



अहदीस की असरी तत्बीक, दावते फिक,
लाइहा-ए-अमल सन्सनी खेज मालूमात तहलका खेज इकिथाफात

दुज्जाल

आलमी दुज्जाली रियासत, इब्तिदा से इंतिहा तक

2

मुसन्निफ़
मुफ़्ती अबू लुवावा शाह मंसूर



अहादीस की असी तबीक, दावते फिक्र, लाइहए अमल
सन्सनी खेज मालूमात तहलका खेज इकिशाफात

दज्जाल (2)

आलमी दज्जाली सियासत, इब्निना से इतिहा तक

तालीफ

मुफ्ती अबू लूबाबा शाह मंसूर

फरीद बुक डिपो प्राईवेट लिमिटेड

FARID BOOK DEPOT (Pvt.) Ltd.

NEW DELHI-110002

© जुम्ला हुकूक बहक्के नाशिर महफूज़ है

दज्जाल (2)

आलमी दज्जाली रियासत-इब्तिदा से इन्तिहा तक

मुसब्बिह: मुफ्ती अबू लुबाबा शाह मंसूर

बाएहतिमाम: मुहम्मद नासिर खान

नाशिर



فرید بک ڈپو (پرائیویٹ) لمیٹڈ

फरीद बुक डिपो प्राइवेट लिमिटेड

FARID BOOK DEPOT (PVT.) Ltd

Corp. Off.: 2158, M.P. Street, Patauli House, Darya Ganj, New Delhi-2

Phones: 23289786, 23289159, Fax: 23279998

DAJJAL-2

Aalami Dajjal Riyyasat, Ibtida Se Intiha Tak

Author : Mufti Abu Lubaba Shah Mansoor

Pages: 294

Hindi Edition: 2011

Our Branches:

Delhi: FARID BOOK DEPOT (PVT.) Ltd

422, Matia Mahal, Jama Masjid, Delhi-6

Ph.: 23256590

Mumbai : FARID BOOK DEPOT (PVT.) Ltd

216-218, Sardar Patel Road, Near Khoja Ghalibstan,

Dongri, Mumbai-400009, Ph.: 022-23731786, 23774786

Printed at: Farid Enterprises, Delhi

फहरिस्त

दिल की दर्जों में (मुकद्दमा).....	7
दज्जाली रियासत की कहानी (पहली किस्त).....	10
नुक्तए आगाज़ व इख़िताम.....	10
सियासी और बशारती झूट.....	12
सलीबी जंग या नस्ली मअरका आराई.....	13
खौफनाक ख्वाब, दहशतनाक ताबीर.....	15
नाइट्स टिम्पलर्ज से फरीमेसन तक (दूसरी किस्त).....	18
हैकल के खंडर के करीब.....	18
मुकद्दस तबरुकात के मुहाफिज़.....	19
नाइट टिम्पलर्ज और सूदी बैंकारी.....	21
नाइट टिम्पलर्ज और सूदी बीमा.....	22
सूदी बैंकारी का पहला माडल.....	23
सूद से टैक्स तक.....	24
इबलीसी सियासत या सहवनी असकरियत.....	25
तेहरह तारीख़ का जुम्आ (तीसरी और आखिरी किस्त).....	27
जुम्आ, 13/ अक्तूबर.....	27
जमहूरियत का आगाज़.....	28
फरीमेसन की शक्ल में टिम्पलर्ज का नया जुहूर.....	29
इज्तिमाई आबादी से इज्तिमाई बर्बादी तक.....	31
रहमानी खिलाफ़त से दज्जाली रियासत तक.....	33
आलमी दज्जाली रियासत का खाका (पहली किस्त).....	47
(1) आलमी खुफिया बिरादरी का असल हद्दफ़.....	51
(2) इन अहदाफ़ के हुसूल के लिये हिक्मते अमली.....	54

(3) आलमी दज्जाली हुकूमत का खाका.....	56
मुस्तकबिल की आलमी दज्जाली रियासत (दूसरी किस्त).....	58
दज्जाली रियासत के कयाम के लिये जहनी तसखीर की कोशिशें.....	64
1-जादू और सुफ्लियात.....	67
2-एम के अल्ट्रा.....	70
3-माइक्रो विप्स.....	79
4-शार्ट वीज़न.....	86
5-बेक ट्रेकिंग.....	88
शैतान की सरगोशियां.....	92
शैतान के फंदे.....	103
1-बेक ट्रेकिंग की चंद मिसालें.....	103
2-टी वी और फिल्मज़.....	109
3-कार्टून.....	110
4-कहानियां.....	111
5-नाविल.....	113
दज्जाली रियासत के कयाम के लिये जिस्मानी तसखीर की कोशिशें (पहली किस्त).....	116
बारह सरदारों के एक अरब गुलाम.....	117
इंसानियत के खिलाफ जरासीमी जंग.....	119
रहम दिल ईसाई मुहक्किनी.....	121
वैक्सन प्रोग्राम की आड़ में.....	128
कहानी आगे बढ़ती है.....	129
दज्जाल के साए (दूसरी किस्त).....	131
पाकिस्तान के खिलाफ हयातियाती जंग.....	131

दज्जाल के बेदाम गुलाम (तीसरी किस्त).....	141
दज्जाली रियासत के क़याम के लिये फ़ज़ाई तसख्ख़ीर की कोशिशें.....	159
ऐरिया नम्बर 51 (पहली किस्त).....	159
ग्लोबल वीलेज का प्रेज़िडेंट(ऐरिया 51 की दूसरी किस्त).....	165
उड़न तशतरियां क्या हैं?.....	167
उड़न तशतरियों में कौनसी टेक्नॉलोजी इस्तेमाल होती है?.....	167
उड़न तशतरियां कहां से आती हैं?.....	168
उड़न तशतरियों के बारे में कट्टर ईसाई हज़रात का नज़रिया.....	169
उड़न तशतरियों के बारे में अमरीकी हुक्काम का तबिरा.....	170
शैतानी खटोलों को राज़ जानने वालों की सर गुज़श्त (ऐरिया 51 की तीसरी किस्त).....	174
शैतानी जज़ीरे से शैतानी तिकौन तक (ऐरिया 51 की चौथी और आखिरी किस्त).....	181
अमरीका में खुफ़िया दज्जाली हुक्मत.....	190
अलूमीनाती क्या है?.....	190
दुनिया पर कब्ज़े का अलूमीनाती मंसूबा.....	194
अमरीका की कहानी, एक खुलासा.....	200
दज्जाली रियासत मगरिब की नज़र में.....	206
मअरकए इश्क व अक़ल.....	208
इन्हिदाम और क़याम.....	208
इफ़्तताही और इख़्ततामी बुन्याद.....	208
अर्जे कुद्स से अर्जे मुक़द्स तक.....	209
महसूदे अरब और हासिदे गर्ब.....	210
तीन जुड़वां शहरों की कहानी.....	211

कशमकश का नक्शा.....	212
रहमानी रियासत की तकसीम.....	216
नापाक आरजूओं का इलाज.....	219
तीन अहम तरीन इस्लामी मुल्क.....	220
इश्क की भट्टियों से.....	221
फिलए दज्जाल से बचने की तदाबीर.....	222
सवालात जवाबात.....	233
चंद पेशगोइयां, मस्जिदे अक्सा या हैकले सुलैमानी, ईसाई हजरात का एक बेतुका सवाल.....	234
मसलिहत या गैरत, क्लोनिंग या शुआएं, सौ साल बाद.....	247
जिहाद की अमली तदबीर, अमीर की तलाश.....	255
पच्चीस सवालात एक तजवीज.....	259
मगरिब की घड़ी हुई फर्जी शरिसयात और दज्जाल.....	280
काउंट डाउन.....	282
तजाद या गुलती?.....	288

नज्म

ऐ खुदा!! महफूज़ फरमा फिलए दज्जाल से.....	293
--	-----

मुकदमा

दिल की दर्जों में

दज्जाल जिल्द अब्दल में “दज्जाल” की शख्सियत और उसके जुहूर पर गुप्तगू की गई थी। “दज्जाल2” में दज्जाली रियासत के क्यामत पर इब्तिदा से इतिहा तक एक नज़र डाली गई है। दज्जाल की शख्सियत जितनी फिल्ला अंगेज़ और जुल्म परवर होगी, उसकी रियासत उतनी ही नफ़रत अंगेज़ और फिल्ला परवर होगी। फिल्लए दज्जाल के हवाले से पहला मौजू अगर “बदी का सरचश्मा” है तो दूसरा “बुराई का महवर” है। जो लोग नेकी के सरचश्मे (किताब व सुन्नत) से फैज़ हासिल करना चाहते हैं और खैर के मरकज़ (तक्वा और जिहाद) से जुड़े रहना चाहते हैं, उन्हें चाहिये वह बुराई और शर से वाकिफ़ रहें कि बेख़बरी के आलम में फिल्ले में न पड़ जाएं। खुसूसन वह फिल्ला जिसकी बुन्याद ही धोका, फ़रेब, सच को झूट और झूट को सच बताने पर है।

“दज्जाल 2” के बाद “दज्जाल 3” भी ज़ेरे तरतीब है। इस सिलसिलावार खोज कुरैद, तहकीक़ व तफ़्तीश और आगाही व ख़बरदारी की गर्ज़ फ़क़त यह है कि इस फिल्ला ज़दा आख़िर ज़माने में यह मौजूअ दावते दीन का बेहतरीन ज़रीआ है। मग़रिबी दुनिया बज़ाहिर मावराउल्लबीआत की मुन्कर है और कसीफ़ माहा के आगे किसी लतीफ़ शय के काइल नज़र नहीं आती, लेकिन हकीक़त यह है.....में दोहराता हूँ.....तअज्जुब खेज़ हकीक़त यह है कि.....मग़रिब में इस वक़्त दज्जाली अलामात व निशानात का सैलाब आया हुआ है और दज्जाल के लिये फैलाए गए शैतान परस्ती के जाल में वहां

के हुक्मरानों, दानिशवरों और सरमायादारों से लेकर अदाकारों, गुलूकारों और आम पैरूकारों के गोल का गोल फंसे हुए नज़र आते हैं। मगरिब के बुतकदों में अज़ान देने वाले कुछ अहले ईमान ने इस मौका पर मगरिब के फहीमुल अक्ल और सलीमुल्लबअ अवाम को मुह्तलिफ़ किताबचों और बड़ी मेहनत से तैयार की गई डाकू मन्टेरेज़ के ज़रीए इन शैतानी फंदों से निकालने की कोशिश की है और कर रहे हैं। अहले मशरिक को जगाने के लिये यह किताबी सिलसिला इसी नोज़ की एक आवाज़ है ताकि, ईसानियत रुज़ूअ इलल्लाह के हिसार में हिसार में महफूज़ होकर शैतान के इस चारे से बच सके जिसके बारे में अस्सादिकुल मस्दूक सल्ल० फरमाते हैं आदम अलै० से लेकर ताआखिर दम ऐसा फ़िल्ना आया है न आएगा।

तारीकी का राज चाहने वालों के खिलाफ़ आप जब भी कोई बात करेंगे तो रौशनी के प्याम्बरों की हिदायत व नसीहत बयान किये बग़ैर आगे नहीं चल सकते। लिहाज़ा इस किताब में “तारीकी के देवता” और उसकी “अधियारी निगरी” के हवाले से जो कुछ कहा गया है, दज्जाल के लिये मैदान हमवार करने वालों की ग़ैर इंसानी मुहिम्मात के बारे में जो कुछ आगाही दी गई है, पूरी कोशिश रही कि यह हमारी मुअस्सक़ मज़हबियात की तसदीक़ शुदा असरियात पर तत्वीक़ के तनाजुर में कही जाए, इसलिये यह इंशा अल्लाह तारीकी का पर्दा चाक कर के नूर की किरनों की तरफ़ लपकने में मुआविन साबित होगी। वह नूर जो ईमाने रासिख़ से फूटता और अमले सालेह से जगमगाता है और जब दिल की दर्ज़ों में उतर जाए तो ऐसी झूठी खुदाई का दावा करने वालों ने दजल व मकर में फंसने के बजाए ऐसे दावों को लपेट कर उनके मुंह पर मार देने की जुअत अता करता है।

“दज्जाल 1” मुख्तलिफ औकात में लिखे गए मज़ामीन का मज्मूआ हैं, उसमें अद्वल ता आखिर तस्नीफी रब्त व तसलसुल”.....“हर चंद कहीं कि है, नहीं है”.....का मिस्दाक था। दज्जाल 2 अलबत्ता मरबूत तालीफ के मेअयार पर इशा अल्लाह पूरी उतरेगी। दज्जाल 1 की इशाअत के बाद मौसूल होने वाले सवालात के जवाबात किताब के आखिर में लगा दिये गए हैं। फिलए दज्जाल के मुकाबले के लिये दिफाई व अक़दामी तदाबीर का खुलासा कुछ इज़ाफों के साथ आखिर में दोबारा दे दिया गया है ताकि किताब महज़ मालूमात का पुलिंदा न हो, जुअत व हौसले के साथ इस्तिकामत और मुकावमत की तहरीक व तरगीब हो।

अल्लाह तआला से दुआ है जब हक़ व बातिल की कशमकश का फैसलाकुन मोड़ आए तो हमारा वज़न “कौमे रसूले हाशमी” के पलड़े में हो न कि शैतान के चेलों के साथ खड़े होने वाले दज्जाल के कारिंदों के साथ। आमीन।

दज्जाली रियासत की कहानी

(पहली किस्त)

नुक्तए आगाज व इखित्ताम:

“दज्जाली रियासत” की कहानी बड़ी दिलचस्प है। समेटी जाए तो बहुत मुश्किल है। फैलाई जाए तो सदियों पर मूहित हुई है। इसकी इब्तिदा चूँकि अर्जे मुकद्दस फलस्तीन से होती है (यअनी यहूद की फलस्तीन से जिला वतनी से जो अज़ाबे इलाही के नतीजे में थी) और इतिहा भी यहीं आकर होगी (यअनी यहूद की यहां वापसी की कोशिश जो मकर व फरेब और जुल्म व दजल की बुन्याद पर होगी), इसलिये हम गुफ्तगू की इब्तिदा “नुक्तए आगाज व इखित्ताम” फलस्तीन से ही करते हैं जिसका कदीम नाम “यरोशलम” था।

यरोशलम तीनों मज़ाहिब के पैरकारों के लिये हमेशा से एक मुकद्दस शहर रहा है। मुसलमानों के लिये भी और अहले किताब के लिये भी। मुसलमान चूँकि तमाम अबियाए किराम अलैहिमुस्सलाम पर ईमान रखते हैं। चुनांचे कोई भी ऐसी जगह जो किसी नबी से तअल्लुक रखती हो, मुसलमानों के लिये मुकद्दस है। फलस्तीन और बैतुल मुकद्दस का तअल्लुक दीगर बहुत से काबिले एहतियाम अबियाए किराम अलैहिमुस्सलाम से है। वाकिअये मेराज भी यहीं से हुआ था और यहां मौजूद मुकद्दस चट्टान मुसलमानों का किब्लए अव्वल भी है, इसलिये मुसलमानों को इससे कल्बी तअल्लुक व लगाव शक व शुबा से बालातर है। चूँकि हज़रत याकूब, हज़रत मूसा और फिर हज़रत दाऊद हज़रत सुलैमान अलैहिमुस्सलाम और दूसरे बहुत से अबियाए बनी इस्राईल का तअल्लुक इसी शहर से रहा है,

इस लिये यहूदी भी इसे मुकद्दस व मुतबर्क मानते हैं। ईसाई भी हज़रत सुलैमान अलैहिस्सलाम और बनी इस्राईल के दूसरे अंबिया पर ईमान रखते हैं और हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम की तरह उनका एहतिराम करते हैं, लेकिन इस सर ज़मीन की तकदीस उनकी नज़रों में इस लिये अहम तर है कि हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम “बैतुल लहम” में पैदा हुए थे और फिर ज़िंदबी का बेशतर हिस्सा अर्जे कुद्दस में गुज़ारा। “मुस्तफ़िल की आलमी दज्जाली रियासत” की कहानी माज़ी के इन तकदीस भरे रूपों के बरख़िलाफ़ यहीं से जनम लेगी। यरोशलम की तकदीस की वजूह तो आपने समझ लीं, आइये! इसकी तहज़ीब यज़नी यहां दज्जाली कुव्वतों की कारफ़रमाई की इब्तिदा को देखते हैं।

मुसलमानों ने तौरात की पेशगोई के मुताबिक (इस पेशगोई को ज़िफ़्र “दज्जाल” नामी किताब में बा हवाला मौजूद है) जब बैतुल मुकद्दस फ़तह किया तो तीनों मज़हब के लिये उसकी अहमियत को पेशे नज़र रखते हुए किसी भी मज़हब के ज़ाएरीन की यहां आमद पर पाबंदी आइद न की चुनांचे यहूदी और ईसाई ज़ाएरीन की आमद व रफ़्त आज़ादी से जारी रही। यह मामूल सदियों तक बरक़रार रहा। 1095 ई० में ईसाइयों को उस वक़्त सबसे बड़ा मज़हबी रहनुमा “पोप अरबन दोम” था। उसने ईसाई यूरोप पर पुरज़ोर दिया कि अर्जे मुकद्दस को काफ़िरों (यज़नी मुसलमानों) से छीन लिया जाए। पोप अरबन का प्रोपेगंडा था कि मुसलमानों ने हज़ारों मसीह, बहन भाईयों को क़त्ल कर दिया है। दुनिया के बहुत बड़े हिस्सा पर कब्ज़ा कर लिया है और यूरोपियों के लिये रहने और हुक्मत करने की जगह तंग कर दी है। खुद मसीह मुअर्रिख़ीन का कहना है कि ईसाइयों के क़त्ल के बारे में पोप अरबन का दावा झूट का पुलिंदा था। इस झूट

का एक तै शुदा मक्सद था।

सियासी और बशारती झूट:

मज़कूरा पोप ने ईसाई अवाम को मुसलमानों के खिलाफ "मुकदस जंग" पर उभारने के लिये सिर्फ़ यही "सियासी झूट" नहीं बोला, बल्कि उसने गर्ज के लिये एक "बशारती झूट" भी घड़ा। उसने ईसाई जंगजूओं के लिये खुदाई बशारत वज़अ की कि जो मुसलमानों से लड़ेगा, उसके तमाम गुनाह बरूश दिये जाएंगे और वह जन्नत की बुलंद व बाला वादियों में दाइमी नेअमतों का मुस्तहिक होगा। यह झूट.....जो ईसाइयत की बुन्यादी तालीमात (यअनी नज़रियए कफ़ारा) के भी मनाफी था.....घड़ने की ज़रूरत पोप को क्यों पेश आई? इसकी वजह ईसाई मज़हबी रहनुमाजों के सामने खड़ा एक मुश्किल सवाल था। उनको यह बात समझ न आती थी मुसलमान नाकाबिले तसख़ीर क्यों हैं और अपने खुदा के लिये अपनी जानें कुर्बान करने के लिये हर वक़्त तैयार क्यों रहते हैं? ईसाई इस तरह क्यों नहीं हैं? यह बहुत बड़ा सवाल पोप अरबन और उसके हमअस्र दीगर मसीह अमाइदीन के सामने जवाब तलब था। जब उन्होंने गौर किया तो मुसलमानों के "फलसफ़ए शहादत" की रौशनी में इस सवाल का जवाब बहुत सादा और आसान था। मुसलमान जिहाद में अपनी जानें देने के लिये इसलिये तैयार रहते हैं कि उन्हें मौत के बाद जन्नत की ज़िंदगी का वादा दिया गया है। इस पर उन्होंने सोचा कि ईसाइयों के लिये ऐसी कौनसी बशारत हो कि वह भी सलीब के लिये जानें देने पर तैयार हो सकें? बाइबल में ऐसी कोई बशारत न थी। मजबूर होकर मसीही रहनुमाजों ने नऊजू बिल्लाह खुदाई इस्त्रियारात हाथ में लेते हुए कुछ बशारतें वज़अ कर लीं। ईसाई अवाम से वादा कर दिया गया कि जो लोग सलीब के

काज़ के लिये लड़ेंगे उनके तमाम गुनाह मुआफ़ कर दिये जाएंगे और उनके लिये नज़ात यकीनी होगी। पोप अरबन ने यह वादा अपनी मज़हबी हैसियत का ग़लत इस्तेमाल करते हुए किया। यह वादा बुन्यादी तौर पर ईसाइयत की तालीमात के भी मनाफ़ी था। ईसाई अकाएद के मुताबिक़ हज़रत ईसा अलै० आदम अलै० के बेटों के गुनाहों के कफ़ारे में अपना खून पहले से बहा चुके हैं। अब सलीब के बेटों को अपना खून देने की ज़रूरत ही नहीं। यह वादा मशहूर ईसाई नज़रिये “एतिराफ़े गुनाह” (Confession) के तसब्बुर को भी ख़त्म करता था।

सलीबी जंग या नस्ली मअरका आराई:

बहरहाल इस वादा ने अपना असर दिखाया और ईसाई अवाम “यकीनी नज़ात” के हुसूल के लिये जौक़ दर जौक़ “काफ़िरो” से लड़ने निकल खड़े हुए। सबसे पहले पोप की दावत पर लम्बैक कहने वाला एक जुनूनी गिरोह ग़रीब मदों और औरतों पर मुशतमिल था जो हंगरी से कुस्तुनतुनिया और कुस्तुनतुनिया से तुर्की व शाम में उतर आया। यह जंगजू दरअसल ग़ैर मुनज़ज़म शहरी थे जिन्हें पहले तो खुद हंगरी के सिपाहियों ने तहा तैग़ किया और बच रहने वालों को सफ़ाया उस्मानी मुजाहिदीन और तुर्क मुसलमानों ने कर दिया। इसके बाद सलीब के लिये लड़ने वालों की दूसरी लहर उभरी। इस दफ़ा हमलाआवर होने वाले सलीबी जंगजू “नाइट्स” यज़नी पोप के सरदार थे। उन्होंने अलकुदस पर तूफ़ानी यलगार की और फ़लस्तीन के एक इलाक़ा में कुछ अर्से के लिये एक सलीबी रियासत काइम कर ली। सलीबी परचम के साथ यह पहला कामियाब हमला था जिसने न सिर्फ़ नाकाबिले तसख़ीर मुसलमानों के खिलाफ़ यूरोपियों को

हौसला दिया बल्कि कश्त व खून का एक नया दौर शुरू किया जो बाद की सदियों में भी जारी रहा औ अभी तक.....मुख्तलिफ़ शक्तों और उन्वानों से.....जारी है और उस वक़्त तक जारी रहेगा जब ईसाइयों के हकीकी और सच्चे रहनुमा जनाब मसीह अलै० तशरीफ़ लाकर फ़िल्ना परवर दज्जाली कुव्वतों को तहा तैग़ नहीं कर देंगे जो सादा लोह ईसाई अधाम को अह्ले इस्लाम के खिलाफ़ वरगुलाते रहते हैं। इस हमले को “सलीबी जंग” कहा गया जिसका मतलब काफ़िरों (यअज़नी मुसलमानों) के खिलाफ़ “मुक़द्दस जंग” था। इस बअज़ अह्ले क़लम “मसीही जिहाद” कहते हैं जो ग़लत है। इस इस्तिलाह में जिहाद का लफ़्ज़ ग़ैर मुस्लिमों के लिये इस्तेमाल होता है, जबकि जिहाद के मुक़द्दस अमल को तसब्बुर सिर्फ़ मुसलमानों के यहां है। बक़िया मज़ाहिब की तरफ़ से बरपा होने वाली जंगों के लिये यह इस्लामी इस्तिलाह इस्तेमाल नहीं करनी चाहिये। इसमें इस इबादत की तौहीन का पहलू पाया जाता है। इस अब्वलीन सलीबी जंग के पस पर्दा पाए जाने वाले शाही मुहर्रिकात या पोप के मफ़ादात क्या थे? इसके लिये “नाइट्स” यअज़नी यूरोपी जंगी सरदारों की इन सरगर्मियों पर एक नज़र डालना काफ़ी रहेगा जो वह यरोशलम आते हुए सरअंजाम दे रहे थे। तारीख़ उनकी कारगुज़ारी सुनाते हुए हमें बताती है:

“रास्ते में वह मुसलमानों, यहूदियों और सियाह फ़ाम ईसाइयों का क़त्ले आम करते रहे।”

नाइट्स के इन कारनामों को देखा जाए तो सवाल पैदा होता है क्या यह थाक़ई मुक़द्दस मज़हबी जंग थी? नहीं.....क़त्लन नहीं! यह तो एक नस्ली मअरका आराई थी। वह नस्ली मअरका आराई जो

मज़हबी जंग के नाम पर वजूद में आई और जो नस्ली एहसासे बरतरी के शिकार बनी इस्राईल के एक मख्सूस कबीले को दुनिया के इस मुकद्दस खिल्ले पर तसल्लुत दिलाने के लिये थी जो वह अपनी बद आमालियों की बदौलत गंवा चुका था।

खौफनाक ख्वाब, दहशतनाक ताबीर:

यह सलीबी जंगें जारी रहीं.....और जैसे जैसे वक़्त गुज़रा सलीबी जंगों की तादाद और मिक्दार में इज़ाफ़ा होता गया। इसी तरह नाइट्स की तादाद और हैसियत में भी इज़ाफ़ा होता गया। और उनमें ईसाई जोशीले सरदारों की जगह यहूदी जुअमा ने लेना शुरू कर दी और यहीं से यह तहरीक रुख़ बदल कर दज्जाल के कारिंदों के हाथ में आती गई। “नाइट्स” के नाम और ख़ुल्वात मुख़ालिफ़ थे जो उनके तआरुफ़, पसमंज़ूर और फ़राइज़ के हवाले से रखे जाते थे। उनमें से एक नुमायां गिरोह “टिम्पलर्ज़ नाइट्स” का था जो ईसाई नाइट्स के मुख़ालिफ़ गिरोहों के ख़त्म हो जाने के बाद भी बाक़ी रहा। इस गिरोह ने तारीख़ में बेइतिहा शोहरत पाई और आज तक (नाम बदल कर) जिंदा है, इसलिये कि यह ईसाई न थे, शुरू में थे भी तो बाद में उनमें एक मख्सूस “इंसानी बिरादरी” के लोग शामिल हो गए जिन्होंने यह चोला पहन कर शोहरत दवाम हासिल की।

टिम्पलर्ज़ नाइट्स (मअ़बदी सरदार) एक ऐसा गिरोह था जिसके सामने बज़ाहिर कोई मक्सद और कोई नस्बुल ऐन नहीं था, लेकिन दरहकीक़त उनके सामने एक बड़ा नस्बुल ऐन और अहम एजेन्डा था जिस पर वह सलीबी जंगजूओं की मदद से काम करने लगे। उनकी नज़रों में पूरी दुनिया पर ग़ल्बे का हुसूल और अज़ीम तरीन फ़रमांवाई थी। अगर सवाल उठया जाए कि थोड़े से लोग जो

मुसलमानों से बैतुल मुक़द्दस न ले सकते थे, पूरी दुनिया पर फरमांवाई का ख़्वाब कैसे देख रहे थे? तो इसका जवाब समझने के लिये हमें उनकी बुन्याद और पसे मंज़ूर को तफ़सील से देखना होगा। उनके इस ख़्वाब ने दुनिया को बहुत सी आजमाइशों में डाला और उनकी इस अहमक़ाना मुहिम के नतीजे में इंसानियत बहुत सी आजमाइशों में मुक्तला हुई और यह आजमाइशें आज भी जारी हैं। आगे चल कर यह गिरोह मज़हबी तन्ज़ीम से बढ़ कर मआशी इजारा वारी काइम करने वाला गिरोह बना, फिर मआशी तौर पर मुस्तहक़म यह गिरोह दुनिया की सियासत में दखील होकर “बादशाह गर” बन गया। पस पर्दा रहते हुए दुनिया की हुकूमतों को अपने मक़सद के लिये इस्तेमाल करना उसका मख़सूस हुनर ठहरा। इसके बाद उसका रुख़ अस्करियात की तरफ़ हुआ। यहूद की रिवायती तारीख़ के हवाले से यह खुद मैदान में आकर कभी नहीं लड़ा। यह दूसरे को लड़वा कर फ़तह के समरात अपनी झोली में डालने का आदी रहा है। लिहाज़ा दुनिया की इक़्तिसादियात, सियासात और अस्करियात पर कंट्रोल काइम करके यह उस ख़्वाब की तकमील के लिये जुत गया जिसकी ताबीर इतिहाई ख़ौफ़नाक है यज़नी इबलीस की आलमी हुक्मरानी का क़्याम और “दज्जाल की आलमी रियासत” की तशकील। हम इस गिरोह की दर्जा बा दर्जा पेशक़दमी (मज़हब से मअ़सियत, मअ़सियत से सियासत यज़नी, जम्हूरियत, सियासत से अस्करियत और फिर आलमी हुकूमत) का जाइज़ा लेते हुए आगे चलेंगे ताकि इंसानियत के खिलाफ़ माज़ी, हाल और फिर मुस्तक़बिल क़रीब में जो कुछ उस ज़ेरे ज़मीन पनपने वाले गिरोह ने किया, खुल कर सामने आ सके और वक़्त हाथ से निकलने से पहले उस ग़ैर

इंसानी बल्कि शैतानी मंसूबे के रास्ते में मजबूत रोक खड़ी की जा सके। उसकी तारीख सामने आने से यह सवाल भी हल हो जाएगा कि “दज्जाल” तो यहूदियों की उम्मीदों का आखिरी सहारा है। सलीबी जंगजूओं का इस यकचश्म यहूद नवाज़ फ़िले के नाम पर काइम होने वाली रियासत से क्या तअल्लुक हो सकता है??? (जारी है)



नाइट्स टिम्पलर्ज से फिरी मैसन तक

(दूसरी किस्त)

हैकल के खंडर के करीब:

अगर्चे अर्जे मुकद्दस पर मसीही इक्तिदार मुख्तसर अर्सा के लिये था, लेकिन उनका यह मुख्तसर कब्जा पूरी दुनिया की तारीख को तबदली करने वाला हदसा साबित हुआ। इस मुख्तसर अर्सा के दौरान नाइट्स की एक खुसूसी तन्जीम तशकील दी गई। जिसका मक्सद बज़ाहिर मसीही ज़ाईरीन को मुसलमानों के हमलों से महफूज़ रखना था। यह एक मज़हबी तन्जीम थी जिसके फराइज़ “मुकद्दस मअ़बद” (बैतुल मुकद्दस: हैकल सुलैमानी) को काफ़िरों (यज़नी मुसलमानों) से बचाना भी शामिल था। चुनांचे यह तन्जीम और इसके अरकान दुनिया भर के ईसाईयों के लिये काबिले एहतिराम बन गए। अपने मज़हबी फराइज़ और मसीही तर्ज़े हयात की वजह से उन्हें “राहिब” कहा जाता था। बअ़द अज़ां यह खिताब तर्क करके उन्हें टिम्पलर्ज यज़नी “मअ़बदी” कहा जाने लगा। “टिम्पल” मअ़बद यज़नी इबादतगाह को कहते हैं। टिम्पलर का मअ़नी हुआ मअ़बद यज़नी इबादतगाह से वाबस्ता खुफिया गिरोह। यह तन्जीम बहुत जल्द मुनज़्जम अस्करी तन्जीम बन गई और “नाइट्स टिम्पलर्ज” (मअ़बदी सरदार) कहलाने लगी। पैंगोइन डिक्शनरी आफ रैलिचंज़ में नाइट्स टिम्पलर्ज के बारे में कुछ इस तरह तहरीर है:

“एक मज़हबी अस्करी तन्जीम जो 1119 ई० में यरोशलम में तशकील दी गई जिसका मक्सद मसीही ज़ाईरीन को मुसलमानों के हमलों से महफूज़ रखना था। यह मअ़बद यज़नी हैकले सुलैमानी के

खंडर के करीब रहते थे। उनकी बोद व बाश राहियों जैसी थी, लेकिन उनकी सरगर्मियां बुन्यादी तौर पर अस्करी और इतेज़ामी थीं। अर्जे मुकद्दस में यूरोपी सलीबी सलतनत की निगहदाश्त में अहमियत रखने के साथ साथ उनकी अम्लाक यूरोप में भी थीं और वह बैनुल अक्वामी बंकारों की हैसियत से भी काम करते थे। वह अपने दाखिली उमूर सख्त राजदारी के साथ सर अंजाम देते थे।

मुकद्दस तबरूकात के मुहाफिज़:

इस तन्ज़ीम के बाकाएदा क़याम के हकीक़ी अग़राज़ के बारे में मुख़्तलिफ़ दास्तानें पाई जाती हैं। शुरू में उन्होंने उन्होंने अपने आप को "हैकल का मुहाफिज़" कहलवाया। सवाल यह है यह लोग किस चीज़ का तहफ़्फ़ुज़ कर रहे थे और किससे कर रहे थे? इस नुक्ता पर कुछ मुहक्किकीन राए रखते हैं कि टिम्पलर्ज़.....उनकी तादाद बारह थी.....दरअस्ल किसी ख़ज़ाने या मुकद्दस तबरूकात की हिफ़ाज़त कर रहे थे जो बैतुल मुकद्दस यह हैकले सुलैमानी से मिले थे। कदीम ज़माने में जब यहूदी यरोशलम में आकर आबाद हुए तो वह हज़रत मूसा अलै० का संदूक भी साथ लाए थे बज़द अज़ां हैकले सुलैमानी में रखा गया। इस संदूक को "ताबूते सकीना" या "ताबूते यहूद" कहा जाता था और इसमें हज़रत मूसा अलै० पर नाज़िल होने वाले तौरात की तख़्तियां (अलवाहे तौरात) रखी गई थीं। अहदनामा कदीम यज़नी तौरात का कहना है यह ताबूत ख़ालिस सोने का बना हुआ था। अहदनामा में इसकी शक्ल व सूरत और लम्बाई चौड़ाई की तफ़्सीलात मौजूद हैं। अहदनामा के मुताबिक़ इस संदूक या ताबूत में वह अस्ल अलवाह (तख़्तियां) मौजूद थीं जो कॉहे सीना पर हज़रत मूसा अलै० को अल्लाह तआला की तरफ़ से अता की गई थीं। इसके अलावा हज़रत हारून अलै० का असा (कुर्आन करीम के

मुताबिक यह हज़रत मूसा अलै० का असा था) और “मन्न व सत्वा” का बर्तन भी उस ताबूत में महफूज़ था। तारीख़ यह तो बताती है कि उसे हैकले सुलैमानी में रखा गया था लेकिन यह नहीं बताती कि बज़द अज़ां उसके साथ क्या हुआ? टिम्पलर्ज़ के दौर में हैकले सुलैमानी का यह हिस्सा जाइरीन के लिये कुछ अर्सा तक मरम्मत के नाम पर मम्नूज़ करार दे दिया गया था। (एक रिवायत के मुताबिक 9 साल और दूसरी के मुताबिक 13 साल) इस दौरान उसे टिम्पलर्ज़ ने किसी मख्सूस ख़ुफ़िया मक़ाम पर मुंतक़िल कर दिया था या ख़ुद टिम्पलर्ज़ को भी यह तबर्क़ात हाथ न लगे और वह दुनिया को धोका देने के लिये ख़ुद को पुर अस्सार मशहूर किये हुए हैं? रिवायत मुख़्तलिफ़ हैं और इस हवाले से मशहूर मज़हबी दासतानों में ज़बरदस्त तआरुज़ पाया जाता है। हकीक़त यह है कि क़दीम टिम्पलर्ज़ हों या ज़दीद फ़िरी मैसन, यहूदी क़ौम के रूहानीईन यज़नी सुफ़ली जादूगर हों या दज्जाल के ख़ुर्रज़ के मुंतज़िर यहूदी रुबाई, इन सब में भी किसी को नहीं मालूम कि यह मुक़द्दस तबर्क़ात कहाँ हैं? वह उनकी तलाश में सरगर्दा हैं कि उनको दुनिया पर दोबारा गुल्बा उनके बग़ैर नहीं मिल सकता, लेकिन तबर्क़ात उनको मिल के नहीं दे रहे.....और न यह उनको कभी मिलेंगे। उन्हें तो हज़रत मेहदी रज़ि० बरआमद करेंगे (कहाँ से? इस सवाल का जवाब “दज्जाल” नामी किताब में दे दिया गया है) हज़रत के हाथों इनकी बरआमदगी देखकर वह मोतदिल मिज़ाज़ यहूद जिनकी किस्मत में इमाम है, मुसलमान हो जाएंगे और वह शकी मिज़ाज़ यहूद जो इन तबर्क़ात को हज़रत मूसा अलै० के हाथ में देख कर भी उनकी इताअत करने में लैत व लजल करते रहे थे, वह अब भी दज्जाल के साथ रहने पर ही अड़े रहेंगे और फिर बिलआख़िर उसके साथ अपने दर्दनाक अंजाम

को पहुंचेगे।

नाइट टिम्पलर्ज और सूदी बैंकारी

तबर्क़ात के मुहाफिज़ीन के तौर पर सलीबी दुनिया में मज़हबी हैसियत मुस्तहक़म करने के बाद टिम्पलर्ज को.....जो दरहकीक़त मौजूदा फ़िरी मैसन तन्ज़ीम की साबिका शक्ल थे.....अपनी माली हैसियत मुस्तहक़म करने और उसे मुस्तक़िल बुन्यादों पर तरक्की देने की फ़िक्र सवार हुई। अवाम की तिजोरियों में महफूज़ दौलत जिसे हर वक़्त लूट लिये जाने का ख़तरा दरपेश रहता है, से बेहतर वह कौनसा ज़रीआ हो सकता था जो दूसरों के माल पर मुफ़्त का ऐश करने की आदी क़ौमे यहूद के काम आता। पैसा अवाम का, मेहनत सरमायाकारों की और बीच में मुफ़्त के मज़े यहूदी सूद ख़ोर महाजनों के। यहूद की सूद ख़ुराना ज़हनियत के हवाले से इससे बेहतर क्या सूरत हो सकती थी कि सरमाया किसी और का हो और नफ़ा यहूदी सूदख़ोरों को मिलता रहे? चुनांचे यह वह लम्हा था जब दुनिया में सूदी बैंकारी का आगाज़ हुआ। इसकी इब्तिदा यहूदी सर्राफ़ों ने की।

सर्राफ़ों, यज़नी सुनारों ने दुनिया के सामने सबसे पहले तजवीरों (लाक़ज़) का निज़ाम मुतआरिफ़ कराया। उन्होंने लोगों के ज़ेवरात, सिक्के और सोना उज्रत लेकर महफूज़ करना शुरू कर दिया। हिफ़ाज़ती नुक्ताए नज़र से यह “डीपाज़िट सिस्टम” लोगों को पसंद आया और बहुत जल्द मक्बूल हो गया। आहिस्ता आहिस्ता यहूदी सर्राफ़ों ने इसमें थोड़ी सी तबदीली पैदा की। लोग जब सोने के सिक्कों के एक्ज़ कोई चीज़ ख़रीदते थे तो पहले यहूदी सर्राफ़ों को रसीद दिखा कर अपना सोना लेते, फिर इसे उस शख्स के हवाले करते जिससे उन्होंने कुछ ख़रीदा होता। बेचने वाला उस सोने को फिर किसी यहूदी सुनार के पास रखवाकर रसीद ले लेता। रसीद

बनाने और सिक्के जमा कराने का यह अमल यक्सानियत और तिवालत रखता था। इसका हल यहूदी साहूकारों ने यह निकाला कि हिफाज़त के लिये अपनी तहवील में रखे गए लोगों के सोने को दूसरे लोगों को फरोख्त करते हुए उसे अम्लन पुराने मालिक को वपास करके फिर नए मालिक से लेकर तहवील में रखने के बजाए “एक्सचेंज चिट” यज़नी तबादले की तहरीरी याददाश्त मुताआरिफ कराई गई। यज़नी रसीदों पर लेन देन शुरू हो गया। तबादले के इस निज़ाम से सोना एक दफा वसूल करने और फिर उसे दोबारा जमा कराने का झंझट खत्म हो गया। कागज़ों के यह पुर्जे करंसी नोटों, ट्रेवलर्ज चैकों और क्रेडिट कार्डों की बुन्याद है और वह वक़्त दूर नहीं जब कई इलेक्ट्रॉनिक करंसी की शक्ल में वाहिद आलमी ज़रीआ तबादला मुताआरफ हो जाएगा।

नाइट टिम्पलर्ज और सूदी बीमा:

अगला मरहला हन्डी या बीमे का था। कुछ लोगों को दूर दराज़ का सफ़र करना पड़ता था। सफ़र के दौरान उन्हें अपनी और अपने कीमती सामान की हिफाज़त की परेशानी रहती थी। टिम्पलर्ज ने लोगों के ख़ाली हाथ सफ़र करने लेकिन इसके बावजूद एक से दूसरी जगह ले जाने का महफूज़ तरीक़ा वज़ू किया। टिम्पलर्ज एक शहर में लोगों से सोना और चांदी वगैरा वसूल करके उन्हें एक चिट जारी कर देते जिस पर कोड वर्ड्स दर्ज होते। इन कोड वर्ड्स को सिर्फ़ टिम्पलर्ज ही समझते थे। दूसरे शहर जाकर लोग यह चिट वहां के टिम्पलर्ज को देते और उनसे मतलूबा मालियत का सोना, चांदी या करंसी वसूल कर लेते। इन चिटों पर गाहक़ का नाम पता और पिछले शहर में जमा कराए गए सोने या चांदी की मालियत वगैरा दर्ज होती थी। कुछ ही अर्सा बाद जमा कराए गए सोने (डीपाज़िटर्ज)

को कर्ज के तौर पर जारी करना शुरू कर दिया गया हालांकि हिफाजती तहवील में पड़े सोने की शर्त यह थी कि वह इन्दतलब मालिकान को लौटाया जाए। मालिकान चूँकि अर्सा दराज तक अपना सोना वसूल करने के लिये नहीं आते थे। उनका काम "चिटों" से चलता था, इसलिये अपने पास पड़े "बे मसरफ़" सोने का यह मसरफ़ ढूँढा कि उसे सूदी कर्ज के तौर पर लोगों को देकर सूद कमाया जाए। सोना किसी और का था, इस पर सूद कोई और भर रहा था और मुफ्त में मौज वह लोग कर रहे थे जिनका ह्वस ज़दा दिमाग़ इस तरह के शैतानी मंसूबे सोचने का माहिर था।

अलगर्ज जब सर्राफों ने देखा कि उनके पास जमा कराए जाने वाले सोने की सिर्फ़ मामूली मिक्दार मालिकान निकलवाते हैं। चुनांचे उन्होंने उसमें से कुछ सोना दूसरों को सूद पे "आरियतन" देना शुरू कर दिया। इसके बदले वह अस्त रक़म और सूद के लिये एक "ग्रामीसरी नोट" या दस्तावेज़ लिखवा लेते। इस तरह वक़्त के साथ कागज़ी सर्टीफ़िकेट, जिनके बदले सोने के सिक्के लिये जा सकते थे गर्दिश में आ गए। इससे पहले लेन देन के लिये सिर्फ़ सोने के सिक्के गर्दिश में रहते थे। शुरू में यह सर्टीफ़िकेट या नोट ज़म्मा शुदा सोने की मालियत के बराबर होते थे। फिर हुआ यह कि गर्दिश में रहने वाले नोटों की मालियत ज़मा शुदा सोने की मालियत से ज़्यादा हो गई।

सूदी बैंकारी का पहला माडल:

सरमाया महफूज़ करने, कर्ज़ देने और ज़मानत हासिल करने का यह क़दीम तरीक़ा आज के ज़दीद बैंकारी निज़ाम की बुन्याद बना। टिम्पलर्ज मज़हबी मंज़ूर रखने की वजह से लोगों के लिये क़ाबिले भरोसा थे। तमाम यूरोपी मुमालिक यहां तक कि मशिरके वुस्ता और

अर्जे मुकद्दस में उनकी शाखें और दुनिया भर में उनके तुमाईदे मौजूद थे। यूरोप की नशअते सानिया (Renaissance) में हिस्ता लेने वाले दौलतमंद खानदानों मसलन फ्लोरेंस, इटली के मैडियक्स खानदान ने भी इस निज़ाम की इआनत की और रफ़्ता रफ़्ता यह निज़ाम तरक्की करके बाकाएदा मुस्तफ़िल इदारे यज़नी “बैंक” की शक्ल में वजूद में आ गया। पहला माडर्न बंक स्वीडन का दी रक्स बंक 1656 ई० में आया फिर बंक आफ़ इंगलैंड 1694 ई० में सूदखोरी के मुनज़्जम इदारे की शक्ल में काइम कर दिया गया। सत्तरहवीं सदी ईसवी के अंग्रेज़ सराफ़ों ने दुनिया को सूदी बैंकारी का माडल मुहय्या कर दिया और आहिस्ता आहिस्ता दुनिया सूदी लअनत के इस जाल में फंस गई। मक़ामी बैंक, मरकज़ी बैंक से और मरकज़ी बैंक आलमी बैंक से मुंसलिक हो गया और इस तरह दुनिया की मईशत इन लोगों के हाथ में आ गई जो दज्जाल के ख़ुरूज से पहले हर तनफ़्फ़ुस के सीना में हराम का लुक्मा पहुंचाते या इसके ताक में रहते ताकि हराम के आलमी सौदागर का जब जुहूर हो तो और इबलीसी हराम ख़्वाहों के लिये मैदान हमवार हो चुका हो।

सूद से टेक्स तक:

बाइबल की तालीमात सूद की मुमानिअत करती हैं चुनांचे उस ज़माने में ईसाई मुआशरों में भी सूद से गुरेज़ किया जाता था, लेकिन टिम्पलर्ज.....मुकद्दस समझे जाने वाले टिम्पलर्ज.....उसकी ज़रा बराबर परवाह नहीं करते थे। एक मौक़ा पर एक कर्ज़दार को 60% तक सूद दर सूद अदा करना पड़ा। कदीम ज़माने में मुनज़्जम बैंकारी निज़ाम के साथ यह लोग अपने दौर के जदीद सरमायाकार बन गए। अयाम तो अवाम, हुक्मते तफ़ उनसे कर्ज़ लिया करती थीं। यह मनमानी शराइत पर उन्हें सूदी कर्ज़ दिया करते थे। बहुत

सी बादशाहतें उनके कर्जों के बोझ तले दब गई। बकिया यूरोपी मुमालिक को तो रहने दीजिये, अंग्रेज हुक्मरान खानदान भी टिम्पलरों का मक्खन था। बादशाह जान, हुनरी सोम और ऐड वर्ड अव्वल सभी टिम्पलरों से कर्जा लेते थे। 1260 ई० से 1266 ई० के दरमियान बादशाह हुनरी ने अपने ताज के हीरे टिम्पलरों के पास रहन रखे हुए थे। मुस्लिफ बादशाहों को मक्खन करने के बाद टिम्पलर्ज आग बढ़े। हुक्मरानों के ताजों में जड़े हीरे गिरवी रखने के बाद अब वह अवाम को भी अपने पास गिरवी रखना चाहते थे। इसके लिये उन्होंने जो तरीके कार वज्र किया वह उनकी संगदिलाना शैतानी सोच का अक्कास था। इस तरीके ने आज तक दुनिया को उनके हाथों मआशी गुलाम बना रखा है। उन्होंने हुक्मरानों को दिये गए कर्जों की वसूली को यकीनी बनाने के लिये वक्त ज़ाए किये बगैर पाबंदी आइद कर दी कि टेक्स की वसूली सिर्फ टिम्पलर्ज करेंगे। टेक्स वसूली के इख्तियार ने उनकी ताकत और दौलत में बेपनाह इज़ाफा कर दिया। अब न सिर्फ वह पापाइयत को दिये जाने वाले अतयात वसूल करते बल्कि बादशाहों (हुक्ूमतों) की तरफ से टेक्स भी वसूल करते। टिम्पलर्ज ने अपनी दौलत और कुव्वत में तेज़ी से इज़ाफा किया। यहां तक कि अब वह अपने मिशन के तीसरे मरहले का आगाज़ करने के काबिल हो गए। मज़हबी व माली हैसियत के इस्तिहकाम के बाद अब इक्तदार और असकरियत की तरफ उनका सफर शुरू हुआ।

इबलीसी सियासत या सहीवनी अस्कुरियत:

इसके लिये उन्होंने यह तरीके कार वज्र किया-----और बिला शुब्हा इंसानियत का खून बहाने और इंसानियत की रगों से खून चूसने वाले एक तरीके कार को "इबलीसी सियासत" के अलावा

कोई नाम नहीं दिया जा सकता.....कि दुनिया में जहां जंग होती यह जंग में शरीक दोनों फरीकों को काबू में रखते, उनसे फाएदा उठाते। अगर कहीं जंग नहीं हो रही तो यह बगावते तख्लीक करते और फिर दोनों फरीकों को अस्तहा फराहम करते। चुनांचे जंग में शरीक दोनों फरीक उनके मक्लूज और ज़ेरे असर हो जाते। खोए हुए यरोशलम को वापस लेने और पूरी दुनिया पर गुल्वा पाने का यह सफ़फ़ाकाना मिशन हर तरह की अख़्लाफ़ियात और इंसानी रिवायात को पामाल करते हुए जारी था यहां तक कि अक्तूबर की तेरह तारीख और जुम्हा का दिन आ गया। तेरह तारीख नाइट टिम्पलर्ज की तारीख का सियाह तरीन दिन है। (जारी है)



तेरह तारीख का जुम्आ

(तीसरी और आखिरी किस्त)

जुम्आ, 13/अक्तूबर:

हुआ यूं कि टिम्पलर्ज बिरादरी की तरक्की, यूरोप के हुक्मरानों और मजशियत पर कंट्रोल, आम लोगों की नज़रों से ओझल रहा। यहां तक कि खुद यूरोपी बादशाह भी एक तबील अर्सा तक इस बात को न समझ सके कि “बिरादरी” उनके साथ क्या कर रही है और क्या करना चाहती है? बिलआखिर फ्रांस का बादशाह फिलिप्स चहारूम इस साज़िश को समझ गया। वह उनसे अपना और अपनी कौम का पीछा छुड़ाना चाहता था, लेकिन चर्च और ईसाइयत उसकी राह में हाएल थी। चर्च चूँकि टिम्पलर्ज के साथ था इसलिये वह उनकी इजारादारी न तोड़ सका। उसने हिक्मत से काम करने का फैसला किया। सबसे पहले उसने उस वक़्त के टिम्पलर्ज के साथ मिले हुए पोप “बोनी फीस हिशम” से जान छुड़ाई और फिर उसके जानशीन “बीनी डिकट या ज़दहम” से छुटकारा हासिल किया। 1305 ई० में बादशाह फिलिप्स ने नए पोप “क्लीमेंट पंजुम” का तर्करा किया। उस मुंसिफ़ पोप की मदद से बादशाह ने टिम्पलर्ज के मुआमलात की मुकम्मल छान बीन कराई। तहकीकात के नतीजे में जो हक्काइक सामने आए वह तबक्को से ज़्यादा ख़तरनाक थे। ख़तरे की संगीनी ने उसे फ़ैरी और सख़्त क़दम उठाने पर मजबूर कर दिया। चुनांचे उसने मुल्क पर में सरकारी उम्माल को सर बमुहर अहकामात भेजे। तरतीब यह बताई गई कि इन अहकामात को हर जगह बयक वक़्त यज़नी जुम्आ 13 अक्तूबर 1307 ई० की सुबह

तुलूए आफ़ताब पे खोला जाना था। इन खुफिया अहकामात के मुताबिक़ मुल्क भर में इस तन्ज़ीम को मुअत्तल करके टिम्पलर्ज़ को गिरफ़्तार और उनकी इस्लाक़ को ज़ब्त कर लिया गया। टिम्पलर्ज़ पर तौहीने मसीह, बुत परस्ती और हम जिंस परस्ती के इल्ज़ामात आइद किये गये। इन इल्ज़ामात ने पूरे यूरोप में टिम्पलर्ज़ के खिलाफ़ नफ़रत व कराहियत पैदा कर दी। हर जगह उन्हें मशकूक़ करार देकर गिरफ़्तार कर लिया गया। मुजरिम साबित होने वालों को फांसी दी गई।

जम्हूरियत का आगाज़:

पोप क्लीमेंट ने बाज़ान्ता तौर पर 1312 ई० में टिम्पलर्ज़ की तन्ज़ीम "टिम्पल" को कलअ़दम करार दे दिया। तन्ज़ीम के आखिरी ग्रेन्ड मास्टर जेक्स डी मौलाए को 1314 ई० में धीमी आंच पर रखकर कबाब बना दिया गया। टिम्पलर्ज़ अपने ग्रेन्ड मास्टर की इस कुर्बानी को आज भी याद रखे हुए हैं और उसकी यादगार को अपनी तक्रीबात में मज़हबी रस्म के तौर पर मुन्अकिद करते हैं। जब एक दफ़ा राए आम्मा उनके खिलाफ़ हो गई और चर्च उनका दुश्मन हो गया तो फिर बिरादरी इन इल्ज़ामात से तन्ज़ीम को मज़ीद तहफ़्फ़ुज़ देने में नाकाम हो गई। उनकी ज़्यादातर इस्लाक़ यूरोप में ज़ब्त कर ली गई। बज़ाहिर टिम्पलर्ज़ का खातिमा हो गया लेकिन उन्होंने इस सूरते हाल से एक सबक़ सीखा और मुस्तक़बिल में उस पर अमल किया: "एक हाथ में कुव्वत व इक्तिदार ख़तरनाक हो सकता है चुनांचे उसे तक्सीम कर दिया जाना चाहिये।" इस फैसले ने दुनिया में नए तर्ज़े हुक्मरानी को मुतआरिफ़ करवाया और दुनिया "जम्हूरियत" नामी नए निज़ामे हुक्मत से बाकिफ़ हुई जो बिरादरी के लिये शिकस्त खा जाने के बाद दोबारा मैदान में

आने.....और.....खुम ठोंक कर आने का जुरीआ साबित हुआ। टिम्पलर्ज जेरे जमीन चले गए और अब एक नए दौर का आगाज हुआ.....“जम्हूरियत” का आगाज.....जो कि बादशाहत का मुतबादिल निज़ाम था। बिरादरी ने समझ लिया था कि “खुफिया गिरफ्त” ही उन जैसी किसी खुफिया तन्जीम के लिये ज़्यादा मौजू है। यह खुफिया गिरफ्त मौरूसी बादशाहत लेकर तख्त पर आने वाले मुतलकुल अनान बादशाहों की बा निस्बत अवामी नुमाइंदों पर आसानी से काइम की जा सकती है। जब असम्बलियों में भांत भांत की बोलियां बोलने वाले जमा होंगे तो उनकी बोली लगाना और उनकी बोली को अपनी मर्जी का रुख देना आसान होगा। “अवामी नुमाइंदे” अपने इतेखाब के लिये हमेशा सरमाए और तशहीर के मुहताज रहते हैं। बिरादरी का सूदी सरमाया और दरोग गो मीडिया निहायत आसानी से इन नुमाइंदों की “अवामियत” खत्म करके उन्हें बिरादरी का ताबेज़ बना सकता है। फिर जम्हूरी फैसलों में इब्काम बहुत ज़्यादा होता है। कुछ पता नहीं किसने किस राए के हक में खुफिया वोट डाला। अब्काम जिस क़दर ज़्यादा होगा “उन” का तहफ़फ़ुज़ भी ज़्यादा होगा। अगर आप को अपने दुश्मन का इल्म नहीं होगा तो क्या करेंगे? आप खुद को इल्ज़ाम देंगे या कहेंगे: “वक्त ही बुरा चल रहा है।”

फिरी मैसन की शक्ल में टिम्पलर्ज का नया जुहर:

फ्रांस के बादशाह फिलिप्स चहारुम के दिलेराना अब्दोम और ह्विमत से भर पूर कारवाई ने टिम्पलर्ज को उसकी तारीख का सबसे बड़ा घचका लगाया था। यह अधमूए हो गए थे। अगर उनको एक मौका न मिल गया होता तो उनका खातिमा यकीनी हो जाए और इंसानियत की जान उनसे छूट जाती। यह मौका इस्कोटलैंड के

मख्सूस हालात की वजह से उनको मिल गया। बच जाने वाला टिम्पलर्ज का गिरोह अपनी जान बचा कर इस्काटलैंड पहुँचने में कामियाब हो गया। इस्काटलैंड काफी अर्से से आज़ादी की जंग लड़ रहा था। टिम्पलर्ज के आने से इस्काटलैंड के बादशाह वक्ते राबर्ट बरुस को हथियार मिल गया। यह हथियार लड़ने और कर्जे देकर वह सौ सालहा जंगी तजुर्बा था जो उन्होंने मुसलमानों की अजीम अफ्वाज के खिलाफ लड़ाई में हासिल किया। 1314 ई० में राबर्ट बरुस की इत्तिहादी फौजों ने 25000 अंग्रेज फौज को शर्मनाक शिकस्त से दो चार किया। इस शिकस्त से “टिम्पलर्ज” की नई जिंदगी ने जनम लिया। टिम्पलर्ज अपने आप को पस्तियों से निकालने में कामियाब हुए और इस मर्तबा ज़्यादा शान के साथ अब वह आज़ाद इस्काटलैंड के बादशाह को कंट्रोल कर रहे थे। 1603 ई० में कुइन एलिज़बथ अब्बल की मौत के बाद इस्काटलैंड का बादशाह जेम्ज़ पंजम बर्तानिया का भी बादशाह बन गया। यज़नी इस नई वसीअ रियासत का निज़ाम टिम्पलर्ज के हाथ में आ गया।

यूँ पूरे बर्तानिया पर उनका तसल्लुत काइम हो गया। दूध का जला छाछ फूंक फूंक कर पीता है। टिम्पलर्ज को नया ठिकाना मिल गया था लेकिन वह इतिहाई मुहतात थे। तकरीबन सौ साल तक टिम्पलर्ज बिल्कुल पसपदा चले गए। अपने काम कम कर दिये ताकि लोग उनको भूल जाएं मगर उन्होंने बर्तानिया पर अपनी गिरफ्त कम नहीं की। बड़े बड़े उहदों के हुसूल में सरगर्म रहे। यहां तक कि उनकी ताकत में बेपनाह इज़ाफ़ा होता चला गया। 1717 ई० में टिम्पलर्ज यूरोप में फिर से उभरते हैं। इस मर्तबा तादाद और ताकत दोनों में हम पल्ला हैं। यह नई शिनाख्त उनकी माज़ी की शोहरत से ज़्यादा ताकतवर और मुअस्तिर है और यह शिनाख्त उनकी बर्तानिया

की बादशाहत दे रही है। अपने खुफिया हथकंडों पर पर्दा डालने के लिये जरूरी हो गया कि वह अपने नाम "टिम्पलर्ज" को खत्म कर दें। अब जो नाम उन्होंने अपने आप को मुतआरिफ़ कराने के लिये रखा वह "फिरी मैसन" था। "FREEMASON" इस लफ्ज़ को बहुत से लोग जानते थे मगर इसका मफहूम कम लोग जानते थे। टिम्पलर्ज के नए नाम फिरी मैसन गुरूप का बर्तानवी शाही खानदान में से पहला मिम्बर प्रिंस आफ़ दी वेल्ज़ फ़्रेडरिक था। बाद में आने वालों में प्रिंस फिलिप, इडंबरा कात्यूक और मलिका एलाज़बथ दोम बरतानिया शामिल हैं। बरतानवी जम्हूरी हुक्मरानों में वज़ीरे आजम व निस्टन चर्चिल और वज़ीरे ख़ारजा जेम्ज़ बिल्फ़ोर्ड का नाम नुमायां है। बरतानवी लार्डज़ की एक तबील फ़ेहरिस्त है जो "बिरादरी" कारकुन बनकर दज्जाली नफरत अंगेज़ रियासत के लिये दानिस्ता या नादानिस्ता बुन्याद रखते गए।

इज्तिमाई आबादी से इज्तिमाई बरबादी तक:

इस नई शिनाख्त और गिरोह में शामिल होने वाले लोग मुआशरे के सर बरआवर्दा लोग थे। मुआशरे में उनकी इज़्ज़त और मक़ाम ने फिरी मैसन की क़द्र व कीमत में इज़ाफ़ा किया। और वह इस क़ाबिल होते चले गए कि "यरोशलम वापसी के सफ़र" का फिर से आगाज़ करें और मुस्तक़बिल की दुनिया के अज़ीम तरीन सानहे "तीसरी जंगे अज़ीम" की बुन्याद रख सकें। बरतानवी शाही खानदान में असर व रुसूख़ हासिल करने, बरतानवी जम्हूरी हुक्मरानों को बस में करने और यहूदी सरमाए से बरतानवी मक़रूज़ रियासत का भरम रखने के एवज़ क़दीम टिम्पलर्ज और जदीद फिरी मैसन ने यहूद की दज्जाली बरआवरी के लिये "सलतनते उज़्मा" बरतानिया और इसके "शाही ताज" को वेदरेग़ इस्तेमाल किया.....अंगेज़

जनरल ऐलन बी के हाथों फलस्तीन को खिलाफते उस्मानिया से छीनने से लेकर इस्राईल के क़याम के एलान तक बरतानिया को इस्तेमाल करने के हवाले से फिरी मैसन की कामियाबी के दावों की तबील तारीख़ है। यहूदी ज़माने अर्जे मुक़द्दस में दज्जाली रियासत के क़याम को अपनी सबसे बड़ी कामियाबी समझते हैं लेकिन वह जैसे जैसे इस रियासत को अजीम से अजीमतर बनाने का ख़्वाब पूरा कर रहे हैं वैसे वैसे वह अपने मन्तकी अंजाम के करीब होते जा रहे हैं। इस्राईल की नो तामीरशुदा, बस्तियों में उनकी इज्तिमाई आबादी इंशा अल्लाह उनकी इज्तिमाई बर्बादी पर ख़त्म होगी। उनकी यह बर्बादी सिर्फ़ “दज्जाली रियासत” का ही इज्तिमाम न होगा बल्कि दुनिया से शर और फ़साद के मुकम्मल ख़ातिमे के नबीद भी होगा।

ख़ुशकिस्मत हैं वह लोग जो उस ज़माने में ज़िंदा होंगे और तौफीके इलाही से “आलमी दज्जाली रियासत” के मंसूबे को नाकाम बनाते हुए “आलमी इस्लामी खिलाफत” काइम करेंगे। ऐसी खिलाफत जो काइनात में बसने वाले हर जी रूह के लिये सायए रहमत होगी।



रहमानी खिलाफत से दज्जाली रियासत तक

बिरादरे इस्लामी मुल्क "तुर्की" दुनिया का वह मुल्क है जो दुनिया के दो मशहूर बर्रे आजमों के संगम पर बाँकेअ है। यह दोनों बर्रे आजम रंग व नस्ल के एतिबार से ही नहीं, मजहब व नज़रिये के एतिबार से भी एक दूसरे के मुतजाद और बाहमी तारीखी जदलियत के हामिल रहे हैं। इसका जुगुराफियाई महल्ले वकूअ ऐसा है कि यहाँ से ईसाइयत का रुहानी मर्कज़ और मजबूत अस्करी क़िला कुस्तुन्तुनिया था। इसलिये इसके फातिहीन के लिये जनाबे नबी करीम सल्ल० ने अज़ीम बशारतें सुनाई थीं। इस शहर की फतह का बाकिआ जितना अज़ीमुश्शान था, उसके सुकूत और खिलाफते उस्मानिया के इन्हिदाम का हादसा उतना ही दिलदोज़ और अंदोहनाक था। 1288 ई० के एक मुबारक दिन में यहाँ रहमानी रियासत खिलाफते उस्मानिया की बुन्याद पड़ी थी औ 1924 ई० के एक नामुबारक दिन में खिलाफत के सुकूत और दज्जाली रियासत के रास्ते में हाइल रुकावट के खातिमे का एलान हुआ। आइये! इस आगाज़ और इख़्तियाम, इस तज़ाद और तफ़ाबुल पर एक नज़र डालते हैं कि मुस्तफ़बिल करीब में फिर यही कहानी मअकूस अंदाज़ में किर्दार के इख़्तिलाफ़ के साथ दुहराई जाने वाली है।

मौजूदा जम्हूरिया, खिलाफते उस्मानिया (1288 ई०-1924 ई०) की जानशीन रियासत है। खिलाफते उस्मानिया इस रूप ज़मीन पर आखिरी खिलाफत थी। इसके सुकूत से इस ज़मीन पर इलाही रियासत और इलाही निज़ाम वाली मम्लिकत का इख़्तियाम हुआ और दज्जाली रियासत के क्याम का आगाज़ हुआ। यह आगाज़ तकमील से पहले इंशा अल्लाह इख़्तियाम को पहुँचेगा और फिर अल्लाह के

हुक्म से अल्लाह के मुकर्रब बंदे पूरी दुनिया में आलमी इलाही खिलाफत काइम करेंगे जो सहीह मअनों में रहमानी रियासत होगी। खिलाफते उस्मानियां, खिलाफते राशिदा (232 ई0-661 ई0), खिलाफते बनू उमय्या मशिरफ (661 ई0-750 ई0) खिलाफते बनू उमय्या मगरिब (756 ई0-1492 ई0) और खिलाफते अब्बासिया (750 ई0-1285 ई0) के बाद काइम हुई थी। खिलाफते उस्मानिया को यह मुन्फिरद एजाज मिला कि उसने 1453 ई0 में कुस्तुन्तुनिया (सलतनते रूम का दारुल हुकूमत और ईसाइयत का दिल) को फतह किया और इस्लामी सलतनत की सरहदें यूरोप के अहम इलाकों तक फैला दें। सलतनते उस्मानिया के उरूज के ज़माने में इसमें मौजूदा तुर्की के अलावा अफ्रीका के बअज इलाके (मिस्र, तराबिलस), जज़ीरा नुमाए अरब यअज़ी हरमैन व हिजाज़, यूरोप में से आस्ट्रिया और हंगरी तक के इलाके और इलाका बुल्कान का बेशतर हिस्सा (सर्बिया, क्रोशिया, बोसनिया हर्ज़ोगुवैना, मक्दूनिया, मोंटी निगरो, अलबानिया, बुल्गारिया, रूमानिया और यूनान) शामिल था। गोया वह तीन बरें आजमों ऐशिया, अफ्रीका और यूरोप के अहम खिल्लों पर बयक वक़्त हुक्मरान थी। इस कमाल के बाद ज़वाल ने शामते आमाल के नाम से हमारी राह देख ली। अब हम ज़वाल की आखिरी हद से गुज़र रहे हैं और जब अपने आंसूओं और खून से अपने गुनाहों को धो डालेंगे तो इंशा अल्लाह दोबारा उरूज हमारा मुफ़्दर होगा और वह ऐसा ताबनाक होगा कि तारीख़े ईसानी ने इसकी मिसाल न देखी होगी।

यूरोपी मुमालिक इस अज़ीम इस्लामी सलतनत को कैसे बर्दाश्त कर सकते थे जो उनके क़ल्ब में हिलाल वाला परचम बुलंद किये हुए थी? उनकी हमदर्दियां बुल्कान के ईसाइयों के साथ थीं और वह उन्हें तुर्कों के खिलाफ़ बगावत पर उक्साते रहते थे। यूरोप ने यहां

लिसानियत और कौमियत का आजमूदा हथियार इस्तेमाल किया। दानिशवरों और शाइरों ने पहले यूनानियों को उनके माजी की याद दिलाकर उन्हें तुर्कों के खिलाफ बगावत पर आमदा किया। यहीं से "मशरिकी मस्ला" (Eastern Question) पैदा हुआ और यूरोपी मुमालिक की मुदाखिलत से यूनान मार्च 1829 ई० में आजादी हासिल करने में कामियाब हो गया। यूनान के बाद दूसरी यूरोपी रियासतें भी आजादी के लिये हाथ पांव मारने लगीं। साथ साथ सलतनते उस्मानिया के खिलाफ यूरोपी ताकतों और सहीवनी मंसूबा साजों की मुसलसल रेशा दवानियों के नतीजा में कई दूसरे अफ्रीकी और यूरोपी इलाके तुर्कों के कब्जे से निकलने लगे। 1830 ई० में फ्रांस ने अलजज़ाइर पर और 1882 ई० में बर्तानिया ने मिस्र पर कब्जा कर लिया। इटली ने 1911 ई० में तराबिलस, (मोजूदा लीबिया) का इलाका छीन लिया। इसके बाद मगरिबी मुजरिखीन ने तुर्की का हौसला पस्त करने के लिये "मर्द बीमार" की इस्तिलाह ईजाद कर ली। उस जमाने में सलतनते उस्मानिया की अंदरूनी हालत बड़ी नाजुक थी। फिरी मैसन हर तरफ से गर्म थे। कदामत पसंद और तरक्की पसंद सियासतदान एक दूसरे से दस्त व गिरेबां थे। अप्रैल 1909 ई० में फिरी मैसन के तैयार कर्दा तरक्की पसंद कर्दा (बागी कर्दा) ने सुलतान अब्दुल हमीद को तख्त व ताज से मजजूल करके सुलतान मुहम्मद खामस को तख्ते खिलाफत पर बिठा दिया। उसकी पोजीशन "शाह व शतरंज" से ज़्यादा न थी।

अक्टूबर 1912 ई० में रूस के उक्साने पर बुल्कानी रियासतों ने तुर्की के टुकड़े टुकड़े करने के लिये उसके खिलाफ एलाने जंग कर दिया। इस जंग में तुर्की को बेपानह जानी और माली नुकसान हुआ। उसके मुतअहद इलाकों पर ईसाइयों ने कब्जा जमा कर लूटमार और

कल्ले आम का बाजार गर्म कर दिया। 30 मई 1913 ई० को लंदन में फ्रीकैन के दर्मियान सुलह हो गई, लेकिन इस सुलहनामे की रू से सलहाने उस्मानिया अपने कई इलाकों और जज़ीरों की मिलकियत से दस्तबरदार हो गई।

28 जुलाई 1914 ई० को पहली आलमी जंग शुरू हुई। तुर्की, जर्मनी, आस्ट्रिया, हंगरी और बुल्गारिया का हलीफ बन गया। दूसरी तरफ बर्तानिया, फ्रांस, रूस, जापान और अमरीका थे। तुर्की को उम्मीद थी कि फतह के बाद जर्मन हुक्मत रूसी तुर्किस्तान, मिस्र, लीबिया, तियूनस और अलजज़ाइर को इतिहादी ताकतों से छीन कर, तुर्की के हवाले कर देगी। उसे यह भी तबक्को थी कि मगरिबी मक्बूज़ात के मुसलमान तुर्की के हक में बगावत कर देंगे और सलतनत के अरब मुसलमान तुर्कों से पूरा पूरा तआवुन करेंगे लेकिन तुर्की की यह ख्वाहिशें पूरी न हुई। जंग शुरू होते ही मशहूर अंग्रेज़ शातिर कर्नल लारंस हिज़ाज़ मुकद्दस (सऊदी अरब) पहुंच गया और हुसैन (शरीफे मक्का) और उसके बेटों अमीर फैसल और अमीर अब्दुल्लाह को तुर्कों के खिलाफ बगावत पर आसाने लगा। बर्तानवी हुक्मत ने “शरीफे मक्का” से वादा किया कि तुर्की में खिलाफत के खातमे के बाद उसे खलीफ़ा तसलीम कर लेगी और उसके फरजंद फैसल को शाम का और अब्दुल्लाह को फलस्तीन व उर्दुन का बादशाह बना देगी जबकि अंग्रेज़ ने किसी को खलीफ़ा तसलीम करना या न खिलाफत के इदारे को बाकी छोड़ना था। उसे तो इस्लाम की सरबुलंदी की हर अलामत से दुश्मनी थी। एक अंग्रेज़ मुसन्निफ़ ने अपनी किताब “जज़ीरतुल अरब” में साफ़ साफ़ लफ़्ज़ों में लिखा है:

“बर्तानिया और इस्लाम दोनों इस दुनिया में ज़िंदा नहीं

रह सकते।”

उसका कहना था: “दो कुब्बतें दुनिया में बरतरी के लिये कोशां हैं: एक अंग्रेज़ और दूसरी मुसलमान। दो ज़बानें दुनिया में छाना चाहती हैं: अंग्रेज़ी और अरबी और इन दो में से एक को फना होना चाहिये।”

इससे मालूम होता है कि अरबी की तरबीज कितनी ज़रूरी और उसके ज़रीए इस्लामियत की तबलीग़ कितनी मुफीद है।

उसने लिखा था: “जब तक इस्लाम की मरकज़ियत न ख़त्म हो और जज़ीरतुल अरब उसकी मरकज़ियत से अलाहिदा करके टुकड़े टुकड़े न कर दिया जाए इस्लाम की ताक़त का ख़ातमा नहीं हो सकता।”

उसने बाद में दुनिया को यह भी बताया था: “अंग्रेज़ कीमियावी तरीकों से अपने चमड़े गंदमी रंग में रंग कर खिलाफ़त के ज़ेरे इंतेज़ाम इलाके की हुदूद में वहां के मदरसों और मकानों में रहते थे ताकि अरबों की कमज़ोरियों को मालूम कर सकें और उनको तुर्कों के खिलाफ़ उकसा सकें। अर्सा की मशक़ूत, रियाज़त और कुर्बानी का नतीजा था कि मशहूर फ़िरी मैसन एजेंट कर्नल लारंस को वह मवाद मिला कि जिससे वह अरबी लिबास पहन कर जंगे अज़ीम अब्दल (1914-19) के दौरान अरबों से तुर्कों को क़त्ल कराता था और हर तुर्क के क़त्ल पर इन्आम मुकर्रर कर रखा था। खुद कर्नल लारंस ने जो तक्लीफ़ बर्दाश्त कीं और जिस तरह जान पर खेल कर तमाशा किया वह एक अजीब दास्तान है।”

बसते जून 1916 ई० में अरब मुसलमानों ने नादानी का मुज़ाहिदा करते हुए हुसैन (शरीफ़े मक्का) की सरबराही में अपने इक़्तिदारे आला और ख़लीफ़ा के खिलाफ़ बग़ावत कर दी और

अंग्रेजों की मदद से हिजाज़े मुकद्दस में अपनी हुकूमत काइम कर ली। बरतानिया की यह हिक्मते अमली दिलचस्प होने के साथ साथ सबक आमेज़ भी है जिसके ज़रीए उसने मुसलमानों को मुसलमानों के खिलाफ इस्तेमाल किया। इस बगावत से क़ब्ल जंगे अज़ीम में तुर्कों ने जिस जांबाज़ी व जवां मर्दी का सबूत दिया था वह उनकी शुजाआना कार्रवाइयों में भी अदीमुल मिसाल है, लेकिन अरबों की नासमझी और फिरी मैसन के हाथों बगावत से तुर्कों को शिकस्त दर शिकस्त का सामना करना पड़ा और देखते ही देखते तमाम अरब इलाके इराक, मिस्र, शाम, उर्दुन और फलस्तीन इत्तिहादियों के ज़ेरे तसल्लुत आ गए। 30 अक्टूबर 1918 ई० को मडलास के मक़ाम पर इल्तयाए जंग के सिलसिले में बातचीत का आगाज़ हुआ। बिलआखिर 14 मई० 1920 ई० को तुर्की के साथ नाम निहाद सुलह की यक्तरफा शराइत "मुआहिदा स्पूरे" के नाम से मशहूर कर दी गई।

इस जाविराना सुलहनामे की रू से तुर्की को तमाम अरब इलाकों से महरूम कर दिया गया। हिजाज़ मुकद्दस में शरीफे मक्का की खुद मुख्तार हुकूमत को तसलीम कर लिया गया। दुर्ग दानियाल और तमाम दीगर अहम दुर्रे बैनुल अक्वामी कंट्रोल में दे दिये गये। मुख्तसर यह कि इत्तिहादियों ने तुर्कों की क़ौमी आज़ादी को ख़त्म करने का तहय्या कर लिया और तुर्की इतना बेबस था कि उसने 10 अगस्त 1920 ई० को इस मुआहिदे की तौसीक कर दी। दज्जाली कुब्वतों को ख़तरा था कि ईसाइयत के दिल में खिलाफ़त काइम करने वाली इस रियासत के आसारे क़दीमा में भी इतना दम ख़ुम है कि यह फिर से नफ़ाते सानिया की तहरीक शुरू कर सकती है। इसके सद्देबाब के लिये फौज़ को जम्हूरियत का निगरान बनाया गया।

मुआसिर दुनिया में तुर्की के सियासी निज़ाम की यह एक मुंफरिद ख़ुसूसियत है कि उसमें सियासी इतिशार और जम्हूरी हंगामों पर काबू पाने के लिये मुसल्लह अफवाज को मुस्तक़िल तौर पर आईनी किर्दार दिया गया है। तुर्की की फौज़ न सिर्फ़ मुल्की सलामत व सालिमियत की ज़ामिन, बल्कि कमाल अता तुर्क की नाम निहाद इस्लाहात और मसख़शुदा तहज़ीबी वर्से की भी मुहाफ़िज़ है। चुनावे फौज़ की पेशावाराना तरबियत मख़सूस ग़ैर मज़हबी (सैकूलर) माहौल में की जाती है जिसके नतीजे में फौज़ का मज्मूई मिज़ाज सैकूलर हो गया है और वह अता तुर्क की मगरिबी तर्ज़ की इस्लाहात को हकीकी रूह के मुताबिक़ नाफ़िज़ करने के लिये कोशां रहती है। इस मक्सद के हुसूल के लिये फौज़ को 1960 ई० और 1980 ई० में सिविल हुकूमत को बरतर्फ़ करना पड़ा। अलावा अज़ी 1961 ई० और 1982 ई० के आईन के तहत कौमी सलामती को नस्ल की तशकील भी इसी सिलसिले की कड़ी है। फौजी सर्विस को कौमी ख़िदमत करार देकर हर तुर्क शहरी पर 18 माह के अर्से पर मुहीत लाज़मी फौजी तरबियत की पाबंदी लगाई गई है। इस तरह शहरी कुछ अर्सा फौज़ से मुंसलिक रहता है। इस इक़दाम का मक्सद यह है कि हर तुर्की शहरी सैकूलर मिज़ाज अपनाएँ और सैकूलर निज़ाम की मुहाफ़िज़ फौज़ से ज़िंदगी भर हम आहंग रहे।

तुर्की के सियासी निज़ाम में फौज़ का आईनी किर्दार मुतअय्यन करने से सिविल मुआमलात में फौज़ का असर व रसूख़ बहुत बढ़ गया है। उससे एक तरफ़ फौज़ की पेशावाराना कारकर्दगी मुतअस्सिर हुई है तो दूसरी तरफ़ फौज़ का सैकूलर मिज़ाज अवामी ख़्वाहिशात के सामने रुकावट बन गया है। अब यह फौज़ पर मुन्हसिर है कि वह जिसकी चाहे उसकी हिमायत करे, ख़्वाह अवाम उसे पसंद करें

या ना करें। तुर्की के सियासी निज़ाम में फौज का आईनी किर्दार फिरी मैसन से ज़हन लेने वाले फौजी हुक्मरानों के ज़हन ही की इख्तिराअ है। तुर्की में इसे बदनाम ज़माना फिरी मैसन जनरल जमाल गिरसल ने मुतआरिफ़ कराया था। तुर्की में फौज के आईनी किर्दार के तअय्युन के बाद फौज को अब मार्शल ला लगाने की जरूरत बाकी नहीं रही क्योंकि वह खुद ही “बादशाह गर” बन गई है और वह लाज़िमी तौर पर उस्मानी सलातीन की जगह लेने के लिये ऐसे बादशाहों का इतिखाब करती है जो किसी हालत में तुर्की को जो दुनिया के अहम तरीन जुग्राफियाई खित्ते में बाक़ेअ है, इस्ताम की तरफ़ अल्लाह और उसके दीन की तरफ़ यज़नी रहमानी रियासत वाले निज़ाम की तरफ़ न जाने दे। यह सारा कारनामा अंजाम देने के लिये सहीबनी ताकतों ने तुर्कों के जिस बदतरीन दुशमन का इतिखाब किया उसे “अतातुर्क” (तुर्कों का बाप) का लक़ब दिया जबकि वह कौमे यहूद का अदना गुलाम था। जी हां! वह कोई और नहीं, फिरी मैसन का तराशा हुआ फन पारा मुस्तफ़ा कमाल था।

मुस्तफ़ा कमाल का वालिद सालूनीका (यूरपी तुर्की) में “चुंगी” का मुहर्रिर था। बाद अज़ां लकड़ी का कारोबार करने लगा। मुस्तफ़ा कमाल अभी कम्सिन था कि वालिद का साया सर से उठ गया। वालिदा बहुत दीनदार लेकिन निहायत गरीब खातून थीं। उसने मुस्तफ़ा कमाल को एक दीनी मदरसे में दाखिल करा दिया लेकिन मुस्तफ़ा कमाल को बचपन ही से फौजी अप्सर बनने का शौक था। घुनांचे चंद बरतों बाद वह खुद एक मिलिट्री स्कूल में दाखिल हो गया। स्कूल की तालीम करने के बाद कुस्तुन्तुनिया (इस्तम्बूल) के मिलिट्री कालिज में चला गया और 1904 ई० में कालिज से लेफ्टिनेंट बन कर निकला। फौजी मुलाज़मत के सिलसिले में उसको शाम,

फलस्तीन, मिस्र और अलबानिया वगैरा में घूमने का मौका मिला। यहां वह बिरादरी के “बिग मास्टर” की नज़र में आ गया। चुनांचे उसके “अंजुमने इत्तिहाद व तरक्की” के इकिलाब पसंद मिम्बरों से तअल्लुकात काइम हो गये। यह अंजुमन जैसा कि नाम से ज़ाहिर से सहीदनी दिमागों ने तख़लीक की थी। नौजवान और तालीम याफ़ता तुर्कों ने सुलतान अब्दुल हमीद खान सानी से नज़ात हासिल करने के लिये काइम कर रखी थी। अप्रैल 1909 ई० में तुर्की फौज़ ने अलमे बगावत बुलंद किया और मामूली कशमकश के बाद सुलतान को तख़्त से उतार दिया गया।

मुस्तफ़ा कमाल ने इक्तदार में आते ही तुर्की को “तरक्की पसंद” मुल्क बनाने के लिये हर शोबए ज़िंदगी में मगरिबी तर्ज़ की जदीद इस्लाहात राइज कीं। उस शख्स ने छः बरसों के मुख़्तसर अर्से में फ़िरी मैसन दानिशवरों की मदद से तुर्की के समाजी, फ़ानूनी, तालीमी और सियासी निज़ाम को मुकम्मल तौर पर बदल दिया। अता तुर्क की इस्लाहात की बुन्याद उसके दर्जे ज़ेल छः तागूती उसूल थे जिनमें से हर एक इस्तिलाह पुकार पुकार कर अपने वज़अ करने वाले दिमागों की निशानदही कर रही है कि वह कौन थे और क्या करना चाहते थे? वह छः पुरफरेब उसूल यह थे:

1-जम्हूरियत पसंदी

Republicanism

2-क़ौम परस्ती

Nationalism

3-अवामियत पसंदी

Populism

4-लादीनियत

Secularism

5-इस्लाह परस्ती

Reformism

6-मम्लिकती इश्तिराकियत

Etatisme (Fr) Statism

यहूदी गुमाशते मुस्तफ़ा कमाल ने तुर्की को यहूदी सपनों के

मुताबिक मंगरिबियत के रंग में रंगने, रहमानी निजाम के खातमे और दज्जाली निजाम की सरबुलंदी के लिये 4 मार्च 1924 ई० को खिलाफत का बाबरकत उहदा, जो मुसलमानों के लिये ठंडा साया और रहमत का सायबान था, खत्म कर दिया। इसके एक माह बाद कवी असम्बली ने दीवानी मुआमलात में शरई अदालतों के इस्तिथारात को कुल्लियतन खत्म कर दिया। इसके साथ ही वज्राते औकाफ और मजहबी तालीमी दर्सगाहों को खत्म कर दिया। उलमा और तलबा को मुंतशिर करते हुए मदरसों और खानकाहों को बंद कर दिया गया। शैखुल इस्लाम का उहदा पहले ही 1922 ई० में खत्म किया जा चुका था। मजहबी मुआमलात से निपटने के लिये इस्तिथारात से महसूम और इस्लामी रूह से आरी “मजहबी उमूर का बोर्ड” और “मत्लका इमारात का बोर्ड” काइम किया गया। 24 अप्रैल 1924 ई० को तुर्की का नया आईन मंजूर किया गया। आईन की दफ्आ 2 के तहत तुर्की को एक नेशनलिस्ट रीपब्लिक, सैकूलर और सोशल रियासत करार दिया गया और इक्वितदारे आला (Sovereignty) का सरचशमा तुर्क कौम को माना गया। इस तरह अल्लाह तआला की हाकिमियत के मुकाबले में उस इंसान को हाकिमियत का इस्तिथार दिया गया जो दूसरे इंसानों के हाथों में खेलते हुए यह तक नहीं समझता कि वह खिलाड़ी नहीं खिलौना है।

तुर्की में सैकूलर तर्ज ज़िंदगी को फरोग देने के लिये शरई कवानीन की जगह यूरोप के निजामे हाए कानून को अपनाया गया। स्विटजरलैंड के नमूने पर सिविल जाब्ता कवानीन, इतालवी नमूने पर फौजदारी जाब्ता कवानीन और जर्मन नमूने पर तिजाराती कवानीन राज़ किये गए। “मजहबी इस्लाहात” का नाम निहाद उन्वान देकर सूफियाए किराम के हल्कों और उनकी खानकाहों पर पाबंदी लगा दी

गई। रूमी और हिजरी कैलन्डर की जगह ईसवी कैलंडर राइज किया गया। पर्दे और तअहुद अज्याज (एक से ज़्यादा शादियों) को क़ानूनन मन्ज़ूर करार दिया गया। औरतों को मर्दों के मसावी हुक्कूक दिये गए जो महज़ झ्याली और फ़र्ज़ी थे। उन पर तमाम मुलाज़मतों के दरवाज़े खोल दिये गये, सिर्फ़ घर का दरवाज़ा बंद कर दिया गया। 1934 ई० में एक आईनी तर्मीम के ज़रीए औरतों को राएदही का हक़ दिया गया और इसके फ़ौरन बाद बहुत सी औरतें असम्बली की मिम्बर मुंतख़ब हुईं।

तुर्क कौम परस्ती (तुर्कियत) के ज़ब्जे को उभारने के लिये भी मुतअहद इक्दामात किये गए। मसलन तुर्की ज़बान से अरबी और फ़ारसी के हुरूफ़ को ख़ारिज कर दिया गया और इसके लिये अरबी रस्मुल ख़त के बजाए लातीनी रस्मुल ख़त किया गया। हुक्ूमत ने तुर्क ज़बान को तरक्की देने के लिये ज़बरदस्त तहरीक चलाई और उसकी तरक्की व तरबीज का नया दौर शुरू हुआ। मस्जिदों और दीगर मज़हबी इदारों में अरबी ज़बान का इस्तेमाल मन्ज़ूर करार दिया गया हत्ता कि अज़ान, नमाज़ और कुर्आन की तिलावत के लिये भी अरबी ज़बान का इस्तेमाल नाज़ाइज़ ठहराया गया। इन जुगुराफ़ियाई नामों को जिनसे बैरूनी अल्फ़ाज़ की बू (या खुशबू) आती थी, ख़ालिस तुर्की नामों से तबदील कर दिया गया। कुस्तुन्तुनिया का नाम इस्तन्बूल रखा गया, ऐडरिया नोपिल को “इदाना” और समरना को इज़मीर में तबदील किया गया। लोगों को हुक्म दिया गया कि वह अपने नाम ख़ालिस तुर्की में रखें। चुनांचे अस्मत पाशा ने अस्मत अनूनू और मुस्तफ़ा कमाल पाशा ने मुस्तफ़ा कमाल का नाम इख़्तियार किया। गाज़ी, पाशा और “बे” के पुराने ख़िताबात जो दौरे ख़िलाफ़त की यादगार थे, ख़त्म कर दिये गए।

इस्तांबूल के बजाए अन्करा को दारुल हुकूमत करार दिया गया। नए दारुल हुकूमत में जदीद तर्ज की इमारतें तामीर की गईं और शहर के नए हिस्से में कोई मस्जिद तामीर नहीं होने दी गई। यूरोपी कौमों को अंधी तकलीद में मुल्क भर में शबीना क्लबों, थियेट्रों और नाच घरों को जाल बिछा दिया गया। इस तरह इस्लामी मुआशरे की जगह दज्जाली मुआशरे ने ले ली। जो कौम दुनिया के मजबूत तरीन नजरिये की तर्जुमान और आलमे इस्लाम की नुमाईदा थी वह कौमियत के नाम पर ऐसी परस्ती में चली गई कि खुद उसे भी शुजर नहीं कि उससे क्या छीन कर क्या थमा दिया गया है। पूरी इस्लामी दुनिया तुर्कों को अपना काइद और महबूब मानती थी, इस्लामी उखुवत की जगह कौमियत के चक्कर में पड़ते ही तुर्की दुनिया की नजरों से गिर गया। पूरी दुनिया के मुसलमान तुर्कों के साथ जीने और उनके साथ भरने पर फुद्धर करते थे। ख़िलाफ़त की जगह जम्हूरियत के आते ही तुर्कों से यह एज़ाज़ जाता रहा। हमारे हां भी “इस्लामियत” की जगह पाकिस्तानियत ले रही है, जबकि जिन लोगों ने यह नारा (सबसे पहले पाकिस्तान) लगाया था, खुद उनमें पाकिस्तानियत नाम की कोई चीज़ न कभी थी और न आज है।

एक अंग्रेज मुदब्विर और सियासतदान ग्लैड स्टोन (Gladstone) ने कौम परस्ती में मुक्त्ला तुर्क कौम की हालते ज़ार पर तब्किरा करते हुए लिखा है: “इस मुल्क या कौम की सियाह बख़्ती का कोई अंदाज़ा नहीं कर सकता जो एक दम अपने माज़ी की रियायात से अपना तअल्लुक मुन्कतअज़ कर ले।”

तुर्की, ईरान और अफ़ग़ानिस्तान इसी ग़लती का शिकार हुए। मिस्त्र ने भी यूरोप की अंधी तकलीद करते हुए मिस्री कौमियत का नारा लगाया मगर हर हालत में इन इस्लामिक मुमालिक को

खौफनाक नताइज भुगतने पड़े। तरक्की का राज़ लिबास में नहीं होता। पांच कलियों वाली टोपी की जगह अंग्रेजी हैट सर पर रख लेने से अंग्रेज की चुस्ती, फर्ज़ शनासी और हुबुल वतनी की सिफ़ात रासिख नहीं हो जातीं। तरक्की का राज़ पाकीज़ा अख़्लाक, फौजी तरबियत और किसी मुतहर्रिक नज़रिया को अपनाने में होता है। इस राज़ को अपनी बसीरत के फुक़दान के बाइस अमानुल्लाह ख़ान, रज़ा शाह पहलवी और मुस्तफ़ा क़माल न समझ सके।

इस्लाम चूँकि ग़ालिब रहने के लिये आया है, इसलिये आलमी सहीवनियत जो इस्लामी खिलाफ़त की जगह इस्राईली रियासत की बरतार देखना चाहती है, की तमाम तर कोशिशों के बावजूद तुर्की में इस्लाम की तरफ़ रुजूज़ की तहरीक उलमा और सूफ़िया की ज़ेरे सरपरस्ती चल रही है और जब आखिरी दिनों में आखिरी मज़रके का एक अहम राउंड एशिया यूरोप के इस संगम यज़नी अर्जे इस्लाम और अर्जे ईसाइयत के इस मिलापी नुक्ते में लड़ा जाएगा तो तुर्की के मुसलमान इंशा अल्लाह काले झंडे वालों के साथ होंगे। वह इस ख़िल्ले में ईसाई इतिहादियों को किल्लते तादाद के बावजूद हैरत अंगेज़ और ज़बरदस्त शिकस्त देंगे और जब ईसाई अधमूए हो चुके होंगे तो इबलीस के बाद बदी का सबसे बड़ा अलमबरदार “दज्जाले अक्बर” ईसाइयों को शिकस्त ख़ुर्दा और मुसलमानों को थका मानिंद देखकर ख़ुस्सुज करेगा। यह वह लम्हा होगा जब दज्जाली कारिंदों और रहमानी मुजाहिदीन के दर्मियान फैसलाकुन मज़रके का आगाज़ हो जाएगा। अहले हक़ कलील तादाद, कलील वसाइल और बेशुमार आजमाइशों के बावजूद इस्तिफ़ामत से डटे रहेंगे। उनके मुजाहिदे व जिहाद की बरक़त और अल्लाह के फज़ल से तागूती कुव्वतों के मंसूबों में पलता दज्जाली रियासत का ख़्वाब ऐसा चक्का चूर होगा कि इबलीस के

मानने वालों और उसकी मदद से दुनिया में शैतानी निज़ाम काइम करने वालों के दिमाग से दुनिया पर हुक्मत का ख्याल निकल जाएगा और मुत्तकी मुजाहिदीन की कुर्बानियों के जुलू से रहमानी रियासत का वह चमकता दमकता सूरज बरआमद होगा जिससे फूटने वाली अमन और खुशहाली की किरनें पूरी दुनिया को रौशन कर देंगी।
इंशा अल्लाहुल अजीज़!

आलमी दज्जाली रियासत का खाका

(पहली किस्त)

डाक्टर "जोन कोलिमैन" (पैदाइश 1935 ई०) बरतानिया की मशहूर इंटेली जेंस एजेंसी "एम सिक्स" के साबिक आफिसर हैं। दो तवील अर्से तक दुनिया के नुमायां तरीन खुफिया इदारों में शुमार होने वाली इस सिक्रेट सर्विस के आला उहदेदार रहे। खुद को तफवीज़ किये जाने वाली खिदमात की अदाइगी के दौरान उन्होंने महसूस किया कि अक्सर आलमी मुआमलात का पसमंज़र यह नहीं जो कि अर्ज के अक्सर बाशिंदे समझते हैं। खुद बरतानिया जो आलमी बिरादरी का अहम रुक्न समझा जाता है, के अहम मुआमलात कोई नादीदा कुव्वत कंट्रोल करती है जो बरतानवी अवाम या ईसाई दुनिया के मफादात के बजाए कुछ और न जिक्र किये जाने वाले मक़ासिद में दिलचस्पी रखती है। उन्हें यह चीज़ चौकांती और मुतअज्जब करती रही। इस नादीदा कुव्वत से मुतआरिफ़ होने और इसका सुराग लगाने की ख़्वाहिश ने उन्हें इतना बेचैन कर दिया कि उन्होंने मुआमलात को खोजी नज़रों से देखने और तन्कीदी निगाह से कुरेदने की आदत बना ली। उन्हें महसूस हुआ कि दुनिया में कुछ साज़िशी अनासिर ऐसे हैं जो किसी क़बी, इलाक़ाई या बैनुल अक़्वामी हुदूद को खातिर में नहीं लाते। जो इतने ताक़तवर हैं कि तमाम मुल्कों के क़वानीन से बाला तर हैं और सियासत के अलावा तिजारत, सनअत, बैंकारी, इंशोरंस, मअदनियात हत्ता कि मशियात के कारोबार तक पर कंट्रोल रखते हैं। यह लोग अपनी "बिरादरी के बड़ों" के अलावा किसी के सामने जवाबदेह नहीं हैं। इस बिरादरी के "दाना बुजुर्ग" (बिग बिरादर्ज या

ग्रेट मास्टर्ज) खुद तो आलमी वाकिआत पर गिरफ्त रखते हैं लेकिन सिवाए चंद लोगों के उनके वजूद से कोई बाख़बर नहीं। यह खुफिया निगरान, आलमी इदारों, गवर्नमेंट एजेन्सियों और बहुत सारी तहरीकों और तंज़ीमों के ज़रीए.....जो उन्होंने परवान चढ़ाई हैं.....दुनिया पर खांस किस्म के दस्तूर की हुक्मरानी के ख़्वाहां हैं। इसके लिये वह फ़रेब देने या जबर करने से भी दरेग़ नहीं करते। उनके लिये कोई मज़हबी या अख़्लाकी क़दर, कोई क़ानूनी रियायत या कोई इंसानी उसूल.....ग़र्ज़ कि कोई चीज़ रुकावट नहीं। तरक्की याफ़्ता मुमालिक हों या पसमांदा दुनिया, सब उनके लिये मुसख़्ख़र हैं। सब में उनके एजेंट जिंदगी के अहम शौज़बों में मौजूद हैं या मौजूद कर लिये जाते हैं। डाक्टर कोलिमैन ने इन सहूलतों के सबब जो उन्हें एक आलमी सतह की इंटली जेंस एजेंसी का आला उहदेदार होने की हैसियत से हासिल थीं, नीज़ अपने फ़ित्ती तजस्सुस से मजबूर होकर वह मुआमलात को किसी और रुख़ से देखने लगे। वह रुख़ जो आम लोगों से पोशीदा है। रफ़्ता रफ़्ता वह जिस नतीजे तक पहुंचे उसको दुनिया तक.....बिलखुसूस मगरिबी दुनिया तक.....पहुंचाने को उन्होंने अपना फ़र्ज़ समझा। इस एहसासे ज़िम्मादारी ने उनसे कई किताबें तसनीफ़ करवाई जो पूरी दुनिया के लिये चश्मकुशा भी हैं और मालूमात अफ़ज़ा भी। डाक्टर कोलिमैन का मक़सद इन किताबों से जो भी रहा हो लेकिन उनकी तहरीरों से हकीक़त की गिरह कुशाई और मुश्किलात के हल तक रसाई में बहरहाल मदद ली जा सकती है। यह तसनीफ़ात तहकीक़ व जुस्तजू का शाहकार और मुहतात अंदाज़ों की बुन्याद पर मुरत्ताब की गई मालूमात का ज़ख़ीरा हैं। उनमें से चंद एक यह हैं:

(1) The Committee of 300 (दी कमेटी आफ़ 300)

- (2) Beyond The Conspiracy (बियोन्ड दी कान्सपीरेसी)
 (3) The Club of Rome (दी क्लब आफ रोम) (4) What you should know about the United States Constitution and the Bill of Rights (आपको अमरीकी करारदाद के बारे में क्यों जानना चाहिये?) (5) Illumination in America (इल्यूमीनिशत इन्न अमरीका)
 (6) Diplomacy by Deception (डिपलोमेसी बाइ डीसेप्शन) (7) One World order (वन वर्ल्ड आर्डर) (8) Nuclear Power: anathema to the New World order (न्यूक्लियर पावर: अनाथिमा टू दा न्यू वर्ल्ड आर्डर) (9) Tavistock Institute of Human Relations (टवीस्टोक इंस्टीट्यूट आफ ह्यूमन रिलेशंस) (10) The Rothschild Dynasty (दी रोट्स चाइल्ड डाइनस्टी)
 (11) We Fight For Oil (वी फाइट फार आइल)

इन किताबों के जरीए उन्होंने मगरिब को.....विलखूसूस अमरीका व बरतानिया के बाशिंदों को.....बताया कि एक खुफिया गुरुप हमारी जिंदगी के मुख्तलिफ शोबों पर हावी है और अपनी मर्जी से हमारे मुआमलात की डोर हिला रहा है। वह कहते हैं: “अगर्चे किसी नजर न आने वाली कुव्वत का हमारी जिंदगी के हर शुअबा पर काबू पाना हमारी समझ से बाहर है और हम में से अक्सरियत के लिये ऐसे किसी गुरुप का वजूद नामुम्किन लगता है.....लेकिन यह एक हकीकत है और अगर आप का भी यही ख्याल है तो आप भी इस अक्सरियत में दाखिल हैं।” अक्सर अमरीकी यह कहते हैं और ऐसा कहने में वह खुद को हक बजानिब समझते हैं कि ऐसा नहीं हो सकता। हमारे उसूल और कवानीन, हमारी तहजीब और दस्तूर

उसकी इजाजत नहीं देते। हमारी तरक्की याफ़ता तहज़ीब को कोई हाई जेक नहीं कर सकता। डाक्टर कोलिमैन कहते हैं: “लेकिन.....ऐसा हो रहा है। आप के उसूलों को पामाल करके ऐसा हो रहा है।”

डाक्टर कोलिमैन की किताब "Conspirators Hibrarchy" 1992 ई० में शाए हुई। यह कई बरसों की तहकीक़ का नतीजा थी। इसमें मुस्तक़बिल की दुनिया का जो नक्श़ा खींचा गया था, इसमें से बहुत मनाज़िर सामने आ चुके हैं और “मुंतख़ब जम्हूरी हुकूमतों” की तरफ़ से कानूनी तौर पर “तालीम याफ़ता जदीद दुनिया” के वासियों पर मुसल्लत किये जा चुके हैं। बहुत से अभी ज़ेरे तशकील हैं और अख़्ताकी इक्तदार, इंसानी हमदर्दी और सिहते आम्मा के नकाब में नमूदार होने वाले हैं। डाक्टर जान कोलिमैन ने कुरहये अर्ज़ पर आने वाले दिनों में जिस मुक़दर आलमी हुकूमत का नक्श़ा खींचा है, इसके मुतअल्लिक़ उन्होंने यह नहीं बताया कि उसका “सरबराहे आज़म” कौन होगा? नीज़ इसके दस्तूर की बुन्याद क्या होगी? इस हुकूमत को किस नज़रिये के हामिल लोग चलाएंगे? इस पहलू पर उन्होंने कोई तब्सिरा नहीं किया। उन्होंने गिर्द व पेश का मुशाहदा करके दूर अदेशी पर मुशतमिल अपनी मालूमात और अंदाज़ बयान किये हैं.....लेकिन उन्होंने वहि की रहनुमाई से मदद नहीं ली, लिहाज़ा वह हफ़ाइक़ व वाकिआत की तह तक नहीं पहुंच सके।

(1) कौमे यहूद और उसकी “ख़ुफ़िया बिरादरी” का असल हद्फ़।

(2) इस हद्फ़ के हुसूल के लिये मौजूदा हिक्मते अमली।

(3) इस हिक्मते अमली के नतीजे में हासिल होने वाली दज्जाली रियासत का ख़ाका।

इस दर्दे सरी और मज्जुखोरी का एक ही मक़सद है कि अल्लाह के बंदों को अल्लाह की गुलामी की तरफ़ मुतवज्जो किया जाए और शैतान के इन चेलों की गुलामी से आज़ादी हासिल करने की हिम्मत पैदा की जाए। शैतान के इन नुमाइंदों को दुनिया भर में फैला हुआ नेटवर्क अपना काम तेज़ कर चुका है और बेतहाशा वसाइल इस्तेमाल करके सिर्फ़ आलमे इस्लाम नहीं पूरी बनी नौज़ इंसान को गुमराह करके, शैतानी कामों में मुब्तला करके, शैतानी हुकूमत का गुलाम बनाना चाहता है। इन हालात में “रहमान” के शैदाइयों के लिये मुनासिब नहीं कि हाथ पर हाथ धरे बैठे रह जाएं। अल्लाह तआला से दुआ है कि तमाम इंसानियत को इन गुमराहियों और गुनाहों से बचने की तौफ़ीक़ दे जिनका मंसूबा शैतान और उसकी नुमाइंदए इंसानी तागूती कुव्वतों ने बना लिया है और पूरी दुनिया को इसमें मुलव्विस करने के लिये आलमगीर मुहिम चला रहे हैं।

(1) आलमी खुफिया बिरादरी का असल हद्फ़:

हतमी हद्फ़ जो “बिरादरी” हासिल करना चाहती है वह कुरहये अर्ज पर मुकम्मल और बिला शिकत ग़ैरे कुल्ली गुल्वा है। चाहे यह मआशी, तालीमी, ज़हनी, मज़हबी हो या फिर कुदरती या ज़ाती वसाइल हों। इस हद्फ़े हुसूल के लिये वह सदियों से काम कर रहे हैं। अपने हद्फ़ से यह लोग कितने दूर हैं? बदकिस्मती से ज़्यादा दूर नहीं। हर दिन, हर घंटा, हर मिनट और हर लम्हा जो हम जाए कर रहे हैं, इज्तिमाई मक़ासिद से हट कर अपने मामूली ज़ाती मफ़ादात के हुसूल में मसरूफ़ हैं, दरगुज़र के बजाए बाहमी इख़्तिलाफ़ात को हवा दे रहे हैं, यह लोग उल्टी गिनती में तेज़ी से “आलमी रियासत” के करीबतर होते जा रहे हैं।

यह किसी दीवाने की बड़ नहीं है न यह कोई ख़ब्तियों का

गिरोह है जो महज ख्याली पुलाओ पका कर पूरी दुनिया पर गुल्बा हासिल करने की कोशिश कर रहा है। नहीं! यह इतिहाई जेरक, तालीम याफता, मंसूबा साज तरक्की याफता लोगों का एक नेटवर्क है। इनके पास ज़्यादा से ज़्यादा वह वसाइल हैं जिनके ज़रीए वह हमारी कमज़ोरियों को इस्तेमाल करते हैं। जब भी हम सिराते मुस्तकीम से बहक जाते हैं, उनके जाल में फंस जाते हैं। उन्होंने कौमों के दर्मियान इख़िलाफ़ात तख़लीक किये हैं और उन्हें बरकरार रखा है ताकि जंगें बरपा कर सकें। इनके नतीजे में मुतअस्सिरा मुमालिक उन लोगों का अस्तहा, कर्ज और मिलने वाली मदद इस्तेमाल कर रहे हैं। इस तरह यह कौमों और मुल्क खुद को "बिरादरी" के हाथों मफलूज कर रहे हैं। दूसरी जंगे अज़ीम ने न सिर्फ़ "बिरादरी" को आधी से ज़्यादा दुनिया मकरूज़ करने में मदद दी बल्कि यह बनी नोज़ इंसान को दो तरह के इक्तिसादी निज़ामों में तक़सीम भी कर गई। यह निज़ाम थे इश्तिराकियत और सरमायादारी। दोनों तरफ़ यहूद थे और ऊंट जिस करबट बैठा, फ़ाएदा यहूद को ही होना था। इन निज़ामों के बरपा करने से नज़रियाती तख़रीब के अलावा इक्तिसादी गुल्बा भी यहूद को मक्सूद था।

कितनी दिलचस्प बात है? बिरादरी इस अंदाज़ में दोनों फ़रीकों का शिकार करती है। दोनों को अपनी गिरफ्त में रखती है। दोनों तरफ़ के लोगों को महसूस होता है वह इंक़लाब ला रहे हैं। वह आज़ादी की तरफ़ बढ़ रहे हैं। जबकि वह यहूद की गुलामी के मराहिल तै कर रहे होते हैं। नज़रियाती गुलामी, इक्तिसादी गुलामी और बिलआख़िर कुल्लियती गुलामी। यह है इतिहाब और यह है इतिहाब की आज़ादी और यह है जम्हूरियत। इन मुतहारिब निज़ामों

का बरपा करना एक आलमी हुकूमत की तशकील की तरफ अहम कदम था। इसे तीन मरहलों में मुकम्मल किया जाना था:

(1) कौमी मरहला: कौमी मजशियतों पे आलमगीर सतह पर सेंट्रल बैंकों का गुल्वा।

(2) इलाकाई मरहला: इलाकाई मईशतों की मरकज़ियत, यूरोपी मानीट्री यूनियन और रेजनल ट्रेड यूनियन मसलन: "NAFTA" के ज़रीए।

(3) आलमी मरहला: आलमी मईशत की मरकज़ियत, एक वर्ल्ड सेंट्रल बैंक और आलमी करंसी के ज़रीए और "GATT" जैसे मुआहिदों के ज़रीए खुद मुख्तार कौमी महासिल का ख़ातमा।

पहले दो अहदाफ़ पूरी तरह हासिल कर लिये गए हैं। अपने मुल्क के करंसी नोटों पर एक नज़र डालिये। उन्हें कौन जारी करता है? हुकूमत या स्टेट बैंक? यह स्टेट बैंक किसके मातहत होता है? सब जानते हैं। तीसरा अहदाफ़ आलमी बैंक किस हद तक मुकम्मल है। "एक आलमी दौलत" या "एक आलमी करंसी" का हद्दफ़ डालर और आलमी मईशत के डालर स्टैन्डर्ड (मेअयारे ज़र से आज़ाद) की मुस्तहकम पोज़ीशन के ज़रीए तकरीबन हासिल हो चुका है। बकिया हद्दफ़ यूरोप में यूरोड अलराविर और आलमी सतह पर अमरीकन टरपोलर्ज चेक्स के ज़रीए हासिल किया जा रहा है।

तीसरा हद्दफ़.....यज़नी खुद मुख्तार कौमी महासिल का ख़ातमा अक्वामे मुत्तहिदा की अफ़वाज के ज़रीए हासिल किया जा रहा है। जब एक मुल्क मक्सूज़ होकर नादहिंदगी की हालत तक पहुंच जाए तो आई एम एफ़ और वर्ल्ड बैंक की जिम्मेदारियों के तिहत अक्वामे मुत्तहिदा की फौजों को मुकम्मल इक्तियारात हासिल हैं कि वह उस मुल्क में दाखिल हो जाएं और इक्तिसादी और बदउन्वानी के मसाइल

का "हल" यकीनी बनाएं।

कुछ अर्से पहले बी बी सी के एक प्रोग्राम "The Future War" में अमरीकी फौज की मशकें दिखाई गई थीं। यह मशकें अमरीकी रियासत साउथ कैरूलीना में की गईं। इन मशकों में अमरीकी फौज इस बात की मशक कर रहे थे कि दो मुतहारिब गुरुपों में मुकंसिम शहर का कंट्रोल किस तरह हासिल करना है? इसका मतलब है अमरीकी या अक्वामे मुत्तहिदा के फौजी उस वक़्त जंग में शरीक होंगे जब इसका फैसला हो जाएग या होने के करीब होगा कि मुल्क का दीवालिया निकल गया है या खाना जंगी के नतीजे में तवाइफुल मलूकी फैल गई है और वह खाना जंगी में मुक्ताला शहरों का कंट्रोल संभालने के लिये आगे आएंगे।

(2) इन अहदाफ के हुसूल के लिये हिक्मते अमली:

इन अहदाफ का हुसूल बहुत वसीअ पैमाने पर वसाइल के अलावा बहुत आला सतह की जिहानत, नज़्म व नस्फ, मेअयारी मंसूबा बंदी और उस पर महारत व दिल जमई से अमल चाहता है। कौमे यहूद ने जो सदियों से इस इबलीसी मिशन के लिये सरगरम अमल है। इस गर्ज के लिये मरबूत हिक्मते अमली तशकील दी है। एक मरबूत तहकीक "बिरादरी" की इस हिक्मते अमली की तफसील कुछ यूं बताती है:

“(1) एक आलमी हाकिमियत काइम की जाए.....(जिसे अक्वामे मुत्तहिदा कहते हैं) इसकी ज़ेली तन्ज़ीमें भी हों (मसलन: वर्ल्ड हेल्थ आरगनाइज़ेशन वगैरा.....) यह आलमी हाकिमियत बाकाएदा आलमी हुक्मत में तबदील की जाए जो कुरहये अर्ज पर हर एक की जिंदगी पर कंट्रोल के इस्तियारा रखती हो। -

(2) दुनिया भर में तनाजुआत के अस्बाब को जारी रखा जाए

और सोवियत यूनियन के बाद अलकाएदा जैसे खतरा को इस्तेमाल किया जाए ताकि ऐटमी और रियायती हथियारों की तैयारी के लिये अख़्ताजात में ज़बरदस्त इज़ाफ़ा होता रहे। इस तरह ऐटमी जंग के ख़ौफ़ में इज़ाफ़ा होता रहे और आलमी सतह पर तहफ़फ़ुज के मुतालबात में शिद्दत आए। अमरीकी यूरोपी दिफ़ाई इतिहास (नेटो) तशकील दिया जाए और अक़्वामे मुत्तहिदा के तहत आलमी अमन फ़ौज का क़्याम अमल में लाया जाए और फिर इन दोनों को बैनुल अक़्वामी तनाज़ुआत खड़े करके, आपस में मिलाकर आलमी फ़ौज बना दिया जाए।

(3) यूरोप, अमरीका और एशिया के बड़े आजुमों में तीन आज़ाद तिजारीती ख़िल्ते तख़लीक़ किये जाएं। उन्हें इन्डिया में महज़ तिजारीती गुरुपों को फ़रोख़्त किया जाए लेकिन फिर बतदरीज उनको मरकज़ी सियासी यूनियन में तबदील किया जाए जिनका एक सेंट्रल बैंक और एक करंसी हो। (यह इक़दामात वह संग बुनियाद हों जिन पे आलमी सतह के इदारे तामीर किये जाएं। यूरोपियन इक़नामिक कम्यूनिटी (EEC) और यूरोपी यूनियन (EU) इस तरह के अब्बलीन इदारे थे। बक़िया ख़िल्तों में ऐसे इदारे ज़ेरे तक़मील हैं।)

(4) राए आम्मा पर काबू पाने के लिये पेश रफ़्त, इस ज़िम्न में तहक्कीकी काम और इंसानी नफ़सानियत को इस्तेमाल करने की समझ बूझ में इज़ाफ़ा करने के इक़दामात किये जाएं ताकि अफ़राद और गिरोहों को अपनी ख़्वाहिशात के मुताबिक़ इस्तेमाल किया जा सके। (आजकल इस एजेन्डे में लोगों की माइक्रो चैंग और एक ग्लोबल कम्यूटर के साथ मुस्तक़िल तअल्लुक का हद्दफ़ शामिल है।)

(5) एक फ़लाही रियासत तख़लीक़ की जाए और मआशी निज़ाम के मुतबादिलात को तबाह कर दिया जाए और जब मतलूबा

हद तक लोग दस्ते निगर हो जाएं तो रियासत की फलाही सरपरस्ती खत्म कर दी जाए ताकि एक वसीअ ज़ेरे दस्त तबका वजूद में आ जाए जो नाउम्मीद और बेबस हो। (आजकल यूरोपी मुमालिक के फलाही निज़ाम की बहुत से लोग मिसाल देते हैं और इन "वेल्फेयर स्टेट्स) और को "दौरे फारूकी" की इस्लामी रियासत का नमूना बताते हैं। मगर उन्हें इस "फलाह व बहबूद" पर मुशतमिल निज़ाम के क्याम को इस रुख से भी देखना चाहिये जिसका तज़क़िरा इस शिक में हुआ।

(6) इन सब अज़ाइम की तकमील के दौरान बेतहाशा दीलत "तबकए अशराफिया" के कंट्रोल में दिये गए बैंकों और कम्पनियों के ज़रीए कमाई जाए।

(7) अवाम, कारोबारी इदारों और रियासतों पे क़र्ज़ों के बोझ में मुसलसल इज़ाफ़ा करके उन पर कंट्रोल बढ़ाया जाए।"

एक और रीसर्च इंक़िशाफ़ करती है:

"तीसरी जंगे अज़ीम नाम निहाद तनाज़ा पैदा करके छेड़ी जाएगी। "बिरादरी" के एजेंट सियासी सहीबनियों और इस्लामी दुनिया के लीडरों के दर्मियान फ़साद खड़ा कर देंगे। यह जंग इस अंदाज़ में आगे बढ़ाई जाएगी कि तमाम अरब और सहीबनी इस्राईल एक दूसरे को तबाह कर देंगे। इसी दौरान बकिया मुमालिक एक दफ़ा फिर इस मस्ला पर मुक़सिम हो जाएंगे। उन्हें मजबूर किया जाएगा कि इस तरह आपस में बरसरे पैकार हों कि जिस्मानी, ज़हनी, रुहानी और इक़तिसादी तौर पर एक दूसरे को मफलूज कर दें। एक आलमी हुकूमत को बरसरे इक़तिसाद लाने के लिये यह स्टेज तैयार किया जाएगा।"

(3) आलमी दज्जाली हुकूमत का खाका:

दर्जे वाला हिक्मते अमली के नतीजे में जो मुल्लकुल इनाम गुल्वा

हासिल होगा और उसके जरीए जो मुस्तहकम आलमी हुक्मत काइम होगी, क्या उसमें इंसानियत की भलाई का कोई अन्सर मौजूद होगा? क्या उससे बनी नोज़ इंसान के लिये किसी हमदर्दी या खैरख्वाही की कोई उम्मीद रखी जा सकती है? बदकिस्मती से एक फीसद भी ऐसी उम्मीद नहीं है। जेल में मुस्तकबिल की इस आलमी हुक्मत का खाका मुलाहिजा कीजिये जिसके मुतअल्लिक डाक्टर कोलीमन जैसे तहकीक़कार भी ता हाल बे ख़बर हैं कि इसकी बाग़ डोर दरहकीक़त किसके हाथ में होगी? यह इस आलमी दज्जाली हुक्मत का ब्लू प्रिंट है जिसकी तरफ़ हम लम्हा बा लम्हा बढ़ते जा रहे हैं और इससे बचने की कोई शक़ल इंसानियत के पास सिवाए रुजूअ इलल्लाह और जिहाद फ़ी सबीलिल्लाह के मौजूद नहीं है।” “आलमी दज्जाली हुक्मत” के बुन्यादी खुतूतकार कुछ यूँ होंगे। (जारी है)



मुस्तक़बिल की आलमी दज्जाली रियासत (दूसरी किस्त)

“एक आलमी हुकूमत और वन यूनिट मानीट्री सिस्टम, मुस्तक़िल गैर मुंतख़ब मौरूसी चंद अफ़राद की हुकूमत (यज़नी बनी इस्राईल के सत्तर मुंतख़ब अफ़राद और फिर उन सत्तर अफ़राद के ऊपर बारह मुंतख़ब तरीन अफ़राद। दूसरे लफ़्ज़ों में बनी इस्राईल के सत्तर अफ़राद पर मुशतमिल ग्रैंड ज्यूरी और फिर उनके ऊपर आले दाऊद में से बारह ग्रैंड मास्टरज़। बनी इस्राईल के सत्तर मुख्तार अफ़राद का ज़िक्र सूरए आराफ़ की आयत नम्बर 155 में और बारह नकीबों का ज़िक्र सूरए माइदा की बारहवीं आयत में है।) के तहत होगा जिसके अरकान कुरूने बुस्ता के सरदारी निज़ाम की शक़ल में अपनी महदूद तादाद में से (यज़नी दुनिया भर के फ़्री मैसज़ी थिंक टैंक्स में से) खुद को मुंतख़ब करेंगे। इस एक आलमी वजूद में आबादी महदूद होगी और फ़ी ख़ानदान बच्चों की तादाद पर पाबंदी होगी। वबाओं, जंगों और कहत के ज़रीए आबादी पर कंट्रोल किया जाएगा। (जैसा कि अमरीका की दरयाफ़्त के वक़्त रेड इंडियन्ज़ को महदूद करने के लिये किया गया था) यहां तक कि सिर्फ़ एक अरब नुफ़ूस रह जाएं जो हुक्मरान तबक्का के लिये कारआमद हों और यह बेइख़्तियार मख़्लूक उन इलाक़ों में होगी जिसका सख़्ती और वज़ाहत से तअय्युन किया जाएगा और यहां वह दुनिया की मज्मूई आबादी की हैसियत से रहेंगे।

सिर्फ़ एक मज़हब की इजाज़त दी जाएगी और वह एक “आलमी सरकारी कलीसा” की शक़ल में होगा (यह 1920 ई० से

वजूद में आ चुका है।) शयतनत, इबलीसियत और जादूगरी को एक आलमी हुकूमत का निसाब समझा जाएगा। कोई निजी या चर्च स्कूल नहीं होगा। तमाम मसीही गिर्जे पहले ही से ज़ेरो ज़बर किये जा चुके हैं। चुनांचे मसीहियत इस आलमी हुकूमत में किस्सए पारीना होगी। एक ऐसी सूरते हल तशकील देने के लिये जिसमें फर्द की आज़ादी का कोई तसव्वुर न हो, किसी किस्म की जम्हूरियत, इक्तिदारे आला और इंसानी हुकूक की इजाज़त नहीं होगी। क़ौमी तफ़ाख़िर और नस्ली शनाख़्त ख़त्म कर दिये जाएंगे और उबूरी दौर में उनका ज़िक्र भी काबिले तज़ज़ीर होगा।

शादी करना ग़ैर क़ानूनी करार दे दिया जाएगा। इस तरह की ख़ानदानी जिंदगी नहीं होगी जिस तरह आजकल है। बच्चों को उनके मां बाप से छोटी उम्र में अलाहिदा कर दिया जाएगा और रियासती इस्लाक की तरह वाईज़ में उनही परवरिश होगी। इस तरह का एक तज़ुर्बा मशरिफी जर्मनी में "एरिक हूनीकर" के तहत किया गया था। इस मंसूबे के तहत बच्चों को उन वालिदैन् से अलग कर दिया जाता था जिन्हें रियासत वफ़ादार नहीं समझती थी। ख़्वातीन को आज़ादिये निस्वां की तहरीकों के ज़रीए ज़लील किया जाएगा। जिन्सी आज़ादी लाज़िम होगी। ख़्वातीन का बीस साल की उम्र तक एक मर्तबा भी जिन्सी अमल से न गुज़रना, सख़्त तरीन सज़ा का मूजिब होगा। खुद इस्काते हमल से गुज़रना सिखाया जाएगा और दो बच्चों के बाद ख़्वातीन उसको अपना मज़मूल बना लेंगी। हर औरत के बारे में यह मालूमात आलमी हुकूमत के इलाक़ाई कम्प्यूटर में दर्ज होंगी। अगर कोई औरत दो बच्चों को जनम देने के बाद भी हमल से गुज़रे तो उसे ज़बरदस्ती इस्काते हमल के क्लीनिक में ले जाया जाएगा और आईदा के लिये बांझ कर दिया जाएगा।

तमाम ज़रूरी और ग़ैर ज़रूरी अदवियाती मस्नूआत, डाक्टरों, डेंटिस्टों और हेल्थ केयर वर्कर्स को सेंट्रल कम्प्यूटर डेटा बैंक में रजिस्टर किया जाएगा और कोई दवा या इलाज उस वक़्त तक तजबीज़ नहीं किया जा सकेगा जब तक हर शहर, क़स्बा या गांव का जिम्मादार “रीजनल कंट्रोलर” इसकी तहरीरी इजाज़त नहीं देगा।

सेंट्रल बैंक, बैंक आफ़ इंटरनेशनल और वर्ल्ड बैंक काम करने के मजाज़ नहीं होंगे। प्राईवेट बैंक ग़ैरक़ानूनी होंगे। बैंक आफ़ इंटरनेशनल सेटलमेंट (BIS) मंज़ूर में ग़ालिब हैं। प्राईवेट बैंक, “बड़े दस बैंकों” की तैयारी में तहलील हो रहे हैं। यह बड़े बैंक दुनिया भर में बैंकारी पर BIS और IMF की रहनुमाई में कंट्रोल करेंगे। (अमरीकी बैंकों के हालिया दीवालियापन (नवम्बर 2008 ई0) की बहुत सी वजूहात ढूंढी जा रही हैं.....लेकिन इस पहलू पर अक्सर तजज़िया निगारों की नज़र नहीं गई) उज़रतों के तनाजुआत की इजाज़त नहीं दी जाएगी, न ही इहिराफ़ की इजाज़त दी जाएगी। जो भी क़ानून तोड़ेगा उसे सज़ाए मीत दे दी जाएगी।

तबक़ए अशराफ़िया (एलियट क्लास जो यकीनन आले दाऊद में से होगी) के अलावा किसी के हाथों में नक़दी या सिक्के नहीं दिये जाएंगे। तमाम लेन देन सिर्फ़ और सिर्फ़ क्रेडिट कार्ड के ज़रीए होगा (और आख़िरकार उसे माइक्रो चिप प्लान्टेशन के ज़रीए किया जाएगा) “क़ानून तोड़ने वालों” के क्रेडिट कार्ड मुअत्तल कर दिये जाएंगे। (क़ारईन समझ सकते हैं कि क़ानून तोड़ने वालों से यहां कौन मुराद हो सकता है। ज़ाहिर है इससे मुराद दण्जाल और उसके शैतानी क़ानून की खिलाफ़ वर्ज़ी के मुर्तकिब लोग हैं) जब ऐसे लोग ख़रीदारी के लिये जाएंगे तो उन्हें पता चलेगा कि उनका कार्ड ब्लैक लिस्ट कर दिया गया है। वह ख़रीदारी या ख़िदमात हासिल नहीं कर

सकेंगे। (फिर बैंकों में पैसे रखवाने वालों का अंजाम भूक, बीमारी और अज़ियतनाक मौत होगा) पुराने सिक्कों से तिजारत को ग़ैर मामूली जुर्म करार दिया जाएगा और इसकी सज़ा मौत होगी। ऐसे कानून शिकन अनासिर जो खुद मख्सूस मुद्दत के दौरान पुलिस के हवाले करने में नाकाम रहें उनकी जगह सज़ाए कैद भुगतने के लिये उनके किसी घर वाले को पकड़ लिया जाएगा।

मुतहारिब गुरुपों और फ़िर्कों के इख़्तिलाफ़ात बढ़ा दिये जाएंगे। उन्हें एक दूसरे को ख़त्म करने के लिये जंग छेड़ने की इजाज़त होगी। उन्हें यह जंगें नेटो और अक्वामे मुल्तहिदा के मुबत्सिरीन की नज़रों के सामने लड़ना होगी। यही हथकंडे वुसती और जुनूबी एशिया में सिखों, पाकिस्तानी मुसलमानों और भारती हिंदुओं के लिये इस्तेमाल किये जाएंगे। यह तसादुम एक आलमी हुक्मत के ब्याम से पहले जनम लेंगे।”

☆.....☆.....☆

तो जनावे मन! यह हैं हमारी बर्बादी के वह मशवरे जो ज़मीन पर खुदा बनने के शौकीन, शैतान के पुजारियों ने सोच रखे हैं। एक मर्तबा एक किताबचा हाथ लगा जिसका नाम था: “दी न्यू मीलीनम” इसे बाइबल छापने वाले एक इदारे ने हमदर्दी की नियत से बड़ी तादाद में मुख़्तलिफ़ ज़राए से दुनिया भर में तकसीम किया था। शायद आप में भी किसी के हाथ आया हो। इसमें मुस्तक़बिल की मंज़ूर कशी कुछ इस अंदाज़ में की गई थी:

“आलूदगी, बीमारी और गुर्बत नाक़ाबिले तसव्वुर तादाद में अम्वात का सबब बनेंगी। मुस्तक़बिल में होने वाली जंग के मुक्किना अज़दाद व शुमार ज़्यादा तबाहकुन हैं। मुख़्तलिफ़ इलाकों में तशहूद ग़ैर मामूली हुद्द को पहुंच जाएगा। नस्ती, कबाइली और मज़हबी

मुनाफ़रतों से पैदा होने वाला यह तशहूद अगली रुबू सदी में तसादुम की इतिहाई आम शक्ल इख़्तियार कर लेगा। हर साल हज़ारों लोग मारे जाएंगे।”

यह दरहकीक़त हमदर्दी नहीं, मुस्तक़बिल के दज्जाली मंसूबों के लिये ज़हन को तैयार करने की साहिराना काविश है कि जब ग़ैर मुतवक्को चीज़ें होने लगे तो उन्हें मुतवक्को समझ कर खुद को “आलमी हालात” के रेले में बहने दिया जाए और हाथ पैर हिलाए बग़ैर कौमे यहूद की मुसल्लत कर्दा ज़िल्लत या मौत को कबूल कर लिया जाए। यह सब ख़तरात बनी नोअ़ इंसान को बिल उमूम और आलमे इस्लाम के लिये बिल खुसूस बेदारी पर आमादा करने के लिये काफी है.....मगर.....मुश्किल यह है कि मुस्लिम दुनिया हो या ग़ैर मुस्लिम.....सारी दुनिया के अवाम बेहिस हैं। दुनिया हालते जंग में है मगर उसे किसी की परवा नहीं। वह यह जंग हार रही है मगर इस मरहले पर पहुंच चुकी है कि सुबह के सेंडविच, दोपहर के बरगर और शाम की शराब के अलावा किसी और मस्ले पर सोचने की ज़हमत ही नहीं करती। क्या हम सब “आज़ाद मेअ़मारों” की बरपा कर्दा इस सूरते हाल को मिन व अन कबूल कर लें? नहीं! हरगिज़ नहीं.....!!! हम में से जो अल्लाह और उसकी रहमानी ताक़तों से जितना करीब हो सकता है उसे होना चाहिये। जो शैतान और उसके यहूदी चेलों से जितना दूर हो सकता है, दूसरों को दूर कर सकता है.....उसे पूरी इंसानियत को शर के मह्वरों से बचाने की कोशिश करनी चाहिये। दज्जाल के शैतानी मंसूबों के खिलाफ़ मक्दूर भर जिद्दो जिहद करनी चाहिये। उसे रहमानी ताक़तों का साथ देने के लिये.....चाहे वह ज़ईफ़, कमज़ोर और बेहैसियत मालूम हो रही हों.....अपना जान माल लगाने से दरेग़ नहीं करना चाहिये। शायद

हमारा शुमार उन लोगों में से हो जाए जो अगर्चे कम हैं लेकिन हैं जरूर!!! वह अगर्चे मशक्कत बर्दाश्त करेंगे.....लेकिन उन्हें मिलने वाली नजात उनकी हर मशक्कत की तकलीफ भुला डालेगी।



दज्जाली रियासत के क्याम के लिये ज़हनी

तसखीर की कोशिशें

जादू, एम के अल्ट्रा, माइक्रो चपंग, शार्ट वीज़न, बेक ट्रेकिंग

अफ़ग़ानिस्तान के निहत्ते मुसलमान मुसलसल आठ साल से दुनिया की जाबिर तरीन और तरक्की याफ़ता कुव्वतों की इज्तिमाई यलगार की ज़द में हैं। इराक़ में खून की होली खेली जा रही है। कश्मीर और चेचनिया का मस्ता उम्मत मुस्लिमा के जिस्म कारिस्ताज़ ख़म है। अभी यह ज़ख़्म हरे थे कि फ़लस्तीन का दर्दनाक अलमिया पेश आ गया। इस मर्तबा संग दिल, बेरहम और इंसानियत से आरी यहूद की यलगार इतिहाई ज़ारिहाना और सफ़फ़ाकाना है। फ़लस्तीन में नौजवानों की खून आलूद लाशें, मल्बे तले दबे नन्हे मुन्हे ज़ख़मी फूल, बेयार व मददगार ज़ख़मी, बेगोर व कफ़न शुहदा.....शहीद मसाजिद, तबाह शुदा स्कूल और हस्पताल, मल्बे का ढेर बनी शहरी इमारतें और इन सब के बीच में खड़े हैरान व सरगर्दा फ़लस्तीनी मुसलमान जिन्हें समझ नहीं आता कि वह कहां जाएं? किससे मांगें? किसे अपना दुखड़ा सुनाएं? कोई उनके ज़ख़्मों पर मरहम रखने के लिये तैयार नहीं। कोई उनके लिये हमदर्दी के दो बोल कहने पर आमादा नहीं। कोई उनके लिये ख़तरा मील लेने की जुर्जत नहीं कर रहा। मिस्र ने ज़ख़्मियों और मुहाजिरों के लिये अपनी सरहद बंद कर रखी है। वह ख़ुराक जाने देने पर तैयार है न दवाएं। उसने इस्त्राईल से तो गैस और पेट्रोल की फ़राहमी का पच्चीस साला

मुआहिदा किया है लेकिन वह मज़लूम फलस्तीनियों को मुंह मांगी कीमत पर भी बिजली, गैस और पेट्रोल पच्चीस दिन के लिये भी फरोख्त करने पर तैयार नहीं। उसने अलजज़ाइर के भेजे हुए दवाओं से भरे दो जहाज़ रोक लिये हैं। मिस्त्री हुक्मरानों का कहना है कि वह उन्हें उस वक़्त जाने देंगे जब दवाओं की मुदत ख़त्म हो जाएगी। इतनी संगदिली, इतनी बेहिंसी, इतनी बेदर्दी! या इलाही! यह माजरा क्या है? नार्वे में 40 दुकाने इस्ट्राईल के खिलाफ़ जंगी मुकद्दद दर्ज करने की तहरीक चलाने के इतिफ़ाक़िया पुर दस्तख़त किये हैं लेकिन पाकिस्तान में फलस्तीनियों के हक़ में तीन हज़ार से ज़ा़इद अफ़राद जमा नहीं हो सके। इससे ज़्यादा अफ़राद तो रोज़ “जिनाह पार्क” की सैर को जाते हैं। इस बेहिंसी पर जो अज़ाब आने वाला था वह लगता है अब आकर रहेगा.....लेकिन इसकी यज़ूज़ात क्या हैं? इसका सबबे आख़िर क्या है? हम से ऐसा कौनसा गुनाह हुआ है कि हम से ईमान की आख़िरी अलामतें भी छिनती जा रही हैं। बंदा अर्सए दराज़ तक इसकी टोह में लगा रहा। सूदखोरी, फहलशी, हरामखोरी व हरामकारी या कुछ और.....प्रिंट व इलेक्ट्रोनिक मीडिया के ज़रीए समाजत व बसारत, और समाजत व बसारत के रास्ते दिल व दिमाग़ पर गिरफ़्त ने यह दिन दिखाया है या कोई और मअ़शूक़ भी इस पर्दे ज़ंगारी के पीछे है.....? आख़िर मुसलमान जितना भी गुनाहगार हो, अपने मुसलमान भाई को तकलीफ़ में देख कर तड़पना ज़रूर था.....इस मर्तबा आलमे इस्लाम को हुआ क्या है? वह कौनसी चीज़ है जिसने सुकूते मिर्ग तारी कर रखा है। रोज़े वाली आँख़ है न तड़पने वाला दिल। नफ़सा नफ़सी और आपा धापी है जिसकी कोई हद नहीं। वह कहीं रुकने में नहीं आ रही। किसी को इसकी समझ नहीं आ रही। बंदा एक अर्से तक दिल के ज़ख़्मों को जिगर के आंसूओं से

पोंछता रहा। जो समझ में आया पेशे खिदमत है।

अब हम सिलसिलए कलाम वहीं से जोड़ते हैं जहां से पिछली किस्त पर टूटा था।

यह कहना बजा ना हीगा कि इस वक़्त मगरिब की तर्जुबागाहों में जिन बड़े मंसूबों पर काम हो रहा है उनमें ज़्यादा ख़तीर रक़म का हामिल मंसूबा इंसानी ज़हन को कंट्रोल में लेने और उससे हस्बे मंशा काम करवाने का है। इस मंसूबे पर हमा जिहत और मुख़्तलिफ़ुल नोअ़ काम हो रहा है। यहूद की रुहानी शख़्सियात जो जादू की बदतरीन अक़साम की माहिर होती हैं (इसलिये उन्हें सुफ़ली शख़्सियात कहना चाहिये) अपना ज़ोर लगा रही हैं। इंसानी दिमाग़ और नफ़िसियात पर काम करने वाले यहूदी व ग़ैर यहूदी साइंसदान अपना ज़ोर लगा रहे हैं। नहीं मालूम कि क़वानीने फ़ितरत की ख़िलाफ़ वर्जियां और इंसानी ज़हनों की तसख़ीर की यह जुनूनी कोशिशें मुस्तक़बिल करीब में इंसानियत के लिये कैसे कैसे अलमिये जनम देंगी? जेल में हम इस तरह की चंद ग़ैर इंसानी बल्कि शैतानी कोशिशों का तज़क़िरा करेंगे क्योंकि इनसे इंसानियत की भलाई के लिये ज़रा भी काम नहीं लिया गया, न लिया जाएगा। यह तमाम तर कोशिशें शैतान के सबसे बड़े हरकारे “दण्वाले अक्बर” के इबलीसी निज़ाम के पूरी दुनिया पर ग़ल्बे के लिये की जा रही हैं।



1-जादू और सुफलियात

शरीअते इस्लामिया में बल्कि तमाम आसमानी मज़ाहिब और मुहज़ज़ब दसातीर में जादू हराम और नाजाइज़ है। यह दरअसल काइनात में मौजूद कुछ मख़्फ़ी कुव्वतों का ग़लत इस्तेमाल है। यह ख़ैर व शर मअरका में फ़ाउल खेलने और बेईमानी के बलबूते पर जीतने की कोशिश का नाम है। यह अल्लाह की नुसरत व हिमायत के मुकाबले में शैतान और शैतानी कुव्वतों को जाइज़ तरीक़ों से ख़ुश करके उनकी फ़ानी और पुर फ़रेब झूटी ताक़त को साथ लेने का नाम है। काइनात में मौजूद मख़्फ़ी राज़ों को दरयाफ़्त करने का एक तरीक़ा साइंस है और दूसरा जादू। आप इन्हें "सख़्र" और "सहर" भी कह सकते हैं। पहले की इजाज़त है दूसरा मुकम्मल मन्मूअ। "सख़्र" के तहत वह उमूर आते हैं जिन्हें अल्लाह तआला ने इंसान के लिये मुसख़्ख़र कर दिया है यज़नी उसके इख़्तियार में दिया है, जबकि सहर के तहत वह उमूर आते हैं जिनको इंसान ने अज़ खुद अल्लाह तआला की मर्ज़ी के बग़ैर "मुसख़्ख़र" किया है बल्कि उसके मना करने के बावजूद उन पर इख़्तियार हासिल कर लिया है। इन दोनों के माबैन वही फ़र्क़ है जो "Merchandise" (काबिले फ़रोख़्त व ख़रीद अशया) और "Contraband" (वह अशया जिनका हुसूल, दरआमद, बरआमद, ख़रीद व फ़रोख़्त मन्मूअ है) के माबैन होता है। यहूद दोनों में मुसाबक़त ले जाने की सर तोड़ कोशिश कर रहे हैं। साइंस में नोबल इन्आम जीतने की तरह यहूद के माहिरीन सिफलियात जादू में भी यदेतूला रखते हैं। दुनिया भर में इस फ़न में उनकी मुन्ताज़ हैसियत की वजह उनकी एतिकादी नजासत और बद बातिनी है। जो शख़्स अपने ज़ाहिर में जितना

पत्नी और बातिन में जितना खबीस होगा, उसको शैतान से उतना ही कुर्ब हासिल होगा और शैतानी कुब्रतें उसके जादू में झूटी तासीर के लिये उतना ही उसका साथ देंगी। अबियाए किराम अलैहिमुस्सलाम की गुस्ताखी से बढ़ कर बातिनी नजासत क्या होगी? यहूद तो खुदा के भी गुस्ताख हैं। हज़रत जिब्रील व दीगर मुक़रब फ़रिशतों के भी और अबियाए किराम के साथियों के तो यह कातिल हैं। इसलिये उनका जादू शैतान की शयतनत का सबसे बड़ा मुज़ाहिरा होता है। उनकी कोशिश होती है कि जिन शख़्सियात पर दूर से बैठ कर जादू के हथकंडे कामियाब न हों, यहूदी हसीनाओं को जादू सिखा कर उनके करीब भेज देते हैं। इसकी सबसे बड़ी मिसाल शाह फ़ैसल शहीद के कातिल की है। आज तक तमाम तजज़िया निगारों का इत्तिफ़ाक़ है कि यह क़त्ल दरपेच उलझनों तले छिपा हुआ है। अक्सरियत का कहना है कि कातिल का दिमागी तवाजुन दुरुस्त न था लेकिन क्या दिमागी तवाजुन से महरूम लोग इतनी दुरुस्ती से अपना हदूफ़ हासिल कर लेते हैं? अगर ऐसा होने लग जाए तो दीवानों की इस दुनिया में फ़रज़ानों को गुज़र ही मन्मूज़ हो जाए।

शाह फ़ैसल का यह भतीजा 25/मार्च 1975 ई0 को ट्रांस की सी कैफ़ियत में था। यह उस जादूगर यहूदी हसीना का किया घरा था जो उससे अमरीका में तालीम के दौरान टकराई थी और अपनी एक झलक दिखा कर उसको ऐसा दीवाना बना गई कि वह उसके विसाल के लिये हर मुश्किल से मुश्किल शर्त पूरी करने पर आमादा था.....हत्ता कि अपने उस चचा को भी क़त्ल करने पर तैयार था जो न सिर्फ़ उसके ख़ानदान का मुन्ताज़ तरीन फ़र्द था बल्कि पूरे आलमे इस्लाम के लिये वफ़ादार दोस्त, मुशफ़िक़ बाप और सरापा हमदर्द था। उस यहूदी हसीना की शर्त थी कि वह अगर बहदुर और उसके

इश्क में सच्चा है तो अपने चचा को क़त्ल करके दिखाए जिसने तेल की दौलत को जंग का हथियार बना कर मगरिव के खिलाफ कामियाबी से इस्तेमाल किया था। अलावा अर्जी उसने 1967 ई० में पाकिस्तान से सऊदी अफ़वाज को तरबियत देने का मुआहिदा करके अप्रैल 1968 ई० में तमाम बरतानवी फौजी माहिरीन को अर्ज हरम से रुह्सत कर दिया था। इश्क का जुनून ऐसा चढ़ कर नहीं बोल सकता था.....उसमें सामरी के तिलस्म की आमेज़िश जरूर थी। तमाम ऐनी शाहिदीन का कहना है और तमाम मुबस्तिरीन का इत्तिफाक है कातिल उस दिन नीम मदहोशी की कैफियत में था जब वह अपनी ज़िंदगी का सबसे बड़ा शैतानी काम करने जा रहा था। न सिर्फ़ उसने आलमे इस्लाम को एक जरी हुक्मरान से महरूम किया बल्कि उसे वह हसीना भी फिर कभी नज़र न आई जिसने सहरी सिफ़तियात और ज़हनी तसख़ीर के दीगर हथकंडों के बल बूते पर यह रज़ील तरीन हरकत करने पर उसे एक बेबस मज़मूल (रोबोट) की तरह आमादा कर लिया था। जादू और एम के अल्द्रा के मिज़ाज की यह एक और बदतरीन और अफ़सोसनाक तरीन मिसाल है।



2-एम के अल्ट्रा

“मांट्रियाल” केनैडा का मशहूर शहर है। इसके वस्त में एक पार्क है। बाहर से यह बे आबाद और वीरान नज़र आता है। यह अगर्वे अवामी पार्क है लेकिन इसके दरवाज़े अवाम पर बंद हैं। हैरत अंगेज़ तौर पर इसके गिर्द बाड़ लगा कर इसे गैर ज़रूरी अफ़राद का दाखिला रोकने के लिये बिल्कुल बंद कर दिया गया है। इस पार्क के अंदर क़दीम तर्ज़ की एक इमारत है। बाड़ और दरख़्तों में घिरी होने की बिना पर यह दूर से अच्छी तरह नज़र भी नहीं आती। कोई झांक कर देख भी ले तो इस बोसीदा दराज़ इमारत पर तबज्जो नहीं देता। केनैडियन अवाम खुद को तालीम याफ़ता और मालूमात के लिहाज़ से अपडेट समझते हैं.....लेकिन उन्हें इल्म नहीं कि उनके एक अहम शहर के वस्त में मौजूद इस मतलूका इमारत में क्या खेल खेला जा रहा है? अमरीका और केनैडा की हुकूमतें, खुफिया इदारे और इन इरादों के तनख़्वाह याफ़ता शैतानी दिमाग़ रखने वाले साइंसदान यहां कैसा घिनावना और ख़तरनाक खेल, खेल रहे हैं? यहां खेले जाने वाले खेल का नाम “एम के अल्ट्रा” (MK Ultra) है। आम तौर पर कोई खेल खिलाड़ी आपस में खेलते हैं लेकिन यह खेल सादा लोह अजनबियों के साथ खेला जाता है। आम तौर पर किसी खेल को कोच, मनेजर और रेफ़री खिलवाते हैं, लेकिन यह खेल ऐसा है जिसकी निगरानी थिंक टैंक्स, साइंसदान और यहूदी सरमायादार करते हैं। “रेन्ड कारपोरेशन” जैसा बदनाम ज़माना थिंक टैंक इस खेल का निगरान, ईवन कैमरून जैसे ज़हीन यहूदी साइंसदान उसके कोच और राक फ़ीलर जैसा यहूदी सरमायादार इसका स्थान्तर है।

एम के से मुराद "माइंड कंट्रोल" है। M, Mind के लिये और K, Kontrol के लिये है। मुअख्खिरुज जिफ्र लफ़्ज़ के लहजे जर्मन तर्ज़ पर किये गए हैं। खेल के नाम और काम में मुनासिबत आपके लिये नामानूस नहीं होनी चाहिये। जैसा कि नाम से ज़ाहिर है, इस खेल में लोगों के ज़हनों से खेला जाता है। उनकी मर्ज़ी बग़ैर उनके दिमाग़ों को मद्धूस पैग़ामात भेजे जाते हैं। लहरों और शुआओं के ज़रीए तसलसुल के साथ भेजे जाने वाले यह पैग़ामात लोगों के ज़हन को रफ़्ता रफ़्ता अपना मअमूल बना लेते हैं और वह बेखुदी और खुद फ़रामोशी के आलम में सोचे समझे बग़ैर वह सब कुछ करते चले जाते हैं जो "बिरादरी" उनसे करवाना चाहती है। माट्रियाल में मौजूद इस पार्क में मस्कुफ़े अमल यहूदी रूहानी माहिरीन, तब्दय्यात और मावराउलतब्दय्यात यअनी जादू और साइंस के इम्तिज़ाज से इस प्रोजेक्ट को "रेन्ड कारपोरेशन" नामी आली दिमाग़ यहूदियों का इदारा चला रहा है और इसके लिये एवन कैमरून जैसा नाबिग़ा रोज़गार साइंसदान जो यहूदियों के खुफ़िया जादूई इल्म "क़वाला" का माहिर और उनकी ख़तरनाक रूहानी शख़्सियात.....जिन्हें शैतानी शख़्सियात कहा जाए तो ज़्यादा बजा है.....में से एक है। एवन कैमरून का कोड नाम "डाक्टर व्हाइट" रखा गया है। कोड नाम की ज़रूरत वाज़ेह कर रही है कि इस प्रोजेक्ट के पीछे सी आई ए के माहिरीन भी अपना तज़ुर्बा और महारत लिये कामियाबी के इतेज़ार में खड़े हैं। सी आई ए के साबिक़्ा डाइरेक्टर "एन्डियोलज़" इस पार्क के चक्कर तसलसुल से लगाते रहे हैं। यह वही शख़्सियत हैं जिन्होंने राक फ़ीलर जैसी मालदार यहूदी फ़ैमली के सरमाए से इस प्रोजेक्ट के अज़्राजात पूरा करने के लिये बीघ के आदमी का काम तुंदही से अंजाम दिया है।

यहूद को आखिर इस प्रोजेक्ट में क्या दिलचस्पी है? वह इस पर ख़तीर रक़म क्यों ख़र्च कर रहे हैं? इस तरफ़ जाने से पहले बेहतर होगा हम समझ लें कि इस प्रोजेक्ट में किस किस्म की टेक्नालोजी इस्तेमाल हो रही है? आजकल के तालीम याफ़ता लोगों की अक्सरियत दुनिया की ताज़ा तरीन ईजादात से आगाह है। इसे अपनी मालूमात का ज़अम है लेकिन एम के अल्लू में इंसानी ज़हन को मुसख़्ख़र करके अपना ताबेदार बल्कि गुलाम बनाने के लिये किस तरह काम किया जा रहा है? इससे दुनिया के तालीम याफ़ता हज़रात की अक्सरियत आगाह नहीं। जबकि यह आगाही आज के दौर के इंसानों के लिये निहायत ज़रूरी है। खुसूसन उन इंसानों के लिये जो मुसलमान की मौजूदा बेहिंसी का राज़ जानना चाहते हैं। मांट्रियाल के इस पार्क के बीच वाक़ेअ "शैतान घर" से "हाई फीक्वेन्सी माइक्रो बीम्ज़" ख़ारिज होती रहती हैं। यह अपने हद्दफ़ को ट्रांस में लाकर उसके लाशऊर को गिरफ़्त में ले लती है और उसका लाशऊर उसके शऊर को वह पैग़ामात ट्रांसफ़र करता है जो यहां बैठे शैतान नुमा इंसान, फ़र्द या अफ़राद के ज़हनों में मुंतक़िल कर रहे होते हैं। यह शुआएं किसी भी इंसान को (इल्ला माशा अल्लाह जिसकी अपनी रूहानियत मज़बूत और तअल्लुक मअल्लाह मुस्तहक़म हो) किसी भी मवज़द के लिये कुछ भी करने पर आमादा कर सकती हैं। यह उस पर ऐसी मख़सूस कैफ़ियत तारी कर देती हैं कि वह रोबोट की तरह अहक़ाम पर अमल करता चला जाता है और उसका अपना इरादा व इख़्तियार दूर खड़ा तहज़ीब याफ़ता इंसानों की बेबसी और यहूद की अय्यारी व मक्कारी पर अफ़सोस करता और तंज़िया मुस्कुराहट बिखेरता रहता है। जो शख़्स एक मर्तबा मअमूल बन जाए वह "ख़ुफ़िया बिरादरी" के "बिग मास्टर्ज़" के कहने पर क़त्ल, ज़िना

बिल जब्र, और खुले भग्ना पर बिला खीफ व खतर फाइर तक खोल सकता है।

दुनिया में बहुत से हादसात हैं जिन्हें इतिहाकिया समझ कर नजर अंदाज कर दिया गया है या नजर अंदाज कर दिया जाता है.....लेकिन बगौर देखा जाए तो वह अचानक रूनुमा नहीं होते बल्कि उनके पीछे इतिहाई मुहतात और साइंटिफिक किस्म की मंसूबा बंदी पोशीदा होती है जो वाकिए के इब्तिदा से उसके वकूअ पजीर होने तक और वकूअ पजीर हो जाने के बाद उसके अवाकिब व नताइज का मलहूज रख कर इतिहाई बारीक बीनी और अमल वर्दे अमल के मुतबादिल उसूल पर की जाती है। बेजा न होगा अगर हम यहां इसकी एक दो मिसालें जिक्र कर दें।

(1) जान एफ केनैडी वह केथोलिक अमरीकी सदर था जो फिरीमैसन न था। इस सबब "बिरादरी" उसे नापसंद करती थी। जान एफ केनैडी का कत्ल एम के अल्ट्रा की एक उम्दा मिसाल है। उसके कातिल को बज्रद अजां कत्ल कर दिया गया ताकि इक्वाइरी रुक जाए और फाइल बंद कर दी जाए। बहुत से चश्मदीद गवाहों का कहना है कि वह मुसलसल एक "ट्रांस" की सी कैफियत में था। अगर केनैडी को गोली मारने वाला सिर्फ वही शख्स था तो फिर केनैडी को पहलू के बल गिर जाना चाहिये था लेकिन वीडियोज में साफ नजर आता है कि वह पीछे की तरफ गिरा था। इसका मतलब है कि उसे सामने से गोली मारी गई और उसके आगे कौन बैठा था? उसका अपना बाडी गार्ड! अलावा अर्जी केनैडी की कार के आगे वाली कार को चार गार्डज घेरे हुए थे लेकिन उसकी कार के साथ कोई गार्ड नहीं था। क्यों? सी आई ए के साबिक उहदेदार हेलमिय शेरर (1957 ई0 ता 1975 ई0) का कहना है:

“कातिल और कत्ल का मुकद्दमा महज एक ड्रामा था और अस्ल कहानी कभी बताई या बेनकाब नहीं की गई।”

(2) दूसरी मिसाल जान केनैडी के भाई राबर्ट केनैडी की है। केनैडी के कत्ल के बाद तमाम तर शौर व गोरा के बावजूद केस खत्म कर दिया गया। यह इक्दाम अवाम और केनैडी खानदान के लिये निहायत परेशानकुन था। उसके भाई राबर्ट केनैडी और उसकी बीवी जेकूलियन केनैडी ने जिम्मादारी संभाली। राबर्ट केनैडी ने अज्म किया कि वह इस साजिश के खिलाफ खड़ा होगा। अपने भाई के कत्ल के मुकद्दमा को अंजाम तक पहुंचाएगा और मुकद्दमा खुली अदालत में लाएगा। उसने वादा किया कि वह भाई के कत्ल की तहकीकात को अजसरे नौ शुरू कराएगा। इस नजरे ने उसे ज़बरदस्त मक्बूलियत दी और अगले सदरती इतिखाब में उसके जीतने के इम्कानात क़ी हो गए लेकिन “बिरादरी” के एजेन्डे में यह चीज़ शामिल ही नहीं थी। उनके पास एक ही रास्ता रह गया कि वह राबर्ट से जान छुड़ा लें। चुनांचे राबर्ट भी कत्ल हो गया। उसके कत्ल का शुब्हा “सरहान” (तन्हा पागल: Lone Nutter) पर किया गया। पांच जून 1968 ई० को सरहान ने राबर्ट केनैडी पर फाइर खोल दिया जिससे राबर्ट केनैडी की मौत वाक़ेअ हो गई। तफ़शीश के मुताबिक़ दीवार पर गोलियों के निशानात से साबित होता है कि वहां सरहान के अलावा भी किसी ने फाइरिंग की थी क्योंकि सरहान की गन में पाई जाने वाली गोलियों की तादाद से ज़्यादा गोलियों के निशानात मौजूद थे। बाकी गोलियां किसने चलाई? तमाम सबूत और शवाहिद पुलिस ने ज़ब्त कर लिये। एक फोटो ग्राफ़र ने बकूए के बाद तसवीर खींची थीं वह भी पुलिस ने कब्जे में ले लीं। जब पुलिस पर अवामी दबाव बढ़ा कि यह तसावीर शाए करे तो वह मजबूरन

तैयार हो गई लेकिन हुआ क्या? प्रेस जाते हुए रास्ते में पुलिस कार से तसावीर चोरी कर ली गई। वाह! वाह! है न मजे की बात। "बिरादरी" की कार्रवाईयां इसी तरह की होती हैं।

(3) एम के अल्ट्रा की तीसरी बड़ी मिसाल जान लीनन के मशहूर फल्ल की है। उसके कातिल ने उसे इतना आसान लिया कि लीनन को फल्ल करने के बाद वह सड़क की दूसरी तरफ खड़ा होकर "Catcher in the Rye" नामी किताब पढ़ने में मसरूफ हो गया ताकि बिलिडिंग के गार्ड को इतना वक़्त मिल जाए कि वह इमारत से बाहर फोन बाक्स पर आकर पुलिस को मुतलअ कर सके। तअज्जुब है कि कातिल ने जाए वकूआ से कोई हरकत न की और इतमीनान से अपनी गिरफ्तारी का इंतज़ार करता रहा। क्या वह एक और तन्हा पागल "Lone Nutter" था? लीनन के बेटे को सी फीसद यकीन था कि यह सी आई ए का काम है अलबत्ता उसे यह इल्म नहीं था कि सी आई ए के पीछे कौन था? इस हकीकत को अफसाने में बदलने के लिये हालीवूड ने एक फिल्म इसी वाकिआ के हवाले से बनाई। इसके किर्दारों में बुरुस विलस और जूलिया राबर्ट जैसे महंगे और मशहूर अदाकार थे। फिल्म का नाम "कांसपीरेसी थ्योरी" रखा गया। हालीवूड दरअसल "थैन वाशिंग" (जह्नी तछ्खीब) करने वाला जदीद तरीन आला और जरीआ है। जो लोग समझते हैं कि यह लोगों की आवाज़ और हकीकत की अक्कास है, वह गुलती पर हैं। हालीवूड, फिरी मैसनरी की आवाज़ और उसके मकासिद की अक्कास है। और ठीक उस वक़्त से है जब अमरीकी फिल्मी सनअत के बानी डेविड डबल्यू गिरेफिय ने "दी बर्थ आफ ए नेशन" (1915 ई0) बताई थी। इसके बाद से मेडोना और माइकल जैक्सन तक ही सूरते हाल है। कोई माई का लाल नहीं जो यहूदी प्रोडियूसरों और

सरमायाकारों को खुश किये बगैर इस आज़ाद ख्याल इदारे में तरक्की का सोच भी सके। यहां इन सब की फेहरिस्त देने का मौका नहीं लेकिन कार्डिन को यह बताना ज़रूरी था कि हालीवूड पर गुल्बा रखने वाले लोग कौन हैं? हालीवूड ज़्यादा "होली" (पाक) नहीं है, बल्कि बिल्कुल नहीं है। दरहकीकत "बिरादरी" तफरीह को तवील अर्से से इस्तेमाल कर रही है। यह हस् दौर के बड़े बड़े नामवर फनकारों की सरपरस्त थी और उसने उनको जी भर के इस्तेमाल किया है। आगे चल कर इंशा अल्लाह हम बताएंगे कि स्क्रीन और मौसीकी को किस तरह से बिरादरी अपने मक्सद के लिये इस्तेमाल कर रही है।

यह तो चंद मिसालें थीं। हकीकत यह है कि अमरीका और केनेडा की हुकूमतों की सरकारी सरपरस्ती में रवां रवां इस प्रोजेक्ट ने जो गुल खिलाए हैं, उन्हें मंजरे आम पर लाया जाए तो भूंचाल आ जाएगा। इस तरह की मालूमात को यहूदी मंसूबा साज़ और अमरीकी फौज व खुफिया इदारे सख्ती के साथ छिपा रहे हैं। वही फौज जो दुनिया में अमन की दावेदार है, वह इस्राईल में दुनिया की सबसे बड़ी बदअम्नी पर लोगों के जज्बात मुशतअल न होने देने के लिये इसी प्रोजेक्ट पर जादूगर साइंसदानों के ज़रीए दुनिया वालों के अज़हान को तिलस्म में जकड़ने की सर तोड़ कोशिश कर रही है। आप को यकीन न आएगा लेकिन बिल क्लिंटन.....जी हां! साबिक कामियाब तरीन अमरीकी सदर.....ने 1995 ई0 में एक खुली कान्फ्रेंस में तसलीम किया था कि अमरीकी हुकूमत लोगों के इल्म में लाए बगैर जहनों पर कंट्रोल करने और दीगर गैर अख्ताकी तजुर्बात में गुज़िस्ता पचास बरस से मसरूफ है। (ज़रा दुहरा लीजिये। गुज़िस्ता 50 साल से) बिल क्लिंटन का कहना था कि वह उस पर शर्मिदा हैं। हमें

उनकी इस मअजरत की सच्चाई पर यकीन कर लेना चाहिये.....लेकिन हमें इस यकीन के बाद यह सोचना होगा कि इस शर्म शर्म में गुज़िस्ता 15 साल (1995 ई0 ता 2009 ई0) के दौरान इन शर्मनाक गैर अख़लाकी तजुर्बात का दाइरा कहां तक फैल चुका होगा? अपने इर्दगिर्द देखिये! बेहिंसी और मुर्दनी का शिकार खोए खोए मुसलमानों का शर्मनाक जमूद हमें क्या कहानी सुनाता है?

अमरीकी सदर के इस एतिराफ़ के बाद केनैडा के मतरूका पार्क में जारी शैतानी खेल के निगरां हुक्काम मुश्किल में पड़ गए थे। ख़बर आई थी कि इस एतिराफ़ के बाद “एम के अल्ट्रा प्रोजेक्ट” के जिम्मादारान उसे मंजुरे आम पर लाने के लिये कागज़ात की “छांटनी” कर रहे हैं। यह बड़ी ख़ूबसूरत इस्तिलाह थी। यूं कह लीजिये कि यह तै किया जा रहा था कि सादा लोह अमरीकी अवाम को कौनसी बात बताई जाए और कौनसी लपेट ली जाए? फिर यह बयान भी आया कि इस प्रोजेक्ट को ख़त्म किया जा रहा है.....ज़रा देर के लिये हम तसलीम कर लेते हैं कि तकरीबन गुज़िस्ता 65 बरस से जारी यह प्रोजेक्ट जिस पर बिला मुबालगा करोड़ों अरबों डालर खर्च हो चुके हैं, मुरैल से एहतिजाज पर ख़त्म कर दिया गया है.....हम इसे तसलीम कर लेते हैं.....लेकिन क्या लोगों के ज़हनों को बदलने और उन्हें दज्जाली पैगामात का ताबेअ और मअमूल बनाने के लिये यही एक तरीक़े कार था जिसे ख़त्म करने से यहूदी सामिरी साइंसदानों के हाथों सताई हुई सादा लोह दुनिया दज्जाल के तिलस्मी चक्कर से निकल जाएगी.....??? नहीं! बात इतनी सी नहीं! इससे कहीं आगे की है और यकीनी तौर से चंद और जाल ऐसे भी हैं जो हमारे गिर्द चंद हराम चीज़ों के इस्तेमाल की आदत डलवाने के दौरान ताने जा चुके हैं.....उलमाए किराम मना करते रहे लेकिन

हमारे मनचले, जियाले और रीशन ख्याल रहनुमाओं ने कौम को उनके गुर्दाब अब मैं फंसा कर छोड़ा और आज नई नस्ल के मस्खु शुदा जहन अपनी शिनाख्त तक भूलते जा रहे हैं। आइये! देखते हैं सामरी जादूगरी के और कौन कौन से सिफली तिलस्मी फदे ऐसे हैं जिनमें हम अपने हाथों अपने आप को, अपनी अगली नस्ल को झोंक रहे हैं और उलमा व मशाइख के मना करने के बावजूद चंद मख्सूस गुनाहों का नशा हमें यहूद के शिकंजे में ऐसा फंसाता जा रहा है कि अगर अब भी तौबा न की तो अन्करीब वह वक़्त आ जाएगा जब इस जाल से निकलने के लिये हम जितना फड़केंगे, वह खाल के उतना ही अंदर उतरता चला जाएगा।



3-माइक्रो चिप्स

मावराउल तर्बियात के बाद अब तबइयात की तरफ आते हैं। यहूद की कोशिशें दोनों मैदानों में भरपूर तरीके से जारी व सारी हैं। ऐसी चिप (Chip) ईजाद हो गई है जिससे हाई फ्रीक्वेन्सी माइक्रो बीम्ज़ खारिज होती रहती हैं। यह चिप किसी के बदन में चिपका दी जाए तो उसके दिमाग में आवाजें गूँजने लगती हैं। वह इंसानी रोबोट की तरह हर हुक्म की तामील करने पर मजबूर हो जाता है। खुसूसन अगर उसे शराब या मशियात का आदी बना दिया जाए या जादू टोने से उसको “कुव्वते इरादी” तोड़ कर उसे नफसियाती मरीज़ जैसा कर दिया जाए तो उसके ज़हन को कंट्रोल करना इतिहाई आसान हो जाता है और उसे ट्रांस में लाने और मर्ज़ी का काम करवाने में कोई मुश्किल पेश नहीं आती। फिर उसे कैम्प डियोड (अमरीकी यहूदी जादूगरों के तिलस्म का सबसे बड़ा मर्कज़) बुला कर किसी मुजाहिदे पर दस्तख़त करवा लिये जाएं, वर्ल्ड ज्यूश कांग्रेस जैसे बदनाम फ़ोर्म पर बुला कर दोस्ती की पेंगें बढ़ाई जाएं या कोई ऐसी शर्त मंज़ूर करवाई जाए या ऐसा हुक्म मनवाया जाए जो उसकी पूरी क़ौम के मफ़ादात के खिलाफ़ हो.....वह सब कुछ करता चला जाता है और रिटायरमेंट के बाद भी उसे ख़बर नहीं होती कि मैं क्या कर गुज़रा???

एम के अल्ट्रा का राज़ फ़ाश होने के बाद अगला प्रोजेक्ट “EDOM” के तहत चलाया जा रहा है। इससे मुराद “Electronic Dissolution of Memory” है। EDOM का एक हिस्सा यह है कि इंसानों को अगुवा करके उनमें

माइक्रो चिप्स की पेवंदकारी की जाए। इन चिप्स को इंजीनियरों के एक “कंसूर शीम” ने तरक्की देकर इस टेक्नोलोजी की चोटी तक पहुंचने की कोशिश की है। इन चिप इंजीनियरों का तअल्लुक मोटरोला, जिंजल इलेक्ट्रोनिक, आई बी एम और बोस्टन मेडीकल सेंटर जैसे शुहरए आफाक अमरीकी इदारों से है। माइक्रो चिपिंग के तिहत चलने वाले बड़े प्रोग्रामों में से एक मंसूबा “विन वर्ल्ड इलेक्ट्रोनिक करंसी” का है जो दज्जाल की आलमी रियासत में चलने वाला वाहिद सिक्का राइजुल वक्त होगा। यह करंसी एक आलमी मालियाती बुहरान के बाद.....शायद अन्करीब ही.....मुतआरिफ करवाई जाएगी। आप को यह सब कुछ दीवाने की बड़ न महसूस हो रही हो.....लेकिन.....ठहरिये.....! कोई फैसला करने से पहले उन शवाहिद पर एक नज़र डाल लीजिये जो इस तरह के अंदाजों की तसदीक करते नज़र आते हैं।

☆.....☆.....☆

यह अफ्रीका या एशिया के किसी पसमांदा मुल्क का नहीं, बरतानिया और स्वीडन जैसे मुल्कों का किस्सा है। पहले का तअल्लुक फर्द वाहिद से और दूसरे का बच्चों के एक पूरे गुरुप से है। इब्तिदा हम गोरों के देस में पेश आने वाले उन काले करतूतों से करते हैं जिनका तअल्लुक स्वीडन के एक शहर से था। स्वीडन को दुनिया के हसीन तरीन मुल्कों में शुमार किया जाता है। खुशहाल, तरक्की याफ़ता और मुहज्ज़ब दुनिया के लिये रोल माडल समझे जाने वाला यह मुल्क यहूदी जादूगरों का सबसे बड़ा मसकन है। इसके बाद जुनूबी अफ्रीका का नम्बर आता है। इसके बाद.....खैर छोड़िये! बात लम्बी हो जाएगी। स्वीडन के मुर्गज़ारों को जिस तरह सामरी तिलस्म गरों ने जहन्नम ज़ार बनाया है और इस ठंडे मुल्क को जिस तरह

शैतानी आग की तपिश से झुलसा रखा है, उसको जानने वाले यूरप के बासियों पर तरस खाने लगते हैं। आज इस मुल्क के दारुल हुकूमत के एक बासी का वाकिआ आपको सुनाते हैं जो बेखबर इंसानों के साथ खुफिया शैतानी खेल की बदतरीन मिसाल है।

राबर्ट नीज़लैंड स्ट्रोक होम का रहने वाला था। वह मार्किटिंग के शोबे से वाबस्ता एक तालीम याफ़्ता इंसान था। एक मर्तबा वह बीमार हुआ। बीमारी इतनी संगीन न थी फिर भी उसे आप्रेशन का “मशवरा” दिया गया। वह एक मकामी हस्पताल में छोटे से आप्रेशन के लिये गया। आप्रेशन के बाद उसने महसूस किया कि उसकी शख्सियत तबदील हो रही है। अजीब व ग़रीब ख्यालात उसके ज़हन में उतर रहे हैं। उसके दिमाग में आवाज़ें गूँजती रहती हैं। गोया वह कहीं से भेजे गए सिगनल केंच कर रहा है। उसने यह भी भांप लिया कि उसका पीछा किया जाता है। कुछ लोग खुफिया तौर पर उसकी हरकात व सक्नात का जाइज़ा ले रहे हैं। जब सूरते हाल ज़्यादा ख़राब हो गई तो उसने ऐक्सरे कराने का फैसला किया। ऐक्सरे में दिखाई दिया कि उसके दाएं नथ्ने में एक ट्रांसमीटर नस्ब है। वह भौंचक्का रह गया। उसकी समझ में न आता था कि यह सब क्या है और उसके साथ क्यों हो रहा है? उसे यूं लगा जैसे उसकी नाक में नकेल डाल दी गई है। वह किसी नादीदा कुव्वत का गुलाम हो गया है। उसने ख़ामोशी से यह ट्रांसमीटर निकलवाया और तजज़िया कराने के लिये एक लिबारेट्री में ले गया। वहां उसे कहा गया कि दस दिन के बाद वापस आए और फिर दस दिनों के बाद क्या हुआ? आप अंदाज़ा लगा सकते हैं? ट्रांसमीटर गुम हो चुका था। लिबारेट्री से हस्पताल से लिबारेट्री तक फैला हुआ “बिरादरी” का जाल मुनज़्जम होकर काम कर रहा था।

अब दूसरे बाकिए की तरफ आइये! बरतानिया के साहिली शहर लीवर पूल में एक अजीम तिब्बी छ्यानत का इकिशाफ हुआ। “फर्स्ट लीवर पूल चिल्डरन” नामी हस्पताल के मुतअल्लिक पता चला कि यहां बच्चों का “दिमाग” चुरा लिया जाता है। दुनिया के सामने.....जी हां! मुहज्जब दुनिया के सामने.....यह हकीकत पहली मर्तबा सामने आई कि दिमाग के अफआल समझने के लिये फ्रीमैसन बिरादरी के डाक्टरों ने वालिदैन की इजाजत लिये बगैर मासूम बच्चों को गिनिआ पिग्स (Guinea Pigs) की तरह इस्तेमाल किया है। यह मामूल बीस बरस तक बरतानिया जैसे तरक्की मुल्क के एक बड़े शहर के हस्पताल में जारी रहा। यह सिर्फ एक हस्पताल की कहानी है। बिलआखिर जब यह खबर बाहर निकली तो मुतअल्लिका हस्पताल.....“फर्स्ट लीवर पूल एल्डर है चिल्डरन हास्पिटल” ने ऐसे इम्कान की भी सख्ती से तरदीद कर दी। मीडिया को काबू करने का फन “बिरादरी” से ज्यादा किसको आता है? बच्चों के वालिदैन ने हिम्मत न हारी। यह अपने जिगर गोशों के साथ यह दिलखराश सुलूक कैसे भूल सकते थे? बिलआखिर 146 खानदानों की जिहद व जिहद से हस्पताल मुजरिम साबित हो गया और हस्पताल इतेजामिया को एतिराफ करना पड़ा कि उनके पास बच्चों के कई अज़ा हैं। जब कुछ सहाफी पीछे पड़े और घेरा तंग हुआ तो हस्पताल ने बिलआखिर तसलीम कर लिया: “इसकी तहवील में 146/हराम मगज़ (दिमाग का दस फीसद) हैं।” लेकिन साथ ही बनी इस्राईल की रियायती दरोगाकोई का सहारा लेते हुए यह उज़र तराश लिया गया: “यह एक तालिबे इल्म ने अपने इस्तेमाल के लिये हासिल किये थे जो पी एच डी के लिये बच्चों के दिमाग के ओज़ान जांच रहा था।” यह पी एच डी मकाला कभी शाए न हुआ। यह बात आप

को क्या बताई है? क्या पी एच डी 146/ बच्चों से ज्यादा वह अहम थी? यह कौन खुसूसी तालिये इल्म था जिसे क्वानीन और इंसानी इक्तदार से बालातार करार दे दिया गया और जिसने अपनी पी एच डी के लिये बीस साल लगा दिये। यह बात इत्तिलाआत के हुसूल के हक पर जोर देने वाले उस मुल्क में कभी न बताई गई। दिमाग के तमाम खलिये बच्चों के वालिदैन् को वापस किय गए। वालिदैन् को अपने इन बच्चों (के दिमागों) की दोबारा तदफीन की अजियत से गुजरना पड़ा जिन्हें वह एक मर्तबा पहले ही दफन कर चुके थे। लेकिन बात इतनी ही न थी। दिल दोज़ इकिशाफात का सिलसिला भी जारी था। कुछ अर्सा बाद इंसानी दिमागों के कुछ और खलिये बरआमद हुए जो जान बूझ कर छिपा लिये गए थे और कभी वापस न किये गए। उसने मजीद अजियतनाक सूरते हाल पैदा की। वालिदैन् अपने मासूम बच्चों की तीसरी तदफीन की तैयारी करने लगे। उन्हें मुतमइन करने की ज़रूरत थी। यह खुसूसी अफ्रीका या जुनूबी एशिया का कोई पसमांदा मुल्क न था कि वालिदैन् रो पीट कर खामोश हो जाते। इस दफा एल्डर है एन ऐच ऐस ट्रस्ट और यूनिवर्सिटी ने एक मुशतर्का बयान जारी किया जो “बिरादरी” के बेरहम दिल और झूट की आदी ज़बान का अक्कास है: “यह खलिये अलग से ज़ख्मी किये गये थे और तहकीकी मुतालआ की गर्ज से रखे गए थे।” हैरत की बात यह है कि इस दफा हास्पिटल और ऐन ऐच ट्रस्ट मिलकर तीसरी बार भी झूट बोल रहे थे। विलआखिर 26 जनवरी 2001 ई0 को उन्होंने एतिराफ कर लिया: “बच्चों के अज़्जा प्राईवेट इदारों को फरोख्त किये जा रहे थे।”

यह कौन से प्राईवेट इदारे थे जो बरतानिया जैसे इंसानी हुक्क की “मुहाफिज़” रियासत के सख्त गीर कानून और इंसानी इक्तदार

से बालातर थे? क्या सिर्फ उनके पास यही खलिये रह गए थे या मजीद बाकी थे? इस एतिराफ के बाद उनके खिलाफ सख्त तरीन कार्रवाई क्यों न हुई? अभी बात खत्म नहीं होती। इम्रे का आखिरी पर्दा 31/जनवरी 2001 ई0 को उठा। जब एक डच पैथालोजिस्ट "डकवान वीलज़न" को कुर्बानी का बकरा बनाया गया। "बिरादरी" ने अपने सारे "तिब्बी जराइम" उस डाक्टर के सर डाल दिये। वरतानवी मीडिया में उसको "बेयी बूचर" (बच्चों का क़त्ल) का नाम दिया गया। एधी साहब ने बच्चों, बूढ़ों, मर्दों, औरतों, यतीमों और लावारिसों.....सबकी ख़िदमत की है और इसमें वह इतना आगे गए हैं कि अपना क़ब्रिस्तान तामीर कर चुके हैं। डाक्टर वान में और उनमें बस इतना फ़र्क है कि वह बच्चों पर तबज़्जो देता था, एधी साहब हर मुर्दे को नवाज़ते हैं। डाक्टर "वान" ने बच्चों के दिल, दिमाग, फेफड़े, गुर्दे, जिगर, आंखें.....सब कुछ चुराया। सिर्फ उनकी रूहें न चुरा सका। एक लाख से ज़्यादा अज़ा, जिनमें दिमाग, दिल, फेफड़े और मुर्दा पैदा होने वाले बच्चों के पूरे पूरे जिस्म ले लिये। कुछ बच्चों को महज़ खोल की हालत में दफन किया गया। यह सारा मुआमला ख़ालिसतन "मैसूंक" है। क्या सिर्फ एक आदमी इतनी बड़ी सफ़ाकी का ज़िम्मादार था? इस सारे किस्से का ज़िम्मादार सिर्फ एक शख्स को ठहराना कम फहमी और नावाक़फ़ियत है। इसके पीछे इंसान के भेस में वह तमाम शैतान मौजूद हैं जो दुनिया पर शैताने अक्बर की झूटी खुदाई मुसल्लत करने के लिये सरगर्म हैं। इसके पीछे कीमे यहूद के वह भाहिर डाक्टर हैं जिन्होंने मेडीकल में नोबल इन्आम हासिल किया। वह सरमायादार हैं जिन्होंने शैतान को खुश करने के लिये बेदरेग़ पैसा लुटाया। वह साइंसदान हैं जो दज्जाल को गैर मामूली तसख़ीरी ताक़तें फ़राहम करने के लिये दिन रात

तजुर्बागाहों में सरगर्म हैं। बरसरे इक्त्तदार में रहने वाली हुक्ूमतें भी मुजरिम हैं जिन्होंने यह सब कुछ होने दिया। और यह सब लोग इसके ज़िम्मादार थे और आज तक हैं जो बरतानिया जैसे मुल्क में इंसानी दिमागों को तसखीर करने वाले यहूदी डाक्टरों और फ्रीमैसन साइंसदानों के इन करतूतों के सामने आने के बाद भी खामोश हैं।

4-शार्ट वीज़न

आपके घर में टेलीवीज़न मौजूद है? आपने उसे अपने बच्चों को तफरीह फराहम करने और उन्हें अपडेट रखने के लिये घर में लाया होगा.....शाम को बच्चों को टेलीवीज़न के सामने देख कर आप को खुशी महसूस होती होगी कि आप के बच्चे घर में आप की आंखों के सामने बख़ैरियत मौजूद हैं और अपनी मालूमात में इज़ाफ़ा और ज़हन को वसीअ कर रहे हैं.....लेकिन आपके वहम व गुमान में न होगा कि यह बेज़रर दिखाई देने वाला आला ज़हनी तख़रीब के लिये एक खास तकनीक के तहत इस्तेमाल किया जाता है। “शार्ट वीज़न” (Short Vision) एक और कामियाब प्रोजेक्ट है जो लोगों के ज़हनों तक पैग़ाम पहुंचाने के लिये चलाया जाता है। इसके ज़रीए टेलीवीज़न सैट को मख़्सूस सिगनल नशर करने के लिये इस्तेमाल किया जाता है। मुतहर्रिक तसवीर, जो टेलीवीज़न स्क्रीन या सिनेमा स्क्रीन पर नाज़िरीन देखते हैं, वह एक सेकंड में 45 फ़्रेम्ज़ या फ़ोटो पर मुशतमिल होती है। दूसरे लफ़्ज़ों में 45 साकिन तसवीरें एक सेकंड का पैतालिसवां हिस्सा लेती है। जो इंसानी आंख से काबिले दीद नहीं। अगरचें यह आंख से काबिले दीद नहीं होती लेकिन हमारा ला शऊर उसे देख लेता है क्योंकि यह हमारे शऊर से ज़्यादा तेज़ होता है और पैग़ाम वसूल कर लेता है। चुनांचे न जानते हुए या न समझते हुए भी हम ला शऊरी तौर पर इस पैग़ाम से तहरीक ले लेते हैं। इसको एक मिसाल से समझें: इस प्रोजेक्ट के तहत एक तजुर्बा किया गया। जिसमें कोका कोला की एक बोटल शार्ट वीज़न सिनेमा के तमाशाइयों को वक्फ़ा से कुछ देर पहले दिखाई गई। यह शार्ट

वीज़न पैगाम मुअत्सिर साबित हुआ और वक्फ़ा के दौरान फिल्म वीनों की अक्सरियत ने कोका कोला खरीदा। यही तकनीक तरक्की पज़ीर मुमालिक में इतिखाबी मुहिम के दौरान इस्तेमाल की जाती है। इतिखाबात के दौरान कौमी टेलीवीज़न स्टेशन अपने “बेहतरीन प्रोग्राम” नशर करते हैं। लोग टेलीवीज़न सैटों के सामने जमे बैठे होते हैं। नशरियात के दौरान इतिखाबात को भरपूर अहमियत दी जाती है। जम्हूरियत में लोगों की दिलचस्पी बढ़ाई जाती है और इस दौरान “शार्ट वीज़न” किसी मख्सूस उम्मीदवार को मुतख़ब करवाने के लिये इस्तेमाल किया जाता है। पहले नेशनल टी वी चैनलज़ पर यह सब कुछ होता था। अब यह एजन्डा सेटेलाइट चैनलज़ ने संभाल लिया है। आजकल के वालिदैन् टी वी की तवाहकारियों से सर्फ़े नज़र करते हुए अपने बच्चों को घरेलू तफ़रीह मुहय्या करने और उन्हें अपडेट रखने के लिये टेलीवीज़न स्क्रीन में झोंके रखते हैं और इस बात से कृतअन बेख़बर होते हैं कि शार्ट सिग्नलज़ के ज़रीए उनके बच्चों के दिमाग़ में झमाके किये जा रहे हैं।

5-बेक ट्रेकिंग

जुहनों को गिरफ्त में लेने की एक और तकनीक "बेक ट्रेकिंग" है। उलमाए किराम कहते हैं कि हदीस शरीफ के मुताबिक मौसीकी "शैतान की आवाज़" है। अवाम नहीं मानते। वह कहते हैं इसके बगैर गाड़ी नहीं चलती। वक्त नहीं गुज़रता। आइये देखते हैं मौसीकी से चलने वाली गाड़ी और उसकी धौंस में महव होकर गुज़ारा हुआ वक्त क्या भयानक नतीजा लाता है? मौसीकी के शाइकीन जो कुछ सुनते हैं वह ट्रेक का "फ़ारवर्ड प्ले" होता है। इसके साथ ही रीवर्स में "ट्रेक मेसज" छिपा होता है। इसका मुआमला अजीब मुतज़ाद होता है। यह हमारे शऊर की गिरफ्त में नहीं आता लेकिन लाशऊर उसे कबूल किये बगैर नहीं रह सकता। यह हमारे शऊर पर मुन्कशिफ नहीं होता लेकिन हमारा शऊर उसे डी कोड करके कबूल कर लेता है। जब ट्रेक को बेकवर्ड चलाया जाए तो उस मेसिज या पैगाम को सुना जा सकता है। यह उस वक्त होता है जब एक रीकार्ड या कैसिट को उल्टा चलाया जाता है। असल पैगाम इसी में छिपा होता है। इस जुहनी गिरफ्त वाले तरीक़ए कार का तजुर्बा खुद कीजिये या फिर वह आडियों कैसिट सुनिये जिन्हें "शेडोज़" कहा जाता है। अमली मिसाल भी मुलाहज़ा फ़रमा लीजिये: आस्ट्रिया वसती यूरोप का वह मुल्क है जो यहूद का गढ़ रहा है। इसका दारुलहुकूमत बयाना मौसीकी के हवाले से दुनिया भर में शोहरत रखता है। यहां के ओपैरा और उसमें मसरूफ़कार प्यानो बजाने के माहिर दुनिया भर में अपनी अलाहिदा शनाख़्त रखते हैं। आस्ट्रिया के

वाशिंदों को इन पर फख्र है.....लेकिन क्या ऐसी चीज पर फख्र करना मजकूल हो सकता है जिसके मुतअल्लिक यूरोपी क्रोम को मालूम ही नहीं कि नादीदा हाथ नादीदा जगण की मदद से उनके साथ भयानक खेल खेल रहे हैं। योल्फ गांग गेमिडस मूजार्ट आस्ट्रिया का नामवर तरीन मौसीकार है। उसने एक धुन बनाई जिसे रीलीज होते ही अफसानवी शौहरत मिल गई। विरादरी अपने मंसूवां को यूंही आगे बढ़ाती है। इस धुन का नाम "दी मैजिक फ्लूट" रखा गया। अनोखा और पुरकशिश नाम। विरादरी स्टाइल कुछ ऐसा ही है। उसमें चर्च का मुतबादिल पेश किया गया था। इसके बाद उसने "एकवीम मीस" भी लिखी थी। यह भी हिट हुई। दुनिया में इस तरह की बहुत सी चीजें हिट होती हैं और देखते ही देखते हर छोटे बड़े के ज़हन में गूँजती और दिमागों पर छा जाती हैं। इसके पीछे कौन होता है? इनके पसमंजर में क्या पैगाम होता है? हदीस शरीफ के मुताबिक मौसीकी दिल में निफाक के जज्बात उगाती है। इस तरह की मौसीकी सुनने वाले के दिल की तारें जब झुरझुरी लेती हैं तो उसे क्या महसूस होता है? उसका दिल क्या कुछ करने को चाहता है? यह इस पैगाम को मजकूस नक्श है जो उसके कानों के जगण उसके दिमाग के निहां खानों तक पहुंचा था, अल्लाह अपनी पनाह में रखे। हर चंद महीनों के बाद हमें "तन्हा पागलों" (Lone Nutters) की कहानियां सुनने को मिलती हैं। अमरीका में ऐसे वाकिआत होते रहते हैं कि अचानक कोई शख्स उठ कर लोगों पर फाईरिंग शुरू कर देता है। अब यह वाकिआत यूरोप में भी रूनुमा हो रहे हैं। यह दरहकीकत जह्नी तीर पर गिरफ्त में लिये गए लोगों की एक शैतानी मिसाल है। होता यूं है कि पाप म्यूजिक के बेक बर्ड में

मुह्तलिफ़ किस्म के शैतानी पैगामात मसलन: “Kill your mum, Kill your Felose” फ़ीड कर दिये जाते हैं। जब बच्चा या नौजवान यह म्यूज़िक सुनता है तो उनके पीछे मौजूद इस तरह के बेहूदा पैगामात.....जिनकी मज़ीद मिसाल लिखने से क़लम फ़ासिर है.....आहिस्ता आहिस्ता इसके लाशऊर में जागुर्ज़ी हो जाते हैं। वह कुछ अर्सा बाद अंदरूनी ज़हनी तहरीक के हाथों मजबूर होकर वह सब शैतानी काम कर गुज़रता है जिनका खुद उसे भी पता नहीं होता कि यह सब कुछ उसने क्यों किया?

इंसानी ज़हनों से यह शैतानी खेल खेलना कौमे यहूद के उन कारनामों की झलक है जिनकी बिना पर वह बंदर और खिंज़ीर बनाए गए.....इस मरदूद क़ौम के हथकंडों को समझने से पहले उनका शिकार होने पर मलामत नहीं, अफ़सोस तो इस पर है जो इन शैतानी हरबों से बाकिफ़ होकर भी डिश और मौसीकी न छोड़े। अपनी निगाहों और कानों की हिफ़ाज़त न करे।

बहरहाल! शैतान के कारिंदों की यह कारसतानियां अपनी जगह.....लेकिन रहमान के रज़ाकारों की जिह्द व जिहद भी राएगां नहीं जाती। दुनिया भर में मसाजिद, मदारिस, ख़ानकाहों और तबलीगी मराकिज़ में रूहानियत को फैलाने और रहमानियत को गुल्बा दिलाने की जो कोशिशें हो रही हैं, वह इन दज्जाली करतूतों का शाफ़ी इलाज है। इन हज़रात के मुजाहिदे और शुहदा के खून की बरकत से अल्लाह तआला हक़ को ग़ालिब करके रहेंगे। उनकी मामूली मेहनत जब सुन्नत के मुताबिक़ होती है तो चाहे वह एक असा हो, जादूगरों की सारी रस्त्रियों और सांपों को निगल जाता है। यहूद के तमाम तर शैतानी मंसूबों और हैवानी कोशिशों के बावजूद

आखिरकार इस्तामाबाद के नौजवानों जैसी चिंगारियां अभी हमारे खाकिस्तर में बाकी हैं। अल्लाह तआला उनकी हिफाजत फरमाए और हम सबको सुन्नत से मुहब्बत और मस्नून आमात की पाबंदी नसीब फरमाए।



शैतान की सरगोशियां

हज़रत अबू तुबाबा शाह मंसूर साहब दामत बरकातुहुम

अस्सलामु अलैकुम वरहमतुल्लाहि वबरकातुहु!

आपका मज़मून “शार्ट वीज़न और बेक ट्रेकिंग” पढ़ा। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त आपको जज़ाए ख़ैर दे। आपकी कल्मी काविशें गिरां कद्र हैं। और इस पुरफितन दौर में आम्मतुन्नास के लिये रहनुमाई का बेश बहा ज़रीआ है। बिलखुसूस आपके इस मज़मून से जिस तरह आपने तस्वीरी और बस्री साज़िशों को बेनकाब किया है वह आप ही का खास्ता है। दिल से दुआ निकलती है: “ऐ अल्लाह! तू इस कलम की हिफ़ाज़त फ़रमा। आमीन

मौसीकी और नशरी तसाबीर के जो हक्काइक, तहक्कीक के साथ आपने पेश फ़रमाए हैं, वह आज के बाख़बर और बा शऊर अफ़राद की समझ में फ़ौरन आते हैं। बैनस्सुतूर हक्काइक साइंसी जिद्दत और दलील के ज़रीए ही सामने लाए जा सकते हैं। क्या ही अच्छा हो कि इस अहम और नफीस तहक्कीक और अटल हक्कीकत को विडियो सी डी के ज़रीए (जिसमें जानदार की तस्वीर न हो) अवाम तक पहुंचाएं। इन मिसालों को अम्ली तौर पर दिखाया जाए ताकि हक़ का पैग़ाम ज़्यादा ज़ोर और ताक़त के साथ पहुंचे। इंशा अल्लाह इसके दूर रस असरात मुरत्तिब होंगे और गुनाहों से बचने की बड़ी ख़ैर सामने आएगी। इस ज़िम्न में हमारी टीम इस ख़त के ज़रीए आपकी इजाज़त भी मतलूब है। मज़ीद अमली मिसालों का मवाद भी। हम इस मौजू पर विडियो सी डी बनाना चाहते हैं। हमें क़वी उम्मीद है कि इंशा अल्लाह हम आप का पैग़ाम आपकी तहक्कीक और इल्मी

काविश को ज़्यादा से ज़्यादा लोगों तक पहुंचाने में ज़रूर कामियाब होंगे।

वस्सलाम.....टीम, दी दुरुथ इंटरनेशनल वअलैकुम अस्सलाम वरहमतुल्लाहि वबरकातुहु!

अल्लाह तआला आपके दीनी जज़्बात में तरक्की दे और इस नेक मक़सद में आपको कामियाबी अता फ़रमाए। बेक ट्रेकिंग की शैतानी तकनीक पर मबाद और मिसालें पेश करने से पहले हम तीन चीज़ों पर ग़ौर कर लें तो बात समझनी आसान हो जाएगी:

- (1) इंसानी ज़हन कैसे काम करता है?
- (2) बेक ट्रेकिंग कैसे की जाती है?
- (3) क्या इसका इंसानी ज़हन पर असर होता है?

इन तीन निकात को मुख़्तसरन समझ कर हम इंशा अल्लाह इसकी चंद मशहूर मिसालें पेश करेंगे। एक मुसलमान के लिये असल खुशनसीबी की बात तो यह थी कि जब उसके रब और रसूल (सल्ल०) ने फ़रमा दिया था कि गाना और मौसीकी शैतान की आवाज़ है। यह उसका ख़तरनाक जाल है जिसमें वह आदम के बेटों को फंसाता और उनके अम्मां अब्बा से दुश्मनी का इंतक़ाम लेता है, तो एक मुसलमान के लिये इतना ही काफ़ी होना चाहिये था.....उसे यह गंदा शैतानी काम छोड़ देना चाहिये था.....लेकिन नास हो "शैतानी बिरादरी" के उन हीलों का जिन्होंने इस "हराम क़र्तई" को भी "मुबाहे अस्ती" बाहर कराने में कसर नहीं छोड़ी हल्ला कि यह गुनाहे कबीरा अब सिर से गुनाह ही नहीं समझा जाता। बहरहाल! अब हम इंशा अल्लाह तहकीक़ शवाहिद की रौशनी में साबित करेंगे कि शैतान की आवाज़ मौसीकी की धुनों में मुदग़म होकर किस तरह हमारे बच्चों को खुदा की इबादत से छुड़ा कर अपनी गुलामी में

जकड़ रही है? अल्लाह करे इससे कार्डिन को हकीकते हाल समझने और सादा लोह मुसलमान भाईयों को समझाने में मदद मिले।

(1) इंसानी ज़हन कैसे काम करता है?

ज़हन पूरे जिस्म में मास्टर कंट्रोल का काम करता है। यह न सिर्फ़ मुख़तलिफ़ Senses (हसयात) के ज़रीए मुसलसल इत्तिलाआत वसूल करता है, बल्कि साथ साथ पिछली मालूमात जो गुज़िश्ता तजुर्बात से हासिल की गई हों, उनको भी महफूज़ कर लेता है। यह काम वह मुसलसल करता रहता है और ज़हन के इन दो मुसलसल कामों से सीखने और याद रखने का अमल मुम्किन होता है। ज़हन दो हिस्सों में मुन्कसिम है। दायां हिस्सा और बायां हिस्सा। दायां हिस्सा पेचीदा बस्ती ख़ाके और ज़ज्बात के इज़हार के लिये मख़सूस है जबकि बायां हिस्सा ज़बान के इस्तेमाल, हिसाब किताब और दलाइल के सिस्टम को कंट्रोल करता है। इन दोनों हिस्सों के दर्मियान एक स्क्रीन "Membrane" है। कोई भी इत्तिला जो दिमाग़ को भेजी जाती है वह बाएं हिस्से से दाख़िल होती है। दिमाग़ का यह हिस्सा उसको जांचता है। अब यह जांच पड़ताल उस शख्स के अपने अक़ाइद, तालीम, यकीन और पहले से महफूज़कर्दा मालूमात की कसौटी पर होती है। अगर कोई इत्तिला उसकी इक्तिदार, इल्म, तजुर्बे, यकीन या मुशाहिदे के खिलाफ़ न हो तो फिर यह इत्तिला स्क्रीन से पार होकर दिमाग़ के दाएं हिस्से में दाख़िल होती है जहां ज़हन तमाम इत्तिलाआत को जमा कर के कबूल कर लेता है। "बेक ट्रेकिंग और बेक मासिकिंग" (Backmasking and Back Tracking) के तरीक़ा कार की ज़हन के अमल में असर अंगेज़ी और उसमें खलल अंदाज़ी देखें कि इस तरीक़ाकार में छिपे हुए पैगामात को कान ज़हन तक पहुंचा देता है। ज़हन इसको

कबूल और वसूल तो करता है लेकिन समझ नहीं पाता। क्योंकि यह पैगामात तहरीफ़ शुदा और समझ में न आने वाली हालत में ज़हन को मिलते हैं। ज़हन का बायां हिस्सा (जिसने पैगाम वसूल किया) एक कशमकश की हालत में होता है कि इस पैगाम, जुम्ले या अल्फ़ाज़ के साथ क्या किया जाए? इसी कशमकश के दौरान बायां हिस्सा पैगाम को स्क्रीन से गुज़रने देता है और यह पैगाम दाएं हिस्से में पहुंच जाता है। वहां यह इत्तिलाआत कबूल कर ली जाती है और दिमाग़ उसको एक हकीकत के तौर पर मान लेता है। यह पैगाम यहां पर अपनी जगह बना लेता है और मुस्तक़बिल में कभी खुल कर ज़ाहिर होकर अपना रंग दिखाता है। ज़हन व अक़ल को मस्दाइज़ के पैगामात को वसूल करने का सबूत बहुत जगहों से मिल रहा है। यहां पर सिर्फ़ एक मिसाल पर इक्तिफ़ा किया जाता है। पैरिस में तक़रीबन हर माह नौजवानों की शव बेदारी महफ़िलें मुन्अकिद होती हैं। जिनमें जॉन होलीडे (John Holiday) गाता है। उस नौजवान की उम्र 18 साल से ज़्यादा नहीं जिसे प्राइमरी स्कूल से निकाल दिया गया था और जो आज लाखों डालर का मालिक है। टिकटों की कीमत इतिहाई ज़्यादा होने के बावजूद तक़रीबन 10,000 लड़के और लड़कियां इस गुलूकार को सुनने आते हैं। यह महफ़िल रात के नौ बजे शुरू होती है और उस वक़्त ख़त्म होती है जब लोग बेखुद होकर आपे से बाहर हो जाते हैं। सर फुटबल से ज़ख्मी हो जाते हैं। हत्ता कि पुलिस, फ़ाइर ब्रिगेड, इम्दादी पार्टियां और वालिदैन पहुंच जाते हैं।

(2) बेक ट्रेकिंग कैसे की जाती है?

इलेक्ट्रोनिक इंजीनियरज़ के मुताबिक म्यूज़िक आरकस्ट्रा पर 9 ट्रेक्स होते हैं। यह टेक्नालोजी कम्प्यूटर में भी इस्तेमाल होती है।

उमूमन म्यूज़िक रीकार्डिंग के लिये 8 ट्रेक्स इस्तेमाल होते हैं। इनमें से किसी एक ट्रेक पर मौसीकार "Backtracking" करते हैं। इस मक्सद के लिये उमूमन चौथे या पांचवें ट्रेक को इस्तेमाल किया जाता है। इस मक्सद के लिये उनके पास ज़रूरी सामान और मशीनरी सब कुछ होता है। एक इलेक्ट्रोनिक इंजीनियर रीकार्डिंग Equipment की मदद से उसको बाआसानी Monitor कर सकता है। "Backmasking" एक और ऐसी तकनीक का नाम है। इसमें एक लफ़्ज़ को उल्टा बोलते हैं लफ़्ज़ SATAN (शैतान) को उल्टा करके NATAS बोलेंगे। एक लफ़्ज़ Kill है, यह इसको Llik कर देंगे। आजकल बहुत से गुरुप्स यह तकनीक "बैकवर्ड ट्रेकिंग" के बजाए फ़ारवर्ड ट्रेकिंग "Forword Tracking" में इस्तेमाल कर रहे हैं। Forword Tracking दरअसल हिप्नाटिज़्म या ब्रेन वाशिंग की एक किस्म है जो बहुत तबाहकुन असरात की حامل है।

मलेशिया के एक मशहूर मौसीकार का हैरत अंगेज़ किस्सा है। वह गिटार बजाने का बेइतिहा शौकीन था। उसके पास 300 सी डीज़ का एक बड़ा ज़ख़ीरा भी था। एक रोज़ जब यह मौसीकार गिटार बजा रहा था तो उसको एक बूढ़ा शख्स मिला। उस बूढ़े ने उससे पूछा: "क्या वह खूबसूरत गिटार बजाना चाहता है?" उसके शौकिया इस्बात के जवाब में उसने उस जवान को चौराहे पर गिटार बजाने का मशवरा दिया और बताया कि वहां एक शख्स तुम्हें आकर मिलेगा जो तुम्हें दुनिया के खूबसूरत तरीन म्यूज़िक से मुतआरिफ़ गिरवाएगा, उसको अपना लेना। पूरी दुनिया में तुम्हारे म्यूज़िक की घूम मचेगी। यहां तक पहुंच कर मलाइशन मौसीकार ख़ामोश हो गया। आप को मालूम है कि वह ख़ामोश क्यों हुआ? उसको जो अल्बम दिया गया उस पर जुड़वां लोगों के एक गुरूप की तस्वीर है।

जिसके दर्मियान में एक शख्स की तस्वीर है। उस शख्स की तस्वीर माइकल जैक्सन के मशहूर ज़माना अल्बम "Dangerous" के कोर पर भी देखी जा सकती है। हम ऊपर शैतान के इस पुजारी के मुतअल्लिक कुछ तफ़सील दे चुके हैं। इस शख्स की हकीकत कुछ यूँ है कि यह फ़ित्तन ऐसा शकीयुल कल्ब और ख़बीसुन्नफ़्स था कि उसके अपने वालिदैन् ने उसे "खूँख़्वार जंगली" का लक़ब दिया था। उसने "Satanic Bible" के नाम से किताब मुरत्तिब की और इस किताब का इस्तेमाल "Satianic" नामी चर्च में हुआ। "Alistair Crowley" जिसने उस चर्च की बुन्याद रखी। उसने अपनी किताब "Magic" में यह शैतानी नसीहत की है: "Backward" लिखना सीखो। "Backward" रीकार्ड और "Play" करना सीखो। इससे अंदाज़ा लगाएं कि शैतानी बिरादी (फ़्री मैसन) इस तकनीक पर कितना ज़ोर दे रही है? और एक हम हैं और हमारे रीशन ख़्याल हुक्मरान और नौजवान नस्ल है कि इन शैतानी लहरों में बहे चले जा रहे हैं।

एक और प्रोफ़ेशनल म्यूज़ीशन ने तौबा के बाद इस शैतानी तकनीक से आगाह किया। उसका म्यूज़िक पूरे रेडियो Lotus और दूसरे बहुत से स्टेशन से सुना जाता था। यह म्यूज़ीशन कभी नमाज़ पढ़ने मस्जिद न आया था लेकिन यकायक वह नमाज़ के लिये जाने लगा। मज़ीद उसने यह किया कि अपने घर से रेडियो, टी वी उठा कर फेंक दिये। इस्तिफ़्तार पर उसने बताया कि उसने खुद एक तकनीक के ज़रीए मालूम किया कि यह चौथे या पांचवें Note पर जिसको म्यूज़ीशन "Keynote" कहते हैं। फ़्री मैसन मौसीकार उस Note पर ख़ास तरीक़े से एक लफ़्ज़ "Add" कर देते हैं जिसका ज़िक्र "Backmasing" में हमने किया कि लफ़्ज़ को

उल्टा बोल देते हैं।

इस तरह अंग्रेजी गाने हों या उर्दू.....हालीवूड के तैयार कर्दा हों या बाली वूड के.....हर चौथे या पांचवें Keynote पर यही सिलसिला जारी है और जो लफ्ज़ Add होते हैं, वह उल्टे बोले जाते हैं। अगर उनको मुरतब करके जोड़ा जाए तो एक मुकम्मल जुम्ला बन जाता है। जो दरअस्त एक खुफिया पैगाम "Hidden Message" होता है। जब इन गानों के Keynotes के अल्फाज़ को तरतीब दिया गया तो कुछ इस तरह के पैगामात मिले: "Kill your Sister! Kill your Mother" और मजीद ऐसे जुम्ले थे जो इतिहाई बेहूदा और फह्श थे। म्यूज़ीशन ने मजीद बताया कि जब यह अल्फाज़ इन महसूस "Keynotes" पर ज़ाहिर होते हैं तो आप यह महसूस करेंगे कि अगर यह कोई जिनसी पैगाम "Sexual Message" है तो सुनने वाले जिनसी अमल "Sexual Action" करेंगे। अगर कोई तशहूद भरा पैगाम "Violent Message" है तो आप गाना सुनने वालों को वैसे ही एक्शन करता देख सकेंगे। दुनिया भर के मशहूर तरीन म्यूज़ीशन यह सब कुछ कर रहे हैं। आम लोग इस हकीकत से आशना नहीं। अल्बत्ता एक चीज़ ऐसी है जिससे हर शख्स इस शैतानी तिलस्म को पहचान सकता है। इन गुलूकारों के प्रोग्रामों "किंस्टस" में हाज़िरीन पर दीवानगी छा जाती है। फिर दुनिया व माफीहा से बेख़बर होकर खुल्लम खुल्ला नाशाइस्ता हरकात होती हैं। शैतान के चेले इस नाचने और नघवाने को, इस बेखुदी और खुद फरामोशी को, इस शहवानी मस्ती और नफ़सानी मौज मैले को "विज्द" का नाम देते हैं। रूह की गिज़ा बताते हैं। सवाल यह है कि अगर यह विज्द है, अगर यह रूह की गिज़ा है तो फिर इसमें सारे काम शैतान की पूजा वाले क्यों होते

हैं?

वह नौजवान जो मगरिबी मौसीकी सुन रहे हैं या इंडियन या पाकिस्तानी गाने फिर किसी भी मुल्क की मौसीकी सुनने के शौकीन हैं, इन सबको म्यूजिक हस्पन्टाइज़्ड, मिस्मराइज़्ड कर रहा है। अवामुन्नास पर यह हकीकत उस वक़्त ज़ाहिर होगी जब दज्जाल अपने फ़िल्ने के साथ ज़ाहिर होगा। फ़िल्ए दज्जाल की अहादीस के सिलसिले में यह ज़िक्र मिलता है कि लोग दज्जाल की आवाज़ के पीछे चलेंगे वह एक नीम बेहोशी (Hyponosiso) के आलम में होंगे और दज्जाल इस कैफ़ियत को मुतहरिक (Activate) करेगा।

(3) क्या इस तकनीक का इंसानी ज़हन पर असर होता है?

क्या Back Tracking का ज़हन पर असर होता है? बहुत से लोग इसके जवाब में कह सकते हैं कि मैं तो बचपन से म्यूजिक सुन रहा हूँ। मुझ पर कुछ असर नहीं हुआ। इस सवाल का जवाब यह है कि Back Tracking का असर लाशऊरी तौर पर ज़हन से होता हुआ रूह तक पहुंचता है। अब यह उस शख्स की रूहानी, ज़हनी और जिस्मानी कैफ़ियत पर मुन्हसिर है कि जो ज़हन इस पोशीदा पैग़ाम को "Decode" कर रहा है, इसकी क्या कैफ़ियत है? जैसे दवा की मिसाल है। एक शख्स को पहली ख़ूराक से फाइदा हो जाता है। दूसरे के लिये यही ख़ूराक ज़्यादा दफ़ा होगी तो असर करेगी। इसी तरह मौसीकी है। कोई शख्स सिर्फ़ एक दफ़ा सुनकर मुतअस्सिर हो जाता है। किसी दूसरे पर यह असर 10 दफ़ा सुनने के बाद होगा। किसी पर 20 दफ़ा सुनने के बाद। जो लोग आसाब के मजबूत होते हैं, इबादात तवज्जो से करते हैं, कम ज़ब्बाती और कम वहमी होते हैं, नशा इस्तेमाल नहीं करते, डिप्रेशन का शिकार नहीं होते, उन पर यह पोशीदा शैतानी पैग़ामात देर से असर अंदाज़ होंगे।

इसके बरअक्स नशे के आदी, शहवात से मगलूब और गुनाहों की शामत से अटी हुई बदहाली का शिकार लोग जल्द इस जाल में फँस जाते हैं। फहाशी और शराब नोशी से उनकी कुव्वते मुदाफिअत इतनी कमजोर हो जाती है कि यह ज़्यादा देर तक इस शैतानी नफसियाती यलगार के सामने नहीं ठहर सकते। और वह जल्द ही.....कुछ ही कैसिटें खरीदने का शौक पूरा करने के बाद ही.....अपने अंदर की ईमानी ताक़त को शैतान के चेलों के यहां गिरवी रखवा देते हैं।

हमारे मुशाहिदे में यह बात आती है कि जो बच्चे (या बड़े) मौसीकी रखते हैं, उनकी अक्सरियत मस्जिदों का रुख करने से घबराती है। उनका दिल कुर्आन पढ़ने में नहीं लगता और अगर उनको इस शौके मौसीकी से बाज़ रखने की कोशिश की जाए तो या तो वह "Violent" हो गए या फिर "Abusive" बुरा भला कहने वाले बन गए। मौसीकी सुनते वक़्त ऐसा शख्स अपने आप को मस्त और बेखुद महसूस करता है। जिसे आज के दौर में **Alter State of Conciousness** (शऊर की बदली हुई कैफ़ियत) का नाम दिया जाता है। इस कैफ़ियत में उसे कुछ मालूम नहीं होता और वह अपनी उंगलियों से मौसीकी की तान का साथ देते हुए अपने आप को एक दूसरी ही दुनिया में महसूस करता है। लेकिन जब मौसीकी बजना बंद हो जाती है तो ऐसा शख्स मुकम्मल तौर पर **Demoralised** (अख़लाकी तौर पर बदहाल) हो चुका होता है। अगर इस मौका पर वालिदेन अपने बच्चों को कुछ बताना चाहते हैं जिसको वह पसंद न करें तो उन बच्चों को मुकम्मल तौर पर बदतमीज़ और बदअख़लाक़ महसूस किया जा सकता है। आस्ट्रेलियन एडीलेड यूनीवर्सिटी के एक प्रोफेसर ने अपनी हुकूमत से कुछ मख़सूस

म्यूजिकल गुरुप्स के मुतअल्लिक दरख्वास्त की कि इन गुरुप्स को Ban किया जाए क्योंकि जो अवाम उनका म्यूजिक सुन रहे हैं उनमें से कुछ खुदकशी कर लेते हैं। इस अलमिये के हवाले से दो मिसालें पेश की जाती हैं:

(1) रोज़नामा “जंग” लाहौर में मुअरिखा 12 सितम्बर 1998 ई0 को एक खबर छपी जो बगैर किसी तबिसरे के हाज़िर है। बेटी के कातिल मां बाप का भेद खुल गया। टेप उल्टी चलाने से सच सामने आ जाएगा। तफ़सील “लाहौर जंग फ़ार्न डीस्क” टेप रीकार्ड की आवाज़ों की टेक्नालोजी के माहिर डेविड जॉन इविट्स ने नन्ही जिन हैंट के मां बाप के बयानात पर मुशतमिल टेप को नार्मल रफ़्तार से उल्टा चला दिया तो उनके तमाम अलफ़ाज़ उल्टे सुनाई दिये। इन लफ़्ज़ों में Vowels कहलाने वाली आवाज़ों को उसने जोड़ कर सुना तो उनके मज़नी भी उल्टे हो गए। पता चला कि उस बच्ची को मां बाप ने क़त्ल किया है। हफ़्त रोज़ा जरीदे “वर्ल्ड न्यूज़” ने लिखा है कि डेविड जॉन इवंस ने इसके बाद यह एलान कर दिया कि टेप पर रीकार्ड होने वाले तमाम बयानात को उल्टे चला कर हर झूट की उलट कहानी सुनी जा सकती है और झूट पकड़ा जा सकता है। उसका कहना है कि शऊरी तौर पर झूट बोलने वाले की आवाज़ को उल्टा कर दिया जाए तो उसके लाशऊर की आवाज़ें सुनाई देती हैं। जो झूट के बजाए सच को सामने ले आती हैं। अमरीकी माहिर ने अपनी इस ईजाद को इंटरनेट पर दे दिया है और एलान किया है कि जिसने मेरी इस ईजाद को समझना है वह इंटरनेट पर मंदरजा ज़ेल अल्फ़ाज़ से वह वेबसाइट का विज़िट करे WWW.reversespeech.com

(2) इंटरनेट से हासिल की गई एक खबर के मुताबिक “नवेडा”

शहर में रहने वाले दो भाईयों जिनकी उम्र बिल तरतीब 18 और 20 साल है। गानों का एक मख्सूस अल्बम "Judas Priest" बहुत शौक और बाकाएदगी से सुनते थे। 23 दिसम्बर 1985 में इन दोनों भाईयों ने उस वक़्त खुदकुशी की कोशिश की जब वह यह अल्बम सुन रहे थे। एक भाई 'रै' तो इस कोशिश में कामियाब हो गया। जबकि "जेम्ज़" ने अपने आप को ज़ख्मी कर लिया। फिर यह भी 3 साल के बाद इसी ज़ख्म के बाइस मर गया। उनके वालिदैन् ने इस मख्सूस म्यूज़िक गुरूप के खिलाफ़ मुकदमा दाइर कर दिया। उनका पक्का यकीन था कि उनके बच्चों की खुदकशी का ज़िम्मादार इस म्यूज़िक गुरूप के गाने के पैगामात थे। बाद में माहिरीन ने भी इसकी तसदीक़ की कि इन मख्सूस गानों के बोलों में यह पैगामात थे। "Let's be, Do it dead" (आओ! चल कर मर जाएं। चलो ऐसा करते हैं)



शैतान के फंदे

मौसीकी। गाने। फिल्म। कार्टून। फर्जी कहानियां। नाबिल।

बेक ट्रेकिंग की चंद मिसालें:

(1) माइकल जैक्सन पाप म्यूजिक की दुनिया का बेताज बादशाह समझा जाता था। उसके अल्बमज ने दुनिया में रिकार्ड बिजनेस किया। यह फ्री मैसंज से मुंसलिक था। इसके कई शवाहिद हैं। बाद में ऐसी इत्तिलाआत भी आती रहीं कि वह मुसलमान हो गए हैं। अगर ऐसा ही है तो हमारी दिली दुआ है कि अल्लाह तआला इस्लाम की बरकत से उनकी पिछली सारी लगजिशें मुआफ़ फरमा दे। फिलहाल हम एक ऐसी चीज़ का जिक्र कर रहे हैं जो उनके "जुमानए जाहिलियत" से मंसूब होकर सामने आई थी। हमारी गर्ज इससे कतअन यह नहीं कि उनकी पिछली गलतियां दुनिया को याद दिलाते फिरे। अगर वह सच्चे दिल से इस्लाम ले आया था तो इस्लाम पिछले गुनाह खत्म कर देता है। हम कौन होते हैं कि उनका तज़क़िरा करते फिरे। हमारी गर्ज फ़क़त यह है कि "बिरादरी" दुनिया की मक्बूल तरीन शख़्सियात को भी उनकी बेख़बरी में अपने मक्सद के लिये इस्तेमाल करती है। माइकल जैक्सन के एक अल्बल "Dangerous" यअनी "ख़तरनाक" के कोर पर बदनाम जुमाना फ्री मैसंक अलामत एक आंख बनी हुई है। उसके साथ एक झील की तस्वीर है जिसमें जलते हुए शोले हैं। यूं महसूस होता है जैसे जो भी उस पानी में दाखिल होगा दरअसल आग में कूदेगा। शैतान आग से बना है और यह झील ख़तरनाक शैतानी मर्कज

“बरमूदा” की तरफ इशारा है। कोर पर एक आदमी “एरिस्टल करव्वे” की तस्वीर है जो एक बदनाम ज़माना फ्री मैसन था। यह वह बदबख्त शास्त्र है जिसने शैतान का पुजारी बन कर एक किताब लिखी: “The New Law of Man” यज़नी “इंसान का नया क़ानून” इसके मुताबिक़ नऊज़ो बिल्लाह कुर्आन को एक दिन इंसान के क़ानून से बदल लिया जाएगा। शैतान और उसके चेलों के सामने सबसे बड़ी रुकावट कुर्आनी आवाज़ें और कुर्आन का दस्तूर है। इसके मुक़ाबले में वह हर कीमत पर शैतानी आवाज़ों और शैतानी निज़ाम को ग़ालिब करना चाहते हैं। उन्हें मदारिस और मक़ातिब में चटाई पर बैठे मासूम बच्चों की रूह परवर आवाज़ें तो बुरी लगती हैं लेकिन जहन्नम की वादियों की तरफ़ हंकाने वाली शैतानी सदाओं को वह रूह की गिज़ा ठहराते हैं।

(2) बेक ट्रेकिंग के ज़रीए शैतान की इबादत दुनिया में फैलाने की एक और मिसाल गुलूकारा मैडोना की है। उसके एक अल्बम का मशहूर गाना “Like a prayer” सुना जाए तो उसके बोल हैं:

When you call my name,
It's like a little prayer
I'm down on my knees,
I wanna take you there in the midnight
hour!!

“जब तुम मेरा नाम पुकारते हो तो यह मुझे एक दुआ की तरह लगता है। मैं अपने घुटनों के बल झुक जाती हूँ और तुम्हें आधी रात में अपने साथ ले जाना चाहती हूँ।”

यह अल्फ़ाज़ दरअसल खुदा से मुख़ातिब होकर नहीं, शैतान से मुख़ातिब करके कहे जा रहे हैं। जब इन अल्फ़ाज़ को

Backward चलाया जाए तो बआसानी यह अल्फाज सुने जा सकते हैं: "O, hear us satan"। (ऐ शैतान! हमें सुनो!)

(3) बेक ट्रेकिंग की एक और मिसाल ईगल गुरूप "The Eagles" से सामने आती है। उनके एक गाने का नाम है होटल कैलीफोर्निया The meal is on the ceiling। इस गाने में Yeah satan बआसानी Backward करके सुना जा सकता है। इस गाने के पीछे भी एक इतिहास पुर अस्तर शैतानी कहानी छिपी हुई है। गाना आगे की तरफ चलाया जाए तो यह मिस्ते यू हैं:

I fell on the Felling she put Shamane on ice and said we are all just prioners here of our own device in the masters champer gathered for bigfeast gathered with the feeling but they just can't feel.

गाने को उल्टा चलाया जाए तो यह अल्फाज वाजेह सुनाई देते हैं: YEH SATAN: जे शैतान।

इस पैगाम के साथ गाना बजाते खुद एक दासतान है। गाने का नाम कैलीफोर्निया कोई होटल नहीं, दरअसल अमरीका में मौजूद एक सड़क है। इस सड़क पर एक चर्च का हेडक्वार्टर है लेकिन यह वह चर्च नहीं जिसमें ईसाई हज़रात जमा होकर खुदा की इबादत करते हैं, बल्कि यह तो शैतान का चर्च है जिस में शैतान की पूजा होती है। इसके बानी का नाम एटीयिटी सैन्ज डीलीनी है जो "शैतानी बाइबल" का लिखने वाला है। अमरीका के छोटी के मशहूर अदाकार टी वी और कलम के ज़रीए इसी चर्च की तात्लीमात को फ़रोग दे रहे हैं। यह लो फिल्म और मौसीकी के ज़रीए शैतान के मुबल्लिग का किर्दार अदा कर रहे हैं। जैसा कि "रोलिंग स्टोन" नामी गुरूप के

लीड सिंगर “मीकजा” ने एक गाना लिखा: “Sympathy for the devil” (शैतान से हमदर्दी) जब “बिरादरी” के जेरे इतेज़ाम पर चर्च शुरू हुआ तो दिखावे के लिये ईसाइयत की तालीमात को फरोग दे रहा था। फिर रफ़ता रफ़ता उसने असल रूप दिखाया और मज़हब से मुकम्मल बगावत की जानिब रवां दवां हो गया। आज उसमें शैतानी अनासिर जमा हैं। यह अमरीका में शैतान की पूजा का मरकज़ और उसका सबसे बड़ा दाई है। जो वालिदैन् अपने बच्चों को मगरिबी मौसीकी सुनने की सहूलतें फ़राहम करते हैं, वह सोच लें कि अपने मासूम जिगर गोशों को किन लोगों का मामूल बता रहे हैं।

(4) इस हवाले से एक म्यूज़िक गुरूप “Cheap Trick” की मिसाल भी पेश की जा सकती है। इस म्यूज़िक गुरूप के एक अल्बम के तआरुफ़ में उसका “Lead Singer” अनाउंसमेंट करता है: This song is the first from our album यह गाना हमारे अल्बम का पहला गाना है। इस अनाउंसमेंट को Anti Clockwise चलाया जाए और मुड़तलिफ़ तकनीक से Backtrack किया जाए तो यह अल्फ़ाज़ सुने जा सकते हैं: “My servant is a Musician” (म्यूज़ीशन मेरा गुलाम है)। सच है मौसीकी का काम करने वाले शैतान के गुलाम हैं।

(5) एक और मिसाल एक दूसरे गुरूप “Styx” की है। ग्रीक मिथ Greek Myth के मुताबिक़ यह नाम “जहन्नम के एक दरया” का है। उनके एक अल्बम का नाम “Paradise Theatre” है। इस अल्बम का एक गाना है जिसके बोल Snowblind हैं। इस गाने को सुनें। इसके बोल कुछ यूं हैं: I try so hard to make it so (यज़नी मैं इस काम के लिये किस क़दर मेहनत करता हूँ?) इन्ही बोलों को इसी तरतीब और इसी

पोलीशन में Backword बनाया गया तो यह बोल कुछ यूँ ये: O Satan move in our Voices (ओ शैतान! हमारी आवाज़ों में गर्दिश करो)

इसी गुरु "Styx" के एक दूसरे भन्वम के एक गाने के बोल हैं: "I am ok" (मैं ठीक हूँ) जब गाना आगे सुनते तो अगले बोल हैं: I had finally found person, I have been searching for "मैंने बिल्कुल ठीक उस शख्स को पा लिया जिसकी मुझे तलाश थी" आप इन मञ्जरी बोलों को सुनाइया कीजिये। गुरुकार किसी की तलाश में है कि जिसको उसने पा लिया और अब वह उसकी सुशी मनान चाहता है? जब इन अन्वगत की Back Tracking की गई तो इस बोल का जवाब भी मिल गया: I am your servant we shall stick by the, serpent of Alpha। "मैं तुम्हारा गुलाम हूँ। हम शैतान की गुलामी पर जमे रहेंगे।" लफ्ज़ "Serpent" (साँप) दरअसल ईसाइयत के उस तसचुर की निशानदारी करता है कि जब शैतान ने हज़ुरत आदम व हव्वा अन्वेष्टिमस्सलाम के दिल में बसवसा डाला तो इस मोक़ा पर वह साँप के बहुरूप में था। उसने साँप का भेष बदला हुआ था। आज वह आदम की ओलाद का वरगलाने के लिये फिर साँप की शकल में आ रहा है। आप अपने इर्दगिर्द गौर करें। बहुत सी चीज़ों पर बिला वजह साँप की शबिया, रस्सियाँ या लहरें बनी हुई दिखाई देंगी। यह शऊरी या ला शऊरी तौर पर शैतान की मौजूदगी, उससे मदद मांगने और उसकी तबन्जो खींचने के लिये बनाई गई होती है।

(6) ऊपर गानों में जिन "Hidden Messages" (पोशीदा पैगामात) का ज़िक्र किया गया है, इन शैतानी पैगामात की

तरसील का यह काम दुनिया की हर ज़बान की मौसीकी में हो रहा है। क्या पाकिस्तान में भी किसी ने वैसी स्टाइल में ऐसा कुछ करने की कोशिश की? तहकीक की जाए तो जवाब इस्बात में मिलता है और क्यों न मिले कि पाकिस्तान तो “बिरादरी” की खुसूसी हद्दफ है। 21 मार्च 1999 ई० का एक अंग्रेज़ी अख़बार के आर्टिकल से मालूम होता है कि 1995 ई० के आगाज़ में लाहौर के एक सहाफ़ी ने गानों की कुछ कैसिटों की 500 कापियां खुद तैयार करवा के लोगों में तकसीम कीं। लोगों ने इन कैसिटों की आवाज़ें सुनकर महसूस किया कि इन Tapes में कुछ पुर अस्सार आवाज़ें भी सुनाई देती हैं। इन लोगों की तसदीक़ कुछ तो बज़ के आर्टिकलज़ से हुई। इन गानों को गौर से सुनने पर ऐसा महसूस होता है कि कोई पुकार रहा हो: “इबलीस! इबलीस!” किसी कैसिट में “Jewcola” के अल्फ़ाज़ सुनाई देते, इन गानों के कैसिट “आतिशी राज” के फ़र्ज़ी नाम से तैयार किये गए और बैंड का नाम “अज़ाब” था। (इबलीस का माद्दा आग से बना है और आग जहन्म का असल अज़ाब है) जब कैसिट तैयार करने वाले की मुलाकात एक सहाफ़ी से हुई और उसने इन कैसिटों की पुरअस्सार आवाज़ों की हकीकत पूछी तो उसने यह कहकर कि मज़ाक़ में टाल दिया कि दरअसल उसने यह पैगामात मुआशरें के ऊपर एक तन्ज़ और एक इतिकामी रद्दे अमल के तौर पर रीकार्ड करवाए। यह शख़्स जल्द मज़ीद Tapes मार्किट में लाने का इरादा रखता है।”

ख़बर के आखिरी जुम्ले का मतलब है ऐसी और भी कैसिटें मार्किट में आई और उन्होंने “इबलीस इबलीस” पुकार कर जहन्म की आग और अज़ाब को दुनिया में ही हमारे इर्दगिर्द भड़का दिया। हाल ही में हमारे यहां के मशहूर तरेन टी वी चैनल ने अपना

म्यूज़िक चैनल "आग" के नाम से शुरू किया है। उसकी भड़काई हुई आग की लपटें नई नस्ल के ईमान, हुबहुल बतनी और मुस्बत सलाहियतों को चाट रही हैं। उनमें मटकने और ठुमकने के मन्फी जज्बात पैदा कर रही हैं। सोचा जाना चाहिये कि मौसीकी जैसी "लतीफ" चीज़ का आग जैसी भड़कती भड़काती चीज़ से तजल्लुक हो सकता है? यकीनी बात है कुछ लोग हम से खेल रहे हैं और उस वक़्त तक खेलते रहेंगे जब तक हम दीन की तरफ़ लौट कर अल्लाह की पनाह में नहीं आ जाते। और ऐसा उस वक़्त तक नहीं होगा जब तक हम शैतान के चुंगल से निकलने का अज़्म करके शैतानी काम छोड़ने का तहिय्या नहीं कर लेते।

मौसीकी पर क्या मौकूफ़ है? सारी इंटरटेनमेंट की दुनिया फ़्री मैसन की निशानियों और कारसतानियों से भरी पड़ी है। अमरीकी फिल्म इंडस्ट्री में यह बात मुकम्मल तौर पर नुमायां है मगर टी वी भी इससे पीछे नहीं। आम प्रोग्रामों को तो रहने दीजिये। फ़्री मैसॅंज़ ने बच्चों के कार्टूनों तक को इस मक़सद के लिये इस्तेमाल किया है। बच्चों की कहानियां और नाविल तक इससे महफूज़ नहीं। बतौर नमूना सबकी एक एक मिसाल दी जा रही है।

टी वी और फ़िलिमज़:

टी वी के ज़रीए एक बहुत बड़ी तादाद में नाज़िरीन को एक नए ख़्याल से मुतआरिफ़ कराया जा रहा है और यह वक़्त शायद बहुत ज़्यादा दूर नहीं जब वह ख़्याल हकीकत बन कर दुनिया के सामने आ जाएगा। बस दुनिया के ज़हनों में इस ख़्याल के जागुर्ज़ी होने का इंतज़ार है। वह ख़्याल है: "एक ग्लोबल लीडर जो दुनिया को मसाइल से नजात दिला सके। आप आजकल ग्लोबल का लफ़्ज़ बहुत सुनते होंगे। ग्लोबल विलेज, ग्लोबल यूनियन, ग्लोबल.....यह

सब क्या है? आलमी दज्जाली रियासत के आलमी लीडर “दज्जाल” के लिये ज़हन साज़ी है। “रेड यार्ड किपलिंग” एक फ्री मैसन मुसन्निफ़ है। उसकी किताब “The Jungle Book” पर हालीवूड की फिल्म बनाई गई जिसमें शान कौबरे, मावीकल कैन और सर्द जज़फ़री जैसे मैसूनक अदाकारों ने नुमायां किर्दार अदा किया। यह किताब दो सिपाहियों की कहानी है जो इंडिया के “क़रीब” एक मुल्क में जाते हैं। मुल्क का नाम “काफ़िरिस्तान” है। पहुंचते ही वहां के लोग जिन्हें “काफ़िर” कहा जाता है उन्हें गिरफ़्तार कर लेते हैं। जब उन्हें क़त्ल किया जाने लगता है तो उनमें से एक सिपाही की गर्दन के गिर्द हार डालता है जिस पर मैसूनक आंख का सम्बल खुदा होता है। काफ़िर उसको खुदा समझने लगते हैं और बाद में सिपाही भी अपने आप को खुदा समझने लगता है। क़ैदी सिपाही को खुदा के दर्जे तक पहुंचाने का क्या मतलब है? यह दज्जाल के ख़ुरूज की रीहर्सल है। ग्लोबल लीडर कौन है? मुसलमानों के नज़रिये के मुताबिक़ दज्जाल है। हदीस में आता है: “काफ़िरों में से एक शख्स उठेगा जो अपनी एक आंख से पहचाना जाएगा। वह दुनिया का लीडर होने का एलान करेगा और बाद में खुदाई का दावा।”

कार्टून:

मेट ग्राऊनिंग एक मुसद्दिक़ा फ्री मैसन है। यह “मिस्टर सिम्पसन” Mr. Simpsons नामी कार्टून सीरीज़ का ख़ालिक है। वह खुले आम इफ़रार करता है कि: “वह ऐसे तरीक़े से अपने झ्यालात को लोगों तक पहुंचा रहे हैं कि यह बआसानी उन्हें हज़म कर सकें।” यह कार्टून हमारे बच्चों को दरअसल क्या सिखा रहे हैं? उन तक बआसानी हज़म होने वाले कौन से पैग़ामात पहुंचा रहे हैं? कार्टूनों के ज़रीए बहुत से शैतानी सबक़ हमारे बच्चों के मासूम ज़हनों

में उड़ले जा रहे हैं। जैसा कि मां बाप से बगावत, हुक्मत की जानिब से लगाई गई जाइज पाबंदियों को तोड़ना, बुरे अइलाक़ और नाफरमानी वगैरा। अइलाक़ियात की यह पामाली मामूली चीज़ है। “बिरादरी” तो इंसानियत को उससे कहीं आगे इस मक़ाम पर ले जाना चाहती है। जहां शैतान हुक्मे इलाही का इंकार करके पहुंच गया था। फिरऔन और शहाद ने तो बादशाही के बाद खुदाई का दावा किया था। फ़्री मैसनरी बीमारी से शिफ़ायाब होने वाले मरीज़ को खुदाई का दावेदार बना रही है। आइये! देखते हैं कैसे? अमरीका जैसे मुल्क में खुले आम यह सब कुछ कैसे हो रहा है?

इस कार्टून सीरीज़ की एक किस्त में इतिहाई परेशानकुन सूरते हाल पैदा हो जाती है। इस किस्त में सिम्पसन फैमली का सरबराह “हूमर सिम्पसन” एक गिरोह के साथ शामिल हो जाता है। यह गिरोह दरहकीकत दज्जाल की राह हमचार करने वाली आलमी यहूदी तन्जीम “फ़्री मैसनरी” का है। गिरोह के मिम्बरान हूमर सिम्पसन के जिस्म पर पैदाइशी निशान देखते हैं और यह एलान करते हैं कि तुम अल्लाह के जने हुए हो जिस पर नुबुवत उतरती है। यह नया रुत्बा हूमर सिम्पसन को अपने आप को खुदा समझने पर मजबूर कर देता है जिसका इक़्रार वह इन अल्फ़ाज़ में करता है: “मैं हमेशा सोचता था कि क्या कोई खुदा है? अब मुझे पता चला कि वह कौन है? वह तो मैं खुद हूँ।” कुछ लोग कहेंगे कि यह सिर्फ़ एक मज़ाक़ है मगर अल्लाह की कसम! यह मज़ाक़ नहीं। यह बेहूदा मुहिम है। यह एक बहुत बड़ा प्रोपेगन्डा है जिसके ज़रीए ग़ैर महसूस तरीक़ों से लोगों की सोच बदली जा रही है।

कहानियाँ:

बीसमिलैन की “Pipe Piper” अंग्रज़ी अदब की मशहूर

जमाना लोक कहानी है। रीडर्ज डाइजेस्ट की एक रिपोर्ट के मुताबिक यह लोक कहानी फर्जी नहीं बल्कि हकीकी कहानी थी जो काले जादू और शैतानियत के पोशीदा अस्सार पर मन्वी थी। शैतान की बेचारी "बिरादरी" ने जादू की तासीर और शैतान की ताकत लोगों के दिलों में बिठाने के लिये यह कहानी तहरीर करवाई और उसे अंग्रेजी ख्वां तबक़े के घर घर तक, बच्चे बच्चे तक पहुंचा दिया। यह कहानी कुछ यूं है कि एक बस्ती में चूहों ने फसलें तबाह कर दीं। लोगों के घरों में चूहों ने चीजें कतर डालीं। बस्ती के लोग इस आफत से तंग आ गए और उनकी कोई तदबीर चूहों को मारने की कारगर साबित न हुई। ऐसे वक़्त में एक अजनबी उस बस्ती में दाखिल हुआ। उसको इस मस्ले का इल्म हुआ तो उसने बस्ती वालों को अपनी खिदमात पेश की कि वह इस फिल्ने से उसको नजात दिला सकता है। अगर बस्ती वाले उसको मुकर्रर मिक्दार में सोना (सिक्के) पेश करें। बस्ती वाले उसकी इस शर्त पर राजी हो गए। उस शख्स ने शर्त तै करने के बाद एक पाइप (बांसुरी) मुंह को लगाया और एक धुन निकाली। उस धुन का सुनना था कि बस्ती के हर कोने से चूहों ने निकलना शुरू कर दिया। वह शख्स वह धुन बजाता हुआ बस्ती से बाहर निकला और तमाम चूहे भी उस धुन के पीछे चलते गए। हत्ता कि वह अजनबी तमाम चूहों को दरिया के किनारे ले गया और तमाम चूहे दरिया में गिर कर हलाक हो गए। यूं बस्ती वालों को चूहों से नजात मिली, लेकिन उस शख्स को वादे के मुताबिक सोना (रक़म) की अदाई नहीं की। बस्ती वालों की इस वादा खिलाफी का उस शख्स ने इस तरह बदला लिया कि उसने फिर अपना पाइप मुंह को लगाया और एक दूसरी धुन निकाली। उसका सुनना था कि तमाम बस्ती के बच्चे उस

धुन के पीछे चल पड़े और वह शख्स धुन बजाता हुआ बच्चों को अपने साथ लेकर ऐसा गाइब हुआ कि फिर वह शख्स मिला न बच्चे। मौसीकी, काला जादू और शैतानी करतूत तीनों चीजों को इस कहानी में ऐसी चाबुक दस्ती से सिमो कर पेश किया गया है कि पढ़ने वाला गैर शऊरी तौर पर उन काली शैतानी चीजों के रोअब में गिरफ्तार हो जाता है। यूं अंग्रेजी अदब के मुतालए का फैशन उसे जो रोग लगाता है, मरते दम तक उसकी तलाफी नहीं हो पाती।

नाविल:

हेरी पोटर के नाविलों ने मिसाली शोहरत हासिल की और रीकार्ड बिजनेस किया। हमारे यहां कुछ वालिदैन् ऐसे थे जो यूरोप के वालिदैन् की तक्तीद करते हुए अपने बच्चों को यह नाविल पढ़ते देखकर खुश होते थे कि उनके बच्चे दुनिया के साथ चलना सीख रहे हैं। ऐसे हज़रात मदरसे के बच्चों पर तरस खाते थे.....जिनका ज़हन इन् शैतानी हज़रात से आलूदा न हुआ था.....कि वह क्या जानें दुनिया का स्टाइल, आर्ट और उन्हें क्या मालूम अदबे लतीफ़ क्या होता है? इन नाविलों में क्या था? जादू, शैतानी ताक़तों, बद रूहों और मावराई जादूई ताक़तों की महीरुल उकूल कारसतानियां.....इन नाविलों को पढ़ कर हमारे बच्चों ने क्या हासिल किया? जादू की हैबत, उसके कमालात, उसके ज़रीए मुश्किल कुशाई.....यह सब कुछ गैर महसूस तरीके से उनके मासूम ज़हनों में फीड करके उन्हें उन नापाक चीजों से भानूस कर दिया गया ताकि कल वह आसानी से “आलमी दण्जाली रियासत” के वफादार शहरी बन सकें। गोया हम ने अपने हाथों अपने बच्चों को शैतान के पुजारियों का वह फरसूदा मवाद खरीद कर दिया जो उन्हें रहमान से बगावत सिखा सके। जो

उन्हें शैतान की इबादत के करीब ले जाए।

अलगर्जु शैतान की मेहनत जारी है। वह और उसके चेले हर रुख से हमला आवर हो रहे हैं। वह इंसानियत को गुनाह में मुक्ता करके जहन्नम का ईंधन बनाना चाहते हैं। इसके मुकाबले में वह खुश नसीब लोग हैं जो बे सरो सामान हैं। बे वसाइल और बे आसरा हैं लेकिन खुदा की मुहब्बत की आस में, उसकी नफरत के आसरे पर इंसानियत को जहन्नम से बचाने की कोशिश में मसरूफ हैं। वह दीन की तरफ रुजूअ की दावत हर हालत में दे रहे हैं। वह शरीअत के निफाज की जिद्दो जिहद में हर लम्हे लगे हुए हैं। सआदतमंद है वह शाइस जो इन मुबारक कोशिशों में अपना हिस्सा डाले और खुद को, अपने बच्चों को और तमाम मुसलमानों को शैतान के चुंगल से छिपा कर रहमान की आगोश में लाने की जिद्दो जिहद में शामिल हो, इन तमाम गुनाहों को छोड़ने और छुड़ाने की जिद्दो जिहद करे जो मगरिबी तहज़ीब के जुलूम में हमारे मुआशरे में फैलते चले जा रहे हैं। मौसीकी, फिल्म, नावल, कार्टून जैसे शैतानी फंदों से इंसानियत को छुड़ा कर दीने खालिस की अब्दी नेअमतों का शौक दिलाने वाला हुजूर सल्ल० का सच्चा उम्मतौ और इस फिल्ता ज़दा दौर का नजात याफ़ता खुश किस्मत है।

(कारईने किराम की इत्तिला के लिये अर्ज है कि इन मज़ामीन की इशाअत के कुछ अर्से बाद ऐसी डाकुमिंदीज़ तैयार होकर आना शुरू हो गईं जिनसे मज़ामीन में बयान शुदा एक एक अमरीकी तसदीक होती है। इस मौका पर अक्सर अहबाब राबता करके पूछते हैं कि आप की मालूमात का “ज़रीआ” किया है। यह अजिज़ान से अर्ज करता है कि इन मालूमात को आप तक पहुंचाने का मक्सद

क्या है? इसको आप समझ लें और आगे समझाना शुरू कर दें तो एक "देसी मौलवी" की मेहनत ठिकाने लग जाएगी जो आपके लिये भगुरिब के वाकिफ़ कारों से पहले शैतानी हथकंडों की हकीकत बमअ शरई लाइहा अमल के पहुंचाने के लिये कोशां है। इंसान को "मक्सदियत पसंद" होना चाहिये न कि शख्सियत परस्त।)



दज्जाली रियासत के क्याम के लिये

जिस्मानी तसखीर की कोशिशें

(पहली किस्त)

“चूँकि एक ताकत की हत्ती सलामती का मतलब बाकी सारी ताकतों की हत्ती गैर सलामती है इसलिये उसका हुसूल सिर्फ फतह से मुम्किन है। जाइज़ फ़ैसले से ऐसा कभी नहीं होता।” (हुन्नी किसंजर: दी माइट आफ़ नेशन, वर्ल्ड पोलिटिक्स इन ओवर टाइम: न्यूयार्क, 1965 ई०)

☆☆☆

उन्वान पढ़कर पहले आपको कुछ सनसनी महसूस हुई होगी फिर आपने इसे मामूल की चीज़ या सनसनी फैला कर तवज्जोह हासिल करने का ज़रीआ समझकर नज़र अंदाज़ कर दिया होगा। हम आप के किसी रद्दे अमल की नफ़ी नहीं करते न उसे यक्सर नावाक़िफ़ियत क़रार दे कर रद्द करते हैं। हमारी आप से दरख़्वास्त है कि पहले ज़ेल का एक इक्तेबास पढ़ लीजिये, फिर कुछ ऐसे हक़ाइक़ जो मगरिब के मुंसिफ़ मिज़ाज और इंसानियत पसंद मुहक्किक्कीन ने नादीदा आंखों की निगरानी और खुफ़िया हाथों की कारसतानियों की परवा न करते हुए दुनिया के सामने पेश किये और आख़िर में एक नौजवान का वह ख़त जो उसने जान की परवा न करते हुए तहरीर किया। उस ख़त से जहाँ दुनिया भर में सरगर्भ इंसानियत दुश्मन दज्जाली कुव्वतें बेनकाब होती हैं, वहीं यह बात भी सामने आ जाती है कि पाकिस्तान पर दज्जाल के कारिंदों की खुसूसी नज़र है और तारीकी

के फिले "दज्जाले आजम" के खिलाफ जो हिदायत याफ़ता लश्कर उठेगा, इसमें अहले पाकिस्तान का भी बहुत बड़ा किर्दार होगा। तो आइये! पहले मुस्तक़बिल की दुनिया का एक खाका जो दज्जाली कुव्वतों ने तरतीब दिया, देख लेते हैं ताकि यह समझने में आसानी हो कि रहमान के बंदे इस शैतानी मुहिम से आगाही के बाद क्या कुछ कर सकते हैं?

बारह सरदारों के एक अरब गुलाम:

एक आलमी हुक्मत और वन यूनिट मानिट्री सिस्टम, मुस्तक़िल गैर मुंतख़ब मौरुसी चंद अफ़राद की हुक्मत के तहत होगा। जिसके अरकान कुरूने वुस्ता के सरदारी निज़ाम की शक्ल में (यज़नी बनी इस्त्राईल के बारह कबीलों के बारह सरदारों वाले निज़ाम की शक्ल में) अपनी महदूद तादाद में से खुद को मुंतख़ब करेंगे। उस एक आलमी वजूद में आबादी महदूद होगी और फ़ी ख़ानंदान बच्चों की तादाद पर पाबंदी होगी। वबाओं, जंगों और क़हत के ज़रीए आबादी पर कंट्रोल किया जाएगा। यहां तक कि सिर्फ़ एक अरब नुफ़ूस रह जाएं जो हुक्मरान तबके के लिये कारआमद हों और उन अलामतों और उन इलाक़ों में होंगे जिनका सख़्ती और वज़ाहत से तज़य्युन किया जाएगा और यहां वह दुनिया की मज्मूई आबादी की हैसियत से रहेंगे।"

इस इक्तिबास में मुस्तक़बिल की उन मंसूबों की नक़शा कशी की गई है जो दुनिया की एक मख़सूस कौम के फ़तूरज्दा दिमाग़ में पलते है। दुनिया में दर पर्दा मसरूफ़ कार एक मख़सूस गिरोह दरअसल कुहें अर्ज पर बिला शिर्कत गैरे हुक्मरानी चाहता है। इसकी अपनी तादाद चूँकि बहुत कम, महदूद और क़लील है इसलिये वह हर सूरत में रंगदार नस्लों और साहिबे ईमान अफ़राद को ख़त्म या कम

करना चाहता है। यह तअस्सुब मजहबी भी है और नस्ली भी। इसकी जुद में रंगदार पसमांदा अक्वाम भी आती हैं और झूटी खुदाई और झूटी नुबुवत के सामने डट कर खड़े हो जाने वाले साहिबे अजीमत अहले ईमान भी। इस गिरोह को अपनी नस्ली बरतरी का झूटा जुअम है। उसके ख्याल में यह अल्लाह तआला के बेटे और चहीते हैं। उनके मंसूबे का खुलासा यह है कि तमाम रंगदार अक्वाम कमतर अहलियत और अहमियत की हामिल हैं। इसके बावजूद खदशा यह है कि वह महज अपनी बढ़ती हुई आबादी के ज़ोर पर दुनिया में तसल्लुत और गुल्बा हासिल करने में कामियाब हो जाएंगे। रंगदार अक्वाम की इस बढ़ती हुई आबादी का मुक़ाबला करने के लिये अमरीका और यूरोप का अपनी आबादी को बढ़ाना मुश्किल बल्कि नामुम्किन होता जा रहा है। क्योंकि अमरीका और यूरोपी अक्वाम खुद अपने ही दाम में फंस कर अपनी आबादी की शर्ह ख़तरनाक हद तक कम कर चुकी हैं और नुबुवत अब यहां तक पहुंच चुकी है कि आम यूरोपी और अमरीकी फर्द खानदान और बच्चों के किसी झंझट में पड़ना ही नहीं चाहता और "Enjoy thyself" के मज़रूफ़ मगरिबी उसूल के तहत अपनी ज़िंदगी ज़िम्मादारी से पाक और ऐश व इशरत से भरपूर गुज़ारना चाहता है। चुनावे मगरिबी पालीसी साज़ों को अब यही हल नज़र आता है कि दूसरे ख़िल्ले के लोगों की आबादियां भी इस हद तक कम कर दी जाएं कि कभी उनके मुक़ाबिल आने का ख़तरा पैदा न हो सके। इसके लिये गुज़िश्ता कई दहाइयों से एक हमा जिहत मुहिम चलाई जा रही है। इल्मी व नज़रियाती सतह पर लिट्रेचर की तैयारी और इशाअत, अब्लागी महाज पर सरगर्मी, सियासी, समाजी और इक्तिसादी मैदानों में आबादी के हवाले से मतलूब पालीसी इक्दामात और इन इक्दामात

के लिये या असर हल्कों की हिमायत का हुसूल इस हमागीर मुहिम के अहम उन्वानात हैं। हिक्मते अमली यह है कि बराहे रास्त भी और बिलवास्ता तौर पर आलमी इदारों के ज़रीए भी गुर्बत के खातमे, इक़तिसादी तरक्की और मां बच्चे की सिहत जैसे प्रोग्रामात के पर्दे में तहदीद आबादी की मुहिम को कामियाब बनाया जाए। इस जिम्न में अगर तरगीब व तहरीस से काम न निकल सके तो जंग, जबर, जोर ज़बरदस्ती हत्ता कि ऐटमी और कीमियाई जंग के बारे में भी सोचने और अमल करने के लिये तैयार रहा जाए। इंसानी आबादी कम करने की मुहिम को “फ़लाह व बहबूद” का नाम दिया जाता है। मुख़्तलिफ़ बीमारियों के इलाज के लिये मुफ़्त गोलियों, टीकों और क़त्तों की फ़राहमी को इंसान दोस्ती कहा जाता है। यह न फ़लाह व बहबूद है और न इंसान दोस्ती। यह इंसान कशी की यह संगदिलाना मुहिम है जो इंसानियत को अपनी मर्ज़ी के तहत महकूम व महदूद बनाने के ख़बत में मुब्तला एक गिरोह ने बरपा की है। आप शायद इसको मुबालगा या हस्सासियत करार देंगे लेकिन इस मज़मून के इख़्तियाम तक हमारे साथ चलते रहिये तो आप यकीनन उस नतीजे तक पहुंच जाएंगे जो तहकीक़ और हक़ाइक़ की तह से बरआमद हुआ है।

इंसानियत के खिलाफ़ ज़रासीमी जंग:

इस वक़्त हम दुनिया में ख़ानदानी मंसूबा बंदी, तौलीदी सलाहियत कम करने वाली वेक्सीन वग़ैरा की शक्ल में जो आलमगीर मुहिम चलती देख रहे हैं, यह दरहकीक़त एक मख़सूस इंसानी गिरोह (जो ख़ौफ़नाक हद तक संगदिल और खुदगर्ज है) के मफ़ाद के लिये खेला जाने वाला ताक़त, सियासत और मफ़ादात का आलमी खेल है जो कहीं तरगीब व तहरीस और कहीं जबर व दबाव

के ज़रीए खेसा जा रहा है। कभी इसके लिये इंसानियत का लबादा ओढ़ लिया जाता है और कहीं बयक्ते ज़रूरत रियासती ताक़त और रियासती इदारे जबर व तशहूद का हथकंडा इस्तेमाल करते हैं। मानेअ हमल गोलियों से लेकर मुतअदी जरासीमी बीमारियां फैलाने तक एक लर्जा खेज़ शैतानी सिलसिला है जो इबलीस के नुमाइंदये अज़ुम “अदज्जालुल अक्बर” की आलमी हुकूमत का ख़्वाब पूरा करने के लिये चलाया जा रहा है। आइये! एक नज़र इस शैतानी मुहिम पर और फिर यह दिलेराना अज़म कि हम इंशा अल्लाह शरीअत से चिन्ते रहकर सारी उम्र गुज़ारेंगे कि इसी में हमारा बचाव है, उस आलमगीरी तबाही से जिससे इबलीस के कारिंदे इंसानियत को दो चार करना चाहते हैं।

1970 ई0 की दहाई तक यह बात ज़्यादा से ज़्यादा वाज़ेह होती जा रही थी कि यूरोप और सफ़ेद फ़ाम अमरीका की आबादी तेज़ी से कम हो रही है। अगर कुछ न किया गया तो तीसरी दुनिया की अक्वाम की आबादी का बढ़ता हुआ हज़म “फ़्री मैसन्ज़” के ज़ेरे कंट्रोल मुमालिक की कौमी सलामती को शदीद ख़तरे से दो चार कर देगा। मगरिब जिस जिंसी आज़ादी और बेराहवी का शिकार हो गया है, इसके बाद वह बच्चों की ज़िम्मादारी संभालने पर किसी सूरत तैयार नहीं। मुख़लिफ़ किस्म की तरगीबात और मुराजात के बावजूद मगरिब की मादर पिदर आज़ादी नई नस्ल ख़ानदान की किफ़ालत करने या बच्चों की तरबियत का बोझ उठाने के लिये आभादा नहीं। ख़ानदानी निज़ाम की इस तबाही का नतीजा यह है कि बच्चों की तादाद ख़ौफ़नाक हद तक कम होती जा रही है और सूरते हाल यही रही तो मगरिब की कुव्वते सारिफ़ीन (Consumer Power) और पैदावारी सलाहियत कम हो जाएगी और नतीजे के तौर पर वह

मुकम्मल तौर पर तीसरी दुनिया की आबादी पर इंहिसार करने वाले बन जाएंगे। इस तनाजुर में किसी न किसी तरह मगरिबी आबादी और तीसरी दुनिया की आबादी के दरमियान हाइल इस खलीज को पाटने की ज़रूरत थी कि आलमी सतह पर मगरिबी बरतरी या ज़्यादा बाज़ेह अंदाज़ में “मैसन बिरादरी” के तसल्लुत को बहाल किया जा सके। 1970 ई0 की दहाई में सदर जिमी कार्टर ने “आलमी रिपोर्ट बराए 2000 ई0” तैयार कराने को कहा। रिपोर्ट के नताइज में दुनिया भर के तकरीबन तमाम मसाइल का ज़िम्मादार “गैर सफ़ेद फ़ाम” लोगों की आबादी में इज़ाफ़े को ठहराया गया। रिपोर्ट में यहां तक सिफ़ारिश की गई कि मगरिब की बरतरी को बहाल करने के लिये 2000 ई0 तक तीसरी दुनिया के मुमालिक की कम अज़ कम 2 बिलियन आबादी को सत्ते ज़मीन से मिटा दिया जाए। इसकी सूरत क्या हो? इंसानी आबादी के ख़ातमे का एक तरीक़ा तो जंग है, लेकिन इनको शुरू करना तो इंसान के बस में होता है, ख़त्म करना इंसान के बस में नहीं होता, इसलिये एक दूसरा तरीक़ा इख़्तियार किया गया जो इस मंसूबे को चलाने वाली कुव्वतों की इतिहाई संगदिली और इंसानियत दुश्मनी पर दलालत करता है। वह तरीक़ा अब तक सामने आने वाली बीमारियों में से सबसे ज़्यादा ख़तरनाक बीमारी फैलाने की शक़्ल में था। मुझे यकीन है आप समझ गए होंगे कि मैं “एडज़” का ज़िक्र कर रहा हूँ। जी हाँ! एडज़ कुदरती बीमारी नहीं, मसनूई जरसूमों के ज़रीए फैलाया गया मोत का जाल था।

रहम दिल ईसाई मुहक्किनी:

यह बात इतिहाई काविले ग़ौर है कि 70 ई0 ही की दहाई में.....यज़नी जब यह मुंदरजा बाला रिपोर्ट पेश की गई.....एडज़ की चबा फूट पड़ी जिसने तीसरी दुनिया की अक्वाम की बहुत बड़ी

आबादी के साथ साथ अमरीका हस्पानवी नज़ाद, लातीनी अमरीका में आबादी को मौत के मुंह में धकेल दिया। कहा यह गया कि इस बीमारी के वाइरस की इन्बिदा अफ्रीका के सब्ज़ बंदरों से हुई। 2 जून 1988 ई0 को लास एंजिलिस टाइम्ज़ ने एक आर्टिकल छपा जिसमें इस आईडिया की तरदीद की है कि इंसानी वाइरस सब्ज़ बंदरों से फैले हैं। इससे यह बात अयां हो गई कि DNA.....अपनी मिस्ल पैदा करने वाला माद्दा जो जीनी या खल्की खुसूसियात के खाके का हमिल होता है.....एइज़ के माद्दा की साख्त सब्ज़ बंदरों के मादे की साख्त से कतअन जुदागाना न थी। बल्कि हकीकत में यह साबित किया जा सकता है कि एइज़ वाइरस कुदरती लिहाज़ से कहीं भी नहीं पाए जा सकते हैं और न ही यह इंसानी ज़िंदगी के सिस्टम के अंदर ज़िंदा रह सकते हैं। अगर वाइरस कुदरती लिहाज़ से नहीं पाया जाता तो फिर सवाल यह पैदा होता है कि यह वाइरस अचानक कहाँ से आ गया है? इस सवाल के जवाब के लिये दुनिया को एक ग़ैर सहीबनी अमरीकी माहिर डाक्टर राबर्ट स्ट्रीकर का शुकुगुज़ार होना चाहिये कि सबसे पहले उन्होंने इस राज़ से पर्दा उठाया। राकिम दज्जाल (1) में अर्ज कर चुका है कि वह ईसाई हज़रत जो सहीबनियत का शिकार होकर शिद्दत पसंद यहूदियों के हमनवा नहीं हुए और उनके दिल में इंसानियत के लिये रहम और तरस है। यह हज़रत मसीह अलै0 के नुज़ूल के बाद इंशा अल्लाह मुसलमान होकर मुजाहिदीने इस्लाम के साथ काफ़िलए हक़ में शरीक हो जाएंगे। हम सबको उनकी हिदायत और ख़ातिमा बिलख़ैर के लिये दुआ करनी चाहिये।

डाक्टर राबर्ट बी स्ट्रीकर एम डी, पी एच डी 1983 ई0 में लास एंजिलिस में मैडीसन में प्रेक्टिस करते थे। वह मशहूर पैथालोजिस्ट

और वह फार्मालोजी में पी एच डी भी रखते थे। उनके भाई "टैड स्ट्रीकर" इटारनी थे। वह 1983 ई० में केलीफोर्निया में सिक्क्यूरिटी पेसीफिक बैंक के लिये सिहते आम्मा से मुतअल्लिक तजावीज मुस्तब कर रहे थे। उस वक़्त दोनों भाईयों ने नए मर्ज "एड्ज" से मुतअल्लिक तफसीलात मालूम करने के लिये तहकीक का आगाज़ किया और उन्हें ऐसे नताइज हासिल हुए जो न सिर्फ़ हैरत अंगेज़ बल्कि नाकाबिले यकीन थे। उन्होंने अपनी तहकीकात पर मुशतमिल मकाला को "स्ट्रीकर मैमोरन्डम" का नाम दिया।

उन्होंने अपने मैमोरन्डम में साबित किया है कि एड्ज के वाइरस इंसान के तख़्खीक कर्दा हैं। इस हवाले से उन्होंने मुतअदद दस्तावेज़ी सबूत पेश किये हैं। दूसरी तरफ़ अमरीकी हुकूमत ने यह मौक़िफ़ इख़्तियार किया था कि एक अफ़्रीकी बाशिदे को एक सब्ज़ बंदर ने काट लिया जिसके सबब एड्ज का मर्ज पैदा हुआ, लेकिन जैसे जैसे डाक्टर स्ट्रीकर की तहकीकात में पेश रपत होती गई, यह बात पाए सबूत को पहुंच गई कि एक मख़सूस मज़हबी तबके से तअल्लुक रखने वाले साइंसदानों ने न सिर्फ़ एड्ज के वाइरस तख़्खीक किये बल्कि उन्हें फैलाया भी गया। इस तरह अब इंसानों के वजूद को ख़तरा लाहिक हो गया है क्योंकि एड्ज के वाइरस वही काम कर रहे हैं जिनके लिये उन्हें तख़्खीक किया गया था। एड्ज के वाइरस मुतअदी अमराज़ के वाइरस के सहारे इंसानों में कैंसर का मर्ज भी पैदा करते हैं। तहकीक के इस मरहला पर डाक्टर स्ट्रीकर को यह बात खटकने लगी कि अमरीकी हुकूमत, एड्ज के नाम निहाद माहिरीन और ज़राए अब्लाग़ अवाम को गुलत मालूमात फ़राहम करके गुमराह कर रहे हैं। चुनांचे डाक्टर स्ट्रीकर ने अपने मैमोरन्डम में हकाइफ़ का ज़िक्र करते हुए लिखा:

- 1- एड्ज का मर्ज इंसान का तख्तीक कर्दा है।
- 2- एड्ज हमजिनसियत के सबब लाहिक नहीं होता।
- 3- एड्ज का मर्ज मच्छरों के ज़रीए भी फैलता है।
- 4- कंडोम इस्तेमाल करके एड्ज से महफूज नहीं रहा जा सकता।
- 5- किसी भी वैक्सीन से एड्ज का इलाज मुम्किन नहीं।

डाक्टर स्ट्रीकर ने खतरनाक दस्तावेज पर मुशतमिल अपनी एक रिपोर्ट "बाइयो अलर्ट अटैक" (Bio Alert Attack) के नाम से मुरत्तब की और अमरीका की हर रियासत के गवर्नर, सदर, नाइब सदर, एफ़ आइ, सी आइ ए, नासा और कांग्रेस के मुंतख़ब अरकान को भेजी, लेकिन डाक्टर स्ट्रीकर को उस वक़्त हैरत हुई जब हकाइक पर मन्नी रिपोर्ट मौसूल होने पर सिर्फ़ तीन गवर्नरों ने जवाब दिये, और हुकूमत की तरफ़ से तो कोई जवाब ही नहीं मिला। चुनांचे 1985 ई० में डाक्टर स्ट्रीकर ने हुकूमत से कहा कि हर वह शख्स जिस में एड्ज के वाइरस मौजूद हों, क़बूल अज वक़्त इतिहाई अज़ियत के साथ मर जाएगा, लेकिन हुकूमत ने इसके जवाब में कहा: "यह बेहूदगी है।"

डाक्टर स्ट्रीकर ने एक अच्छे साइंसदान की तरह मुतअहद मक़ाले लिख कर अमरीका में तमाम मुम्ताज़ मैडीकल जर्नल को भेजे, लेकिन उन्होंने उसे शाए करने से इंकार कर दिया। चुनांचे डाक्टर स्ट्रीकर ने अपनी तहकीकी रिपोर्ट यूरोप में शाए कराने की कोशिश की, लेकिन यहां भी उन्हें यह दरवाज़ा बंद मिला। फिर उन्होंने अमरीकी टी वी पर अपनी रिपोर्ट पेश करने की कोशिश की, लेकिन यहां भी उन्हें नाकामी हुई, ताहम एक नेशनल रेड यूनिट वर्क ने एक मुम्ताज़ कम्पियर की मौजूदगी में डाक्टर स्ट्रीकर का इंटरव्यू किया, लेकिन बाद अज़ां उसने भी इसे नश करने से इंकार कर दिया और

वज्रहात भी ज़ाहिर नहीं कीं। चुनांचे इस सूरते हाल में यह अग्र काबिले गौर है कि डाक्टर स्ट्रीकर की तहकीकाती रिपोर्ट में पेसी कौनसी घमाका खेज बात है जिसे अमरीकी रेडियो, टी वी और अख़्बारात ने शाए करने से इन्कार कर दिया।

हुकूमत या ज़राए अब्लाग अवाम को हकाइक से आगाह करने में क्यों पस व पेश कर रहे हैं? हम सब यह जानते हैं कि एक बादशाह के लिये झूट को सच कर दिखाना आसान होता है, लेकिन एक गदागिर के लिये हक बात को आम करना इतिहाई मुश्किल होता है। बहर हाल डाक्टर स्ट्रीकर ने कहा कि बहरे सूरत हम एइज़ के मुतअल्लिक हकाइक बयान कर रहे हैं, लेकिन हकीकत यह है कि हज़ारों मरीज़ों के मुतअल्लिक हकाइक से आप को आगाह नहीं किया जा रहा।

डाक्टर स्ट्रीकर ने यह सवाल उठाया है कि माहिरीन सब्ज बंदरों और हम जिंसी को इस मूज़ी अमराज़ एइज़ की बुन्याद क्यों बताते हैं? जब यह मालूम हो चुका है कि इंसान ने एइज़ के वाइरस तख़लीक किये तो वह क्यों हमजिंसी और मंशियात को इसकी बुन्याद करार देते और इस का प्रोपेगन्डा करते हैं? अगर अफ़्रीका में यह मर्ज़ मुख़्तलिफ़ जिंसी अमराज़ के ज़रीए फैला और अगर हकीकत में सब्ज बंदर ही इस मूज़ी मर्ज़ का मन्बअ है तो फिर अफ़्रीका, हैटी, ब्राज़ील, अमरीका और जुनूबी जापान में यह मर्ज़ एक ही वक़्त में क्यों फैला? इसलिये कि एइज़ के वाइरस यहूदी साइंस दानों ने तजुर्बागाहों में तैयार किये और यह खुद बख़ुद वजूद में नहीं आए। चुनांचे डाक्टर स्ट्रीकर ने इस मौक़िफ़ को इन अलफ़ाज़ में बयान किया है:

“अगर ऐसा आदमी जिसके न हाथ हों और न पैर, और वह

एक तकरीब में अच्छा लिबास पहन कर आए तो इसका यह मतलब होगा उसको किसी ने कपड़े पहनाए हैं।”

डाक्टर थियोडोर स्ट्रीकर की तहकीक से ज़ाहिर होता है कि “नेशनल कैंसर इंस्टिट्यूट” और “आलमी इंदारए सिंहत” ने मुशतर्का तौर पर फोर्ट डीडक (अब NCI) की तजुर्बागाहों में एड्ज़ के वाइरस तख्खीक किये, उन्होंने दो मुहलिक वाइरसिज़ “बोवाइन लियकूमिया वाइरस” (Bovine Leukemia Virus) और “शीप व सना वाइरस” (Sheep Visna Virus) को मिलाया और उन्हें इंसानों की बाफ़्तों में इंजक्शन के ज़रीआ दाख़िल किया, जिसके नतीजा में एड्ज़ के वाइरस पैदा हुए और जिन इंसानों में यह वाइरस तख्खीक किये गए, वह सद फीसद मुहलिक साबित हुई। रफ़्ता रफ़्ता दूसरों को तबाह करने की कोशिश खुद अमरीकियों के गले का फंदा बन गई और लाखों अमरीकी उसकी हलाकत का बाइस साबित हुई।

डाक्टर स्ट्रीकर की यह तहकीक सामने आने के बाद 4 जूलाई 1984 ई0 को इंडिया में देहली के न्यूज़ पेपर The Patriot में एक आर्टिकल छपा जिसमें एड्ज़ के मुतअल्लिक पहली बार यह तफ़्सील बयान की गई कि एड्ज़ हयातियाती जंग का एक मुतवाज़ी ज़रीआ बनता जा रहा है। अख़बार ने डाक्टर स्ट्रीकर को एक गुमनाम अमरीकन माहिर ज़ाहिर करके नक़ल किया कि एड्ज़ का वाइरस अमरीकी आरमी के तहत चलने वाली एक हयातियाती लिबारेट्री में जो फ़ेडर्क के करीब फोर्ट डिट्रिक में है, में तैयार किया गया। फिर 30 अक्टूबर 1985 ई0 को सोवियत यूनियन के रोज़नामा “Glitterg” में एक कालम निगार “Laternia Gazetta” ने वही इल्ज़ाम दोहराया जो इंडियन न्यूज़ पेपर की जानिब से लगाया

गया था जिसकी वजह से यह एक वैनुल अक्वामी बहस की शक्ल इस्त्रियार कर गया। ताहम "बिरादरी" के तहत चलने वाले मीडिया ने यह सब कुछ कम्यूनिस्टों की बलीगाना भड़क करार देकर रद्द कर दिया।

26 अक्टूबर 1986 ई० को संडे एक्सप्रेस वह पहला मगरिबी अखबार था जिसने इस मौजू पर "फरंट पेज स्टोरी" का आगाज किया जिसका उन्वान "AIDS made in lab shocks" था जिसने इंडिया और सोवियत यूनियन के इकिशाफात की तसदीक की। इस आर्टिकल में दो नामवर माहिरीन डाक्टर जान सेल और प्रोफेसर जेकब सैगाल जो बर्लिन यूनिवर्सिटी के शोबा हयातियात के रीटायर्ड डायरेक्टर हैं, इन दोनों के हवाले से यह हतमी राए नक्ल की गई कि एड्ज वाइरस इंसानी बनाए हुए हैं। इन दोनों के इस बयान ने गोया मौजू पर बहस को खत्म कर दिया और यह बात हतमी तौर पर सामने आ गई कि एड्ज की शक्ल में पसमांदा इंसानियत को मौत का तोहफा देने वाले संग दिल यहूदी साइंस दान आम इंसानों के लिये रत्ती भर तरस के जम्बात दिल में नहीं रखते।

यहां तक इतनी बात तो तै हो गई कि तिब्बी तारीख में खतरनाक तरीन समझा जाने वाला "एड्ज वाइरस" इंसानों ने खुद बनाया है। खतरनाक चीज क्यों बनाई गई है और फैलाई कैसे जाती है? इसकी तरफ आते हैं। एड्ज का हंगामा वैक्सीन प्रोग्राम के साथ दुनिया भर में जोड़ा जाता रहा है। मअरुफ इंटरनेशनल न्यूज पेपर "London Times" ने एक फरंट स्टोरी आर्टिकल शाए किया जिसका उन्वान था: "Small packs vaccine Triggered AIDS" यह आर्टिकल चेचक वैक्सीन प्रोग्राम और एड्ज के हंगामे और फूट पड़ने वाली वबाओं के दर्मियान तअल्लुक

साबित करता है। इन इलाकों में जिनमें वर्ल्ड हेल्थ आरगनाइजेशन इस वैक्सीन प्रोग्राम को मुनज़्जम अंदाज़ में चला रही थी एड्ज़ का फैलाव वाज़ेह तौर पर सामने आ रहा था। एक अंदाज़े के मुताबिक "आलमी तन्ज़ीम सिहत" यह प्रोग्राम 50 से 70 मिलियन लोगों के दर्मियान बसती अफ़्रीका के मुख़्तलिफ़ मुमालिक में चला रही थी। याद रहे कि "वर्ल्ड हेल्थ आरगनाइजेशन" अक्वामे मुत्तहिदा का ज़ेली इदारा है जो कुर्रहये अर्ज़ के बाशिंदों की सिहत के "तहप्फुज़" और "बेहतरी" के लिये बनाया गया है। यज़नी वही दजल व फ़रैब जो दज्जाली कुव्वतों का खास्सा है यहां भी अपना आप दिखाता और मनवाता नज़र आ रहा है।

वैक्सीन प्रोग्राम की आड़ में:

माहिरीन के मुताबिक़ मुतअद्द शहादतें साबित करती हैं कि एड्ज़ एक जीनियाती वाइरस है जो वैक्सीन प्रोग्राम के ज़रीए तीसरी दुनिया के मुमालिक में फैलाया जा रहा है। यह जरासीमी जंग कमज़ोर और मासूम लोगों के खिलाफ़ है जिसका मक्सद ज़मीनी युसती खिल्फ़त को मुकम्मल तौर पर तबाह करना है। एड्ज़ इसके अलावा कुछ नहीं कि यह दज्जाली "बिरादरी" के ग्रेन्ड मास्टर्ज़ का अपनी आबादी की कमी और "ग़ैर बिरादरी" की कसरत के बावजूद जो दुनिया पर तसल्लुत हासिल करने का आखिरी हल है। इसका मक्सद यह है कि "ज़्यूश इकानोक पालीसी" को दुनिया पर मुसल्लत किया जाए जिसकी वजह से कुर्रहये अर्ज़ की मुकम्मल सलतनत फ़ी मैसन की हाथ में होगी।

दज्जालियात के नामवर माहिर इस्सार आलम की शहादत मुलाहिज़ा फ़रमाइये। वह इस राज़ से पर्दा उठाते हुए कहते हैं:

"इसी ज़ेल में इबलीस और यहूदियत का एक और ज़हन कार

फरमा है और वह है अहले ईमान के तअल्लुक से। चुनांचे ऐसा महसूस होता है कि वह यह चाहते हैं अगर उन्हें भी मलाइका की तरह Genome और जैनेटिक कोड मालूम हो जाए तो वह भी अपने दुश्मनों और बिलखूसूस अहले ईमान और अहलुल्लाह को इसी तरह “बंदर”, “कुत्ता” और “खिन्ज़ीर” में बदल डालें जिस तरह अल्लाह तआला ने यहूदियों को बदल डाला है। “जीन थैरापी” (Gene Theraphy) के तहत बुन्यादी तौर पर इसी मिशन को पूरा किया जा रहा है। बहुत कम लोगों को इसका इल्म है कि हेपाटाइटिस बी (Hepatitis B) नामी खुद साझा इक्दामी बीमारी के इलाज के लिये जो टीका दिया जाता है उसे कैरून कारी कम्बी वैक्स एच बी (Chiron's Recombivax HB) कहा जाता है जो दरअसल एक जेनेटिक इंजीनिअर्ड वैक्सीन है। हेपाटाइटिस बी की हकीकत सिर्फ़ इस बात से मालूम हो जाएगी कि WHO के मुताबिक यह बीमारी इस्राईल को छोड़ कर हर जगह पाई जाती है। दुनिया में अब तक 50 करोड़ लोगों को इसका टीका दिया गया। इस्राईल में न यह बीमारी पाई जाती है और न टीका दिया गया। इसकी मुहिमें सारी दुनिया में चलाई जा रही हैं। आने वाला वक़्त बताएगा कि यह इलाज है न इलाज का तजुर्बा। यह तो इस मिशन के हज़ारों तजुर्बों में से एक तजुर्बा है जिसके तहत अपने दुश्मनों की नस्ल को नस्लन बअद नस्ल बंदर, कुत्ता और खिन्ज़ीर बनाने की बात सोची जा रही है।” (मअरकए दण्जाले अक्बर, स: 81)

कहानी आगे बढ़ती है:

एइज़ के अलावा भी कुछ वाइरस बनाए जा चुके हैं, लैब में महफूज़ हैं और बबक़ते ज़रूरत बेधड़क इस्तेमाल किये जाते हैं। यह सुनकर आप को इतिहाई सदमा होगा कि हमारा मुल्क पाकिस्तान इन

जरासीमी बीमारियों के फैलाव का मर्कजी हृदय है। मुझे भी शदीद सदमा हुआ था और यह सदमा उस वक़्त शदीद तरीन हो गया जब मुझे अफवाहों की तसदीक एक मज़मून की शकल में मौसूल हुई। इस मज़मून में एक साहिबे कलम ने जो अपना नाम पर्दे इस्फ़ा में रखना चाहते थे, शहज़ाद नामी नौजवान की सच्ची कहानी के ज़रीए इस तरफ़ तवज्जो दिलाई थी कि हमारे मुल्क में एक ज़ालिमाना शैतानी मुहिम मुनज़्ज़म तरीक़े से चल रही है। मैं आप को इस सदमे में अपने साथ शरीक करता हूँ जो मुझे यह कहानी सुनकर हुआ, ताकि हम सब मिल कर इस शैतानी मुहिम का कोई तोड़ सोच सकें। मुलाहिज़ा फरमाएं पहले एक कालम फिर इस कालम से फूट पड़ने वाले तजस्सुस और सुराग़ रसानी की रूदाद जो धीरे धीरे आगे बढ़ती है। (जारी है)



दज्जाल के साए

एक बिगड़े नौजवान की आप बीती

दज्जाल के हरकारों और दुश्मनाने इंसानियत के काले करतूत,
इस्राईल से कादियान तक फैली हुई इबलीसी तहरीक .

(दूसरी किस्त)

पकिस्तान के खिलाफ हयातियाती जंग:

“यह जूलाई 2007 ई0 की बात है। लाहौर का एक खूबरू नौजवान शहजाद मलिक के एक मशहूर व मजरूफ़ कौमी अख़बार का मुतालआ कर रहा था। अख़बार के वरक़ उलटते हुए अचानक उसकी नज़र क्लासीफ़ाइड इश्तिहारात पर पड़ी। फिर उनमें से एक इश्तिहार पर उसकी निगाहें गड़ कर रह गईं: “दोस्तियां कीजिये.....कामियाब बनिये” इश्तिहार में बताया गया था कि हर नौजवान दिये गए राबता नम्बरों पर काल करके नए दोस्त तलाश कर सकता है। जो लड़के भी हो सकते हैं और लड़कियां भी.....यह नए तजल्लुकात उसकी ज़िंदगी में नई जान डाल देंगे।

शहजाद उन दिनों वैसे भी फ़ारिग़ था। उसकी ज़िंदगी बेमज़ा गुज़र रही थी। ऐसे इश्तिहारात उसने पहले भी देखे थे मगर अब उसने पहली बार उन्हें आजमाने का इरादा किया। उसने इश्तिहार में दिये गए नम्बरों पर राबता किया। इस राबते के नतीजे में उसे कई लड़कों और लड़कियों का तआरुफ़ कराया गया। उनके फ़ोन नम्बर दिये गए। शहजाद ने उनमें से एक लड़की “रूही” को दोस्ती के लिये मुंतख़ब किया और उसके नम्बर पर काल की। दोनों में हैला

हाए हुई। फिर बाकाएदा मुलाकात के लिये जगह का तअय्युन हुआ। लड़की ने खुद बताया कि वह लाहौर के फ्लां जूस सेंटर में मिल सकती है।

शहजाद वहां पहुंच गया। इस तरह रूही से उसकी पहली मुलाकात हुई। इस मुलाकात ने उसे एक नई दुनिया की सैर कराई। ऐश व अय्याशी की दुनिया, रंग रलियों की दुनिया, जहां शर्म व हया नामी कोई शय नहीं होती। रूही इस दुनिया में दाखिले का दरवाजा थी। आगे लड़कियों की एक लम्बी कतार थी। शहजाद की दोस्तियां बढ़ती चली गईं। उसे होश तब आया जब उसे जिस्म में शदीद तोड़ फोड़ का एहसास हुआ। उसने डाक्टरों से मुआईना करवाया तो पता चला कि वह एड्स का मरीज बन चुका है। शहजाद के पास इतनी रकम नहीं थी कि वह अपना इलाज कराता। तब उन्हीं गिरोह के सरकर्दा अफराद ने इलाज की पेशकश की मगर शर्त यह थी कि वह उनके गिरोह के लिये काम करे। शहजाद को मौत सामने नज़र आ रही थी। वह हर खतरनाक से खतरनाक और नाजाइज़ से नाजाइज़ काम के लिये तैयार हो गया। वैसे भी हलाल व हराम का फर्क तो वह कब का भूल चुका था।

गिरोह के मुंतज़िमीन खुद सात पर्दों में थे। वह शहजाद को अपनी लड़कियों के ज़रीए मुख़्तलिफ़ काम बताते थे। यह काम अजीब व ग़रीब थे। शहजाद एक पढ़ा लिखा और ज़हीन नौजवान था। जल्द ही वह गिरोह के कामों को ख़ासी हद तक समझ गया। गिरोह के मंसूबे आहिस्ता आहिस्ता उस पर अयां होने लगे। यह मंसूबे बेहद ख़ीफनाक थे। यह गिरोह मुल्क में एड्स का वाइरस फैला रही था। हेपाटाइटिस सी की बीमारी को फ़रोग दे रहा था। हज़ारों अफ़राद उसका निशाना बन चुके थे। आज़ाद इयाल नौजवान,

हस्पतालों के मरीज और जेलों के कैदी उसका खास हद्दफ थे। आज़ाद ख्याल नौजवानों को दोस्ती के इश्तिहारात के ज़रीए फंसाया जाता था। यह इश्तिहारात मीडिया में मुख्तलिफ़ उन्वानात से आ रहे थे। इनके ज़रीए नौजवानों का तजल्लुक जिन लड़कियों से होता था वह एड्ज और दूसरी मुहलिक बीमारियों में मुक्तला थीं। इन सरापा बीमार औरतों को मुख्तलिफ़ एन जी ओज़ से इकट्ठा किया गया था। इन औरतों की बीमारी इस दर्जे की थी कि उनके साथ इख्तिलात से भी इंसान एड्ज में मुक्तला हो सकता था, मगर गिरोह के लोग इस पर इक्तिफ़ा नहीं करते थे। उनका इंतज़ाम इतना पुख्ता था कि लड़की से पहली मुलाकात के वक़्त नौजवान जो मशरूब (जूस, कोल्ड ड्रिंक या शराब) पीता था, उसमें पहले से ख़तरनाक जरासीम मिला दिये जाते थे। एड्ज की कई मरीज़ाएं मज़कूल इलाज, बेहतर मज़वज़े और ऐश व इशरत की चंद घड़ियों के इवज़ इस गिरोह के लिये यह काम करती थीं, जबकि बहुत सी औरतें जो ज़माने से इत्तिका़म लेना चाहती थीं, रज़ाकाराना तौर पर सरगर्म थीं। उनमें से कई एक का तजल्लुक भारत से था। बहुत सी औरतें मजबूर होकर यह काम कर रही थीं क्योंकि उनके बच्चे उस गिरोह के कब्जे में थे। उनसे वादा किया गया था कि अगर वह अहकाम की तामील करती रहें। एड्ज फैलाती रहें तो उनके बच्चों को आला तालीम दिलवाकर उनका मुस्तक़बिल शानदार बना दिया जाएगा।

इन बेफ़िक़्र नौजवानों के अलावा हस्पतालों, पागल ख़ानों और जेल ख़ानों के मरीज उनका दूसरा हद्दफ़ है। यह गिरोह पाकिस्तान के तूल व अर्ज में ऐसी लाखों सरनर्जे फैला रहा था जो एड्ज या हेपाटाइटिस के मरीजों के खून से आलूदा होती थीं। कई बड़े हस्पतालों में इस गिरोह के एजेंट मौजूद थे। वहां आने वाली सरनर्जे

में यह एड्ज़ और हेपाटाइटिस ज़दा सरंजों एक मख्सूस तनासुब से मिली होती थीं। इतनी सरंजों को आलूदा करने के लिये गिरोह ने पागलखानों में सरगर्म अपने एजेंटों के ज़रीए पागल अफ़राद को अपना निशाना बनाया हुआ था। उनको एड्ज़ या हेपाटाइटिस सी में मुक्तला करने के बाद उनका खून बड़ी मिक्दार में निकालते रहने का सिलसिला रहता था।

गिरोह का तीसरा हद्दफ़ जेल के कैदी थे। उनमें से कम मुद्दत की सज़ा पाने वाले हद्द दर्जे मन्फ़ी और लादीनी ज़ह्नियत रखने वाले कैदियों को खास तजज़िये के बाद मुंतख़ब करके इलाज के बहाने एड्ज़दा कर दिया जाता था। जब यह कैदी रिहा हुए तो बीमारी के बाइस उनका कोई मुस्तक़बिल न होता था। यह गिरोह उनसे राबता करके उन्हें अपना रज़ाकार बना लेता था। यह कैदी वैसे ही तख़्खीबी ज़हन के होते थे। अपनी महसूमियों का दुनिया से बदला लेने के लिये वह एड्ज़ फैलाने पर आमादा हो जाते थे। उन्हें कानों कान यह मालूम न होता था कि उन्हें एड्ज़ में मुक्तला करने वाले “मेहरबान” यही हैं।

गिरोह का एक खास काम दूसरे लोगों की अस्नाद को अपने कारकुनों के लिये इस्तेमाल करना था। इस मक्सद के लिये अख़्बारात में तबदीली नाम और वलदियत के इश्तिहारात शाए कर दिये जाते। गिरोह के किसी कारकुन को किसी मुलाज़मत के लिये जो मतलूबा सनद दरकार होती, उसका इंतैज़ाम इस तरह होता था कि पहले कम्प्यूटर पर अपने कारकुन की वलदियत से मिलते जुलते नाम वाली वलदियत सर्च की जाती। मसलन: ज़फ़र वल्द जमील को कहीं भरती कराना होता तो नेट से जमील नाम की वलदियत रखने वाले अफ़राद की फ़ेहरिस्त हासिल कर ली जाती। फिर ज़फ़र का तबदीली

नाम का इश्तिहार शाए करा के तबदील कर दिया जाता। इस तरीके से गिरोह के अनगिनत अफ़राद को डुपलीकेट अस्नाद दिलवा कर पुलिस, खुफ़िया एजेन्सियों और फ़ौज में भरती किया जा रहा था। जेल ख़ानों, हस्पतालों और पागल ख़ानों में भी उनकी ख़ासी तादाद पहुंचा दी गई थी।

गिरोह की आमदनी के कई ज़राए थे। शहज़ाद को इतना मालूम हो सका कि बड़ी ग्रांट उसे बाहर से मिलती है। दीगर ज़राए खुफ़िया थे। अलबत्ता एक ज़रीअए आमदनी वाज़ेह था। वह एइज़ और दूसरे मुहलिक अमराज़ की अदविया की तिजारत का। एक तरफ़ तो खुद यह गिरोह इन अमराज़ को फैला रहा था और दूसरी तरफ़ उनकी अदवियात मुंह मांगे दामों फ़रोख़्त कर के बेतहाशा दौलत कमा रहा था।

एक मुद्दत तक शहज़ाद अपनी दीन व ईमान भूल कर इस गिरोह के लिये काम करता रहा। यहां तक कि वह उनके काबिल एतिमाद रुक्नों में शामिल हो गया। तब एक दिन गिरोह के सरकर्दा अफ़राद ने उसे तलब किया और हैरत अंगेज़ हद तक पुरकशिश मुराआत की पेशकश की मगर साथ ही एक ग़ैर मुतवक्को मुतालबा भी किया।

“तुम कादियानी बन जाओ। मिर्ज़ा गुलाम अहमद कादियानी को आख़िरी नबी मान लो।” शहज़ाद हक्का बक्का रह गया। आज उसे मालूम हुआ कि यह गिरोह कादियानी है। उसने सोचने की मुहलत तलब की और इसके बाद मज़ीद खोज में लग गया। इस जुस्तजू में गिरोह की एक पुरानी कारकुन “रूबीना” ने उसकी मदद की। रूबीना ने जो इन्किशाफ़ात किये वह शहज़ाद के लिये किसी एटमी धमाके से कम नहीं थे। उसने बताया: “बिला शुक्ला यह कादियानी

गिरोह है मगर अकेला नहीं। यह एक बैरूनी खुफिया एजेंसी की सरपरस्ती में काम कर रहा है। यह काम एक वसीअ जंग के तनाजुर में हो रहा है। इसे हम हयातियाती जंग (Biological war) कह सकते हैं।”

फारिदन! शहजाद की यह सच्ची कहानी चंद रोज़ कबल ही सामने आई है। इसे पढ़कर मैं लर्जा गया हूँ। मैं इस पर यकीन न करता शायद आप भी इसे सच मानने में मुतज़बज़ब हों। क्योंकि यह बात हलक़ से उतरना वाकई मुश्किल है कि आया कोई गिरोह बिला तफ़रीक़ लाखों करोड़ों पाकिस्तानियों को इस तरह खुफिया अंदाज़ में क़त्ल करना क्यों चाहेगा? अमरीका की जंग तो मुजाहिदीन से है। फ़ादियानियों की लड़ाई तो उलमा और ख़त्मे नुबुवत वालों से है। उन्हें अयाम के इस क़त्ले आम से क्या हासिल होगा? शहजाद की कहानी में इसका जवाब नहीं मिलता, मगर इसका जवाब खुद यूरोपी मीडिया पर आने वाली रिपोर्टों से मिल सकता है। इन रिपोर्टों के मुताबिक़ इस वक़्त यूरोप और अमरीका में इंसानी आबादी तेज़ी से निमटने का ख़तरा वाज़ेह तौर पर महसूस हो रहा है। वहाँ के “फ़्री सैक्स” मुआशरे में अब कोई औरत मां बनना चाहती है न कोई मर्द बाप। तक़रीबन हर फ़र्द का यह ज़हन बन चुका है जब जिंसी तसकीन के लिये आज़ाद रास्ते मौजूद हैं तो शादी का बंधन और बच्चों का इंज़लत सर क्यों लिया जाए? इस बज़ाहिर पुर फ़रैब ख़्याल के पीछे इज़्तिमाई खुदक़शी का तूफ़ान चला आ रहा है। जिस कीम के अक्सर लोग बच्चे पैदा न करना चाहते हों वहाँ शर्ह पैदाइश क्यों कम न होगी? चुनांचे वहाँ अब आबादी तेज़ी से सिमटने लगी है। साबिक़ अमरीकी सदराती उम्मीदवार पैटरिक जे बुचाचिन ने वाज़ेह तौर पर लिखा है: “2500 ई0 तक यूरोप से दस करोड़ अफ़राद सिर्फ़

इसलिये कम हो जाएंगे कि मुतबादिल नई नस्ल पैदा नहीं होगी।” उसने लिखा है: “2050 ई0 तक जर्मनी की आबादी 8 करोड़ से घट कर 5 करोड़ 90 लाख रह जाएगी। इटली की आबादी 5 करोड़ से कम होकर सिर्फ 4 करोड़ रह जाएगी। स्पैन की आबादी में 25 फीसद कमी हो जाएगी।”

यह वह सूरते हाल है जिससे घबरा कर मगरिबी दुनिया की हुक्मतें अवाम को अफज़ाइश नस्ल की तरगीबात देने पर मजबूर हो गई हैं मगर कुत्ते बिल्लियों की तरह आज़ादाना जिंसी मिलाप के आदी गोरे अब किसी भी कीमत पर यह आज़ादी खोना नहीं चाहते। कोई बड़े से बड़ा इन्आम उन्हें बच्चे पालने की जिम्मादारी कबूल करने के लिये संजीदा नहीं बना सकता। यह बात हृददर्जा यकीन को पहुंच गई है कि इस सूरते हाल का तदारुक न होने के बाइस 50, 60 साल बाद दुनिया में ईसाई अकल्लियत में रह जाएंगे और कुरहिये अर्ज पर 60 से 65 फीसद आबादी मुसलमानों की होगी जो अपनी मुसलसल बढ़ा रहे हैं। खुद यूरोपी मुमालिक में कई बड़े बड़े शहरों में मुस्लिम आबादी 50 फीसद के लगभग आ जाएगी। इस सूरते हाल में मगरिबी ताकतों ने अपने यहां अफज़ाइशे नस्ल से ज़्यादा तयज्जो मुस्लिम दुनिया की नस्ल कशी पर देना शुरू कर दी है। पाकिस्तान को इस मक़सद के लिये पहला हद्फ़ इसलिये बनाया गया है कि यह मुस्लिम दुनिया में आबादी के लिहाज़ से तीन बड़े मुल्कों में से एक है। फिर यहां की आबादी अपनी इस्लाम पसंदी, उलमा व मदारिस की कसरत और जिहादी पसमंज़र की वजह से पहले ही मगरिब का खास हिद्फ़ है। इसके अलावा यहां मगरिब के मददगार कादियानियों का मजबूत नेटवर्क है। चुनावे यहूदी लाबी इस मक़सद के लिये मुतहरिक हो गई है। इसके लिये पाकिस्तान के कादियानी इसके

शरीक कार बन गए हैं। शहजाद जैसे हजारों लड़के और रूही जैसी हजारों लड़कियां उनके चुंगल में हैं। अपने एड्जु ज़दा जिस्मों के साथ वह तौअन व करहन उनके लिये काम कर रहे हैं।

शहजाद के बयान के मुताबिक़ कादियानी गिरोह एक बैरूनी खुफिया एजेंसी के इस तआवुन को पाकिस्तान के सिक्चूरिटी अहदाफ़ के खिलाफ़ भी इस्तेमाल कर रहा है। जरासीम ज़दा लड़कियों का नेटवर्क मिलिट्री फ़ोर्सिज़ और दूसरे खुफिया इदारों के मुहिब्बे बतन अफ़राद तक फैलाने की कोशिशें पूरी सरगर्मी से जारी हैं जिनका नोटिस लेना ज़रूरी है।

मुझे यह हस्तास तरीन मालूमात देते हुए शहजाद ने वाज़ेह तौर पर आगाह किया कि उसे अपनी जान का ख़तरा लाहिक़ हो चुका है। कादियानियों ने उसे मिर्ज़ा पर ईमान लाने की पेशकश करके उसकी सोई हुई ईमानी गैरत को झिंझोड़ दिया था। शहजाद ने उनकी पेशकश उनके मुंह पर दे मारी और इस गिरोह की जड़ों को ख़ोद कर उनका कच्चा चिट्ठा तहाफ़ी बिरादरी तक पहुंचा दिया। शहजाद अपना काम कर चुका, अब उसका जो भी अंजाम हो वह भुगतने के लिये तैयार है। मैं अपना फ़र्ज़ समझते हुए यह हक्काइक़ आप तक पहुंचा रहा हूँ।

हम चीफ़ जस्टिस, चीफ़ आफ़ आर्मी स्टाफ़ और आई एस आई की सरबराह से बतौर ख़ास गुज़ारिश करते हैं कि इस बारे में तहकीकात करके पाकिस्तानियों की नस्ल कशी के इस ख़ीफ़नाक़ मंसूबे को नाकाम बनाएं। वर्ना मुस्तक़बिल में जहां आबादी से महरूम यूरोप व अमरीका खुदकशी करेंगे वहां पाकिस्तान भी लक् व दक् सेहरा बन कर अपनी पहचान से महरूम हो जाएगा। अल्लाह तआला इस बुरे वक़्त से पहले हमें संभलने की तौफीक़ अता फ़रमाए।

कारिर्डन से गुजारीश है कि अख्बारात और चैनलों पर आने वाले दोस्ती के इशितहारात पर नज़र रखें और उनके खतरात से अपने मुतअल्लिका अहबाव को खबरदार करें।”

☆.....☆.....☆

शहज़ाद की यह कहानी मुझे मुल्क के एक मअरुफ लखारी और मुसन्निफ ने लिख कर भेजी कि आप के मौजूअ से तअल्लुक रखती है, इसे शाए कर दीजिये। मैंने उनसे इस्तर किया कि मैं कहानी के अस्ल किर्दार और रावी से मिलना चाहता हूं। उन्होंने तलाश के बाद बताया कि वह राबते में नहीं है। भेस बदल कर मफरूरों जैसी जिंदगी गुज़ार रहा है। इस पर मैंने मुतालबा किया कि उसका अस्ल खत भेजा जाए। उन्होंने अस्ल खत खाना कर दिया। मैंने बनजुरे गाइर कई मर्तबा उसका मुतालबा किया और क्याफ़ शनासी के जो गुर आते थे उन्हें बरूये कार लाते हुए नक्ले वासिल में फर्क और दासतान व ज़ेब दासतान में इम्तियाज़ की भरपूर कोशिश की। सच का पलड़ा भारी महसूस होता था.....लेकिन मुबय्यना हकाइक व वाफ़िआत इतने तहलका खेज़ थे और बहुत से ऐसे चेहरों से पर्दा उठता कि ज़लज़ला आ जाता। ज़लज़ले लेके यह झटके इतने लुत्फ आवर और हौसला आजमा होते कि उनका दिया हुआ झोला झूलने की पहले से तैयारी ज़रूरी करार पाती थी। लिखज़ा बंदा ने यह खत लाहीर भेज दिया। वहां के कुछ अल्लाह वालों ने जब खत में निशानजुदा जगहों का गश्त किया तो उन्हें भी हकीकत का शुब्हा, गुमान के अदिशे पर गालिब महसूस हुआ। इस पर मैंने यह फ़ैसला किया कि खुद मौक़ए वारदात पर जाना चाहिये और जाए वकूआ पर पहुंच कर शवाहिद व कराइन इकट्ठे करने चालियें ताकि सनद रहें और बवक्ते ज़रूरते काम आए। कहानी की सच्चाई को ज़मीनी

हकाइक की कसौटी पर परखने का अमल भिड़ों के छत्ते में हाथ डालने के मुतरादिफ था.....लेकिन इस्लाम और पाकिस्तान के खिलाफ मसरूफकार इन भिड़ों का डंक इसके बगैर निकालना भी मुम्किन न था लिहाज़ा बंदा ने अल्लाह का नाम लिया, रखते सफ़र बांधा और लाहौर जा पहुंचा। शहर जिंदा दिलाने लाहौर में क्या कुछ बदतभीज़ियां हो रही थीं और कैसी कुछ बदतहज़ीबी का तूफ़ान बरपा किया गया था, यह दासतान अलमनाक भी है और तवज्जो तलब भी। अगर ईमान की रमक इंसान में बाकी हो और गैरत की चिंगारी बिल्कुल बुझ न गई हो तो यह पढ़ने सुनने वाले को इस दासतान के मक्सूह किर्दारों के खिलाफ़ अपने हिस्से का काम करना चाहिये। यह हमारे ईमान व गैरत का तकाज़ा भी है और हमारे तहफ़्फ़ुज़ व बका का मस्ता भी। मौकए वारदात पर क्या कुछ देखा? यह आपको पूरी तरह समझ न आएगा जब तक आप इस गुमनाम नौजवान का ख़त न पढ़ लें। लिहाज़ा पहले यह ख़त मुलाहिज़ा फ़रमाइये फिर चंद मुसद्दिका मुशाहिदाती इल्लिलाआत, जिनसे मालूम होता है कि कतने अज़ीज़ पर “दज्जाल के साए” फैलते चले जा रहे हैं। तारीकी के यह साए अहले वतन का इम्तिहान हैं और उनके ख़ातमे के लिये ख़ैर की दावत व इशाअत के ज़रीए नूरे हक़ की किरने फैलाना हमारे लिये एक ज़बरदस्त चैलंज की हैसियत रखता है।

(जारी है)



दण्डाल के बेदाम गुलाम

फ्री मैसनरी और कादियानियों की मिली भगत की रूदाद
एक भटके हुए नौजवान की इबरत आमूज आप बीती
(तीसरी किस्त)

“मेरी दोस्ती एक कादियानी से रही है। यह बगैर इल्म के दोस्ती थी यज़नी इससे कबल मुझे इल्म नहीं था कि वह कादियानी है। यह दोस्ती एक रोज़नामा में शाए होने वाले दोस्ती के एक इश्तिहार के ज़रीए शुरू हुई। गुज़िश्ता दो साल की दोस्ती में उसकी जमाअत और खुद उसके ज़रीए से जो हफ़ाइक मेरे सामने आए हैं वह होश गुम कर देने वाले हैं। इस रोज़नामे का पूरा क्लासिफ़ाइड सैक्शन कादियानी जमाअत इस्तेमाल कर रही है। इस सैक्शन में लड़कियों से दोस्ती के इश्तिहारात मुख़्तलिफ़ उन्वानात के तहत शाए होते हैं। (रोज़नामा “ख़बरे” 2005 ई0 से लेकर अब तक के शुमारे देखें)

लड़कों से दोस्ती के यह तमाम इश्तिहारात कादियानी जमाअत और “आलमी फ्री मैसनरी” के मक़ासिद की तकमील के लिये काम करने वाली मुशतर्का लाबी की जानिब से होते हैं जो अपनी ताक़त बढ़ाने के लिये शब व रोज़ कोशां है। इन इश्तिहारात के जवाब में जो ख़्वातीन मिलती हैं वह मुख़्तलिफ़ बीमारियों का शिकार होती हैं। यह बहुत ही आज़ाद ख़्याल ख़्वातीन बड़ी आसानी से आप की ख़्वाहिशात पूरी करने पर तैयार हो जाती हैं, क्योंकि इनकी बहुत बड़ी अक्सरियत एइज़ के आरिजे में मुत्तला होती है। कुछ टी बी का आरिजे में मुत्तला होती हैं। इनके साथ बोस व किनार करने वाला

भी बहुत से अवारिज में मुब्तला हो जाता है। कादियानियों की यह दानिस्ता कोशिश है कि लाहौर और उसके गिर्द व नवाह में लोगों की बहुत बड़ी तादाद को मुख्तलिफ बीमारियों में मुब्तला करके हलाक कर दिया जाए और साथ ही साथ इतिदादी मुहिम के ज़रीए अपने लोगों की तादाद में इज़ाफ़ा किया जाए। मैं ऐसी चंद ख्वातीन से टकरा चुका हूँ। मैं जो इन्किशाफ़ात करने जा रहा हूँ उनमें से बहुत सी मालूमात का ज़रीआ ख्वातीन भी हैं। दोस्ती इश्तिहार के ज़रीए मिलने वाली एक खातून से मुझे काफी मालूमात मिली हैं। जो सब से अहम इन्किशाफ़ हुआ वह यह था कि कादियानियों का गिरोह एड्ज़ की मरीज़ाओं के ज़रीए पाकिस्तान खुसूसन लाहौर के शहरियों में एड्ज़ का वाइरस फैला रहा है। एड्ज़ की इन मरीज़ाओं को मुख्तलिफ़ एन जी ओज़ और खुसूसी ज़राए से इकट्ठा किया गया है। इस कार्रवाई का मक्सद इतिहा पसंदों की आने वाली नस्लों तक बर्बाद कर देना है। इन लोगों के पास एड्ज़ और दीगर अमराज़ में मुब्तला मर्द और ख्वातीन रज़ाकारों की बड़ी तादाद मौजूद है। मुम्किना तौर पर इन ख्वातीन में से कुछ भारत से भी तअल्लुक रखती हैं। इन ख्वातीन को माल व दौलत के लालच और उनके बच्चों को आला तालीम के बहाने कब्जे में लेकर ब्लैक मैल किया जाता है। इस मंसूवे में कुछ बैरुनी कुव्वतें भी इस गुरूप की भरपूर मुआविन हैं यज़नी इस मंसूवे में "रा", "सी आई ए", "भूसाद" और यहूदी व कादियानी लाबी पार्टनर हैं और यह लोग लाहौर में "ग्रास रूट लैवल" पर काम कर रहे हैं। इनकी भरपूर कोशिश है कि हमारे मुल्क खुसूसन पंजाब के कहबा खानों में मौजूद ख्वातीन को एड्ज़ के आरिजे में मुब्तला रज़ाकारों के ज़रीए इसी आरिजे में मुब्तला कर दिया जाए, ताकि यह ख्वातीन एक कैरियर बन बर आगे

यह आरिजा फैलाए। इन ख्वातीन के पास जाने वाले लोग भी इस मर्ज में मुब्तला हो जाएं और अपनी जाइज व हलाल बीवियों और आने वाली मासूम नस्तों को भी ज़हर आलूद करें। इस तरह आने वाले बरसों में बेशुमार लोग मुतअस्सिर होंगे और इन बीमारियों की दस्तिपाबी अदविया को बेच कर कादियानी जमाअत बेहिसाब मुनाफ़ा कमाएंगी। इसका मक़सद आने वाले बरसों में सरमाए और बायोलोजिकल लड़ाई के ज़रीए लाहौर और उसके गर्द व नवाह में इस्त्राईल की तर्ज पर एक कादियानी रियासत की दाग़ बैल डालना है।

आप देखेंगे कि आने वाले वक़्त में एडज़ के मरीज़ों की तादाद में बहुत तेज़ी से इज़ाफ़ा होगा। अब्बल तो एडज़ के तशख्ख़ीसी मराकिज़ की तादाद ख़ासी कम है और जो हैं उन पर इस लाबी का कंट्रोल है। यह लोग लीबारेट्री अलअईज़ा टेस्ट करवाने वाले लोगों को नेगेटिव रिपोर्ट देते हैं, ताकि तबील अर्से तक लाहौर में किसी को भी एडज़ की तबाहकारियों का अंदाज़ा न हो सके।

एडज़ के अलावा हेपाटाइटिस को भी पूरी ताक़त से फैलाया जा रहा है। सिर्फ़ मुशर्रफ़ दौर में जबकि इन वतन दुश्मनों को फलने फूलने के ख़ूब ज़राए मयस्सर थे, लाखों लोग हेपाटाइटिस सी में मुब्तला हुए जबकि इससे कब्ल यह आरिजा बहुत ही कम पाया जाता था। याद रहे कि “हेपाटाइटिस सी” सिर्फ़ खून के इंतिकाल से फैलता है और इसके बारे में यह तास्सुर कि गंदे पानी से फैलता है, दुरुस्त नहीं। जिगर के किसी भी माहिर डाक्टर से मिलें या इंटरनेट पर हेपाटाइटिस सी की वजूहात को जाना जाए तो यह बात बिल्कुल वाज़ेह हो जाती है कि हेपाटाइटिस सी लाहिक होने का गंदे पानी के साथ कोई तअल्लुक नहीं है। गंदे पानी का तअल्लुक सिर्फ़

हेपाटाइटिस ए यअनी पहले यरकान से है। आज पाकिस्तान में करोड़ों लोग (कम व बेश एक तिहाई आबादी) हेपाटाइटिस में मुब्तला है और इनमें से 99.99 फीसद लोग इतिकाले खून के मरहले से कभी नहीं गुजरे। इनमें से बेशुमार लोग ऐसे हैं जिन्होंने कभी नाक, कान नहीं छिदवाए और न ही कभी दांतों का इलाज करवाया है, लेकिन इसके बावजूद यह हेपाटाइटिस सी में मुब्तला हो चुके हैं। अम्राजे जिगर के हर माहिर के लिये यह अम्र बाइसे हैरत होगा कि लोगों की इतनी बड़ी तादाद मुसलसल हेपाटाइटिस सी में किस तरह मुब्तला हो रही है? तो इसकी हकीकत यह है कि मुशरफ़ दौर में कादियानियों के तआवुन से पाकिस्तान के तूल व अर्ज में हेपाटाइटिस के खून से आलूदा करोड़ों सुरनजें फैलाई गईं। खुसूसन सरकारी हस्पतालों में दी जाने वाली सरन्जुं में से मख्सूस तनासुब की सरन्जीं जरासीम आलूद होती थीं और यह सिलसिला शायद अब तक जारी हो। साथ ही साथ मुनज़्जम तरीके से प्रोपेगन्डा भी किया गया कि हेपाटाइटिस सी गंदे पानी की वजह से लाहिक होता है। उनका टारगेट यह है कि आईदा दस पंद्रह बरस के दौरान पाकिस्तान के कम व बेश तमाम शहरों को हेपाटाइटिस की किसी न किसी किस्म या एइज़ में ज़रूर मुब्तला कर दिया जाए और साथ ही दवाएं और मिनरल वाटर बेच कर बेहिसाब मुनाफ़ा कमाया जाए।

एक सवाल यह है कि इतनी सुरंजों को आलूदा बनाने के लिये खून कहाँ से आता है? कादियानी जमाअत इसके लिये दो तरीके इस्तेमाल कर रही है। पहला तरीका तो यह है कि लाहौर के पागल खाने में मौजूद ज़्यादा पागलों को मुख्तलिफ़ बीमारियों में मुब्तला करने के बाद उनके जिस्म से खून से हासिल किया जाता है। दूसरा तरीका यह है कि जेल में मौजूद मुंतख़ब कैदियों को एइज़ में मुब्तला

किया जाता है। ऐसा करने से कबल इन कैदियों का बेक ग्राउंड और नफसियाती कैफियत अच्छी तरह जांच ली जाती है। इस मक्सद के लिये बहुत ही मन्फी और लादीन ज़हनियत रखने वाले अफ़राद का इतिखाब किया जाता है। कोशिश की जाती है कि उनकी बेराहवरी का सबूत भी हासिल कर लिया जाए। हाल ही में लाहौर के कैदियों का चीफ़ जस्टिस के हुक्म पर तिब्बी मुआयिना किया गया तो उनमें से 146 एड्ज़ के मरीज़ निकले हैं लेकिन यह कहानी का सिर्फ़ एक हिस्सा है। हुआ यह कि चीफ़ जस्टिस एक मंसूबे के तहत, यह इतिला दी गई कि लाहौर में कैदियों पर जुल्म हो रहा है और उनका तिब्बी मुआयिना नहीं किया जा रहा है। जब चीफ़ जस्टिस के हुक्म पर यह तिब्बी मुआयिना किया गया तो मरीज़ों का इकिशाफ़ हुआ। अब एड्ज़ के यह मरीज़ आहिस्ता आहिस्ता रिहा होंगे और साल छः महीने के बाद उनको हर कोई भूल जाएगा। इसके बाद उनसे राबता करने के बाद कादियानियों और इस्ट्राईलियों के लिये काम करने की आफ़र की जाएगी। इन लोगों की मन्फी ज़हनियत की पहले ही तसदीक़ कर ली गई है। लिहाज़ा इन एड्ज़ के मरीज़ों के राज़ी होने में कोई शुब्हा नहीं। ऐसे रज़ाकारों से पंजाब के मुख़्तलिफ़ कहवा ख़ानों में मौजूद ख़्वातीन को एड्ज़ ज़दा करने का काम लिये जाने का मंसूबा है, ताकि यह ख़्वातीन एक chain की सूरत इख़्तियार करके अपने गाहकों और उनके गाहक आगे अपने बीवी बच्चों को एड्ज़ ज़दा कर देंगे। इस तरीक़े से लाखों लोगों को बीमारियों में मुब्तला करने की साज़िश की जा रही है और यह सिलसिला कई बरसों से जारी है। ऐसे किस्म के एड्ज़ ज़दा रज़ाकारों को एड्ज़ फैलाने के लिये बाकाएदा टारगेट दिये जाते हैं जिनकी तकमील पर बहुत ख़तीर इन्आमात दिये जाते हैं। इस सूरते हाल में चीफ़ को एक

मंसूबे के तहत इस्तेमाल किया गया है ताकि एड्जु के मरीजों को उनके मर्ज से आगाह करने का जवाज पैदा हो सके और मरीजों को शुद्धा भी न हो।

वह वह Biological War है जो यहूदियत के लिये काम करने वाले कादियानियों ने पाकिस्तान पर मुसल्लत की है। इस तरीके से करोड़ों लोगों को हेपाटाइटिस और एड्जु में मुबाला करके मौत की जानिब गामजुन कर दिया गया है। इंसानी तारीख का यह सबसे बड़ा अलमिया है। शायद कश्मीर और फलस्तीन से भी बड़ा लेकिन इसका किसी को एहसास तक नहीं है। उल्टा इसके बावजूद मुसलमानों को दहशतगर्द समझा जाता है।

बायोलोजिकल लड़ाई का यह सिलसिला सिर्फ पाकिस्तान तक महदूद नहीं है, बल्कि यहूदियों और कादियानियों की बाहमी मिली भगत से चीन और इंडोनेशिया तक फैला हुआ है। बदनाम ज़माना यहूदी तन्ज़ीमें पाकिस्तान पर पांव फैलाने के लिये कादियानियों की मदद कर रही हैं तो कादियानी चीन में बीमारियां फैलाने के लिये अफरादी कुव्वत मुहय्या कर रहे हैं। इसका बड़ा मक्सद मुस्तकबिल में चीन की इक्त्तिसादी तरक्की को मुतअस्सिर करना है। इंडोनेशिया में भी इस किस्म का सिलसिला शुरू किया गया है। इस मक्सद के लिये इंडोनेशिया की कादियानी कम्यूनिटी को इस्तेमाल किया जा रहा है।

इस बायोलोजिकल जंग लड़ाई के दूसरे तरीके में अपने टारगेट को जूस में मिला कर हल्का ज़हर नुमा महलूल दिया जाता है। जूस में मिलाए जाने वाले इस बायोलोजिकल मैटरियल की खुसूसियत यह है कि यह जिगर को शदीद तौर पर मुतअस्सिर करता है, लेकिन फौरी तौर पर इंसान का खुद कार दिफाई निज़ाम हरकत में आता है

और मुतअस्सिरा जिगर के गिर्द चर्बी की तह जम जाती है जो जिगर को बिखरने नहीं देती यअनी जिगर चर्बी ज़दा हो जाता है। अगरचें इस तरीके से इंसान फौरी तौर पर नहीं मरता लेकिन उसकी ज़िंदगी का दौरानिया कम हो जाता है। हमारे मुल्क के एक मअरूफ़ क़ानून दान इसकी वाज़ेह मिसाल हैं। जिन्हें दौराने क़ैद इसका निशाना बनाकर मअज़ूर बना दिया गया है। यह लोग न सिर्फ़ यह अवारिज़ फैलाते हैं बल्कि उनकी अदविया बेच कर बेहिसाब मुनाफ़ा कमा चुके हैं। इस लाबी के ऐजंटों में इस वक़्त ब्रेन हेमेज का सबब बनने वाली अदविया बहुत मक़बूल हैं। उन्हें उम्मन हाई प्रोफाइल टारगेट्स के खिलाफ़ इस्तेमाल किया जाता है। यह दवा इंसान की शिर्यानों को हलाक कर देती है जिससे ब्रेन हेमेज या हार्ट अटैक का सामना करना पड़ता है।

मुआशरे से आज़ाद ख़्याल लोगों को छांटने के लिये पूरे शहर में जगह जगह ऐसे जूस कार्नर काइम किये जा रहे हैं जहां जोड़ों को मिल बैठने का मौक़ा दिया जाता है। यहां पर ऐसे लोगों पर खास तौर पर नज़र रखी जाती है और निस्वतन ज़्यादा आज़ाद ख़्याल लोगों को ट्रेप किया जाता है। इन लोगों को जूस में मुख़लिफ़ मुज़िर्रे सहित अशया डाल कर ज़हनी मअज़ूर और बीमार बनाया जाता है। इसका मुहर्रिक यह है कि मुतवस्सित तब्के से तअल्लुक रखने वाला आज़ाद ख़्याल शख्स जब शदीद बीमार हो जाता है तो फिर उसकी ज़िंदगी का मक़सद सिर्फ़ यह होता है कि मरने से क़ब्ल ज़्यादा से ज़्यादा दौलत हासिल करके अपने प्यारों की ज़िंदगी को तहफ़फ़ुज़ दिया जाए। ऐसा शख्स दुरुस्त या ग़लत की पहचान को भुला कर दौलत की खातिर बड़े से बड़ा रिस्क लेने के लिये तैयार हो जाता है और जब कोई शख्स इस स्टेज पर पहुंच जाता है तो फिर वह फ़्री मेसन्नी

और उनके बेदाम गुलाम कादियानियों के लिये काम का आदमी करार पाता है। ऐसे तैयार लोगों से हीरोइन स्मंगलिंग, कबाइली इलाकों में जासूसी और बीमारियां फैलाने के पुर ख़तर काम लिये जाते हैं। हीले बहानों से ऐसे लोगों के बच्चे भी कब्जे में ले लिये जाते हैं जिसके बाद ऐसा शख्स मुज़ाहमत के बिल्कुल भी काबिल नहीं रहता और साथ ही साथ कादियानियों की वफ़ादार और बज़ाहिर मुसलमान एक नई नस्ल तैयार की जा रही है। यह हकीकत है कि यह लाबी अपनी ज़्यादातर ऐजेंटों को बीमार करने के बाद इस्तेमाल करती है और यह मुआहिदा तमाम ज़िंदगी पर मुहीत होता है। अपने एजेंटों को बीमार करने के पसमंज़र में यह सोच कारफरमा है कि बहुत ज़्यादा बूढ़ा आदमी मज़हब की जानिब रागिब होकर सुधर सकता है, वैसे भी बूढ़ा आदमी ज़्यादा काम का नहीं रहता। इसलिये यह संगदिल लोग अपने लोगों का लाइफ़ परेड कम कर देते हैं।

इन लोगों को दुनिया का जदीद तरीन टेली कम्यूनीकेशन निज़ाम मुहय्या किया गया है। आप को यह जान कर बिल्कुल हैरत नहीं होनी चाहिये कि पाकिस्तान में किसी भी शख्स का फ़ोन इन लोगों की पहुंच से बाहर नहीं है और रीशन ख़्यालों और इतिहा पसंदों को छांटने का यह भी एक तरीका है। GPS के ज़रीए मज़कूर फ़र्द की लोकेशन भी मालूम की जा सकती है। इन आलात का ग़लत इस्तेमाल भी ज़ोरों पर है। यह लोग इन्सिदादे मंशियात के आला अहलिकारों के फ़ोन टेप करते हैं। जिससे उन्हें मंशियात की असम्बलिंग में आसानी रहती है।

अब आते हैं लड़कियों से दोस्ती के इश्तिहारात की जानिब। होता यह है कि लड़कियों से दोस्ती के इश्तिहारात से राबता करने के बाद मिलने वाली लड़की अपनी मर्ज़ी के जूस कार्नर या रेस्टोरेंट

लेकर जाती है। कोई तसव्वुर भी नहीं कर सकता कि यह जूस कार्नर रेस्टोरेंट खुद उन लोगों की ही मिलकियत होता है। मुझे मिलने वाली ख्वातीन मुझे नहर के किनारे “हसन जूस कार्नर” नज़्दलाल पुल लाहौर लेकर गई। होता यह है कि जो जूस लड़की के सामने रखा जाता है वह बिल्कुल ठीक होता है लेकिन जो जूस आपके सामने रखा जाता है उसमें हल्का ज़हर मिला होता है। यह आहिस्ता आहिस्ता इंसानी ज़हन को मअज़ूर और इंसानी जिस्म को मफलूज करता है। उनका खास अइडा है। “हसन जूस कार्नर” के अलावा मुझे जी टी रोड नज़्द शालामार पर वाक़ेअ सिद्दीकी क्लीनिक पर भी मुतअइद्द मर्तबा ले जाया गया। कादियानियों की एक एन जी ओ का दफ्तर 40 डी भाडल टाऊन में भी काइम है। अगर कानून नाफिज़ करने वाले इदारे सिर्फ़ सिद्दीकी क्लीनिक, हसन जूस कार्नर और 40-D पर अपनी तवज्जो मब्जूल कर लें तो उन्हें सबूत मिल जाएंगे। जिन क़हबा खानों का मैंने ज़िक्र किया, इनमें से एक के बारे में जानता हूँ। यह लाहौर के लियाक़त आबाद के इलाक़े में गंदे नाले के करीब वाक़ेअ है। यहां घरों के नम्बर वाज़ेह नहीं हैं। यह सालार स्ट्रीट के दर्मियान एक गली नम्बर 21 है। इसे काएदे आजम स्ट्रीट भी कहा जाता है। यह पहले आने वाला घर नुक्कड़ का है। इसका गेट छोटा सा सब्ज़ रंग का है। यहां रहने वाले किराए या गिरवी पर आबाद हैं। इन्हें उस इलाक़े में कोई नहीं जानता और यह कादियानियों के एइज़ मिशन पर हैं।

कभी रोज़नामा “ख़बरें” का क्लासीफ़ाइड देखें। उसमें तबदीली नाम और चलदियत के बहुत से इश्तिहारात मौजूद होते हैं। यह दरअसल दूसरे लोगों की अस्नाद को इस्तेमाल काने का मंसूबा है। (2005 ई0 से अब तक के अख़बारों ज़रूर देखें)। क्या किसी और

अख्बार में तबदीली नाम और वलदियत के इस क़दर इश्तिहारात देखे गए हैं? मुशर्रफ़ दौर में बोर्ड के सेक्रेट्री उनके गुलाम थे। जिस शख्स को सनद दिलवाना होती है, कम्प्यूटर पर उसकी वलदियत से मिलती जुलती वलदियत को सर्च किया जाता है। बअद अज़ां नाम को इश्तिहार शाए करके तबदील करवा लिया जाता है। इस तरीके से लोगों के नामालूम गिरोह (मुम्किना तौर पर कादियानी) कोड प्लीकेट अस्नाद की बहुत बड़ी तादाद जारी की और मुलाज़मतेँ दिलवाई जाती रही हैं। ऐसे लोगों की बहुत बड़ी तादाद को पुलिस में कांस्टेबल भरती करवाया गया है, ताकि हर इलाके में मौजूद अपने कहवा खानों, जूस कार्नेज की मदद और इतिहा पसंदों की निशानदही की जा सके। ऐसे लोग अपने नाम और वलदियत से बज़ाहिर मुसलमान ही लगते हैं, कोई उन पर शक का तसब्बुर भी नहीं कर सकता।

इसी क्लासीफाइ सेक्शन में आप को कर्ज़ा मुहय्या करने वाले बहुत से इदारों से इश्तिहारात मिलेंगे। यह भी मआशी तौर पर मजबूर लोगों को इस्तेमाल करने की कोशिश है, हालाँकि क़ानूनन इस किस्म के इश्तिहारात मम्नूअ हैं। इन लोगों के पास बेशुमार शनाख्ती दस्तावेज़ात मौजूद होती हैं जिन्हें बवक़्ते ज़रूरत इस्तेमाल किया जाता है।

इसी रोज़नामा में ज़रूरते रिशता के मख्सूस इश्तिहारात भी ज़रा गौर से देखें। खास तौर पर “फ़ारन नेशनलिटी” के हामिल इश्तिहारात। 2005 ई0 से 2008 ई0 तक ज़रूरते रिशता का एक ही इश्तिहार शाए होता रहा। इस इश्तिहार की आइ में बहुत सी मज़मूम सरगर्मियां जारी हैं। अब भी कभी कभार यह इश्तिहार शाए होता रहता है। मुझे भी मुतअद्द मर्तबा यूरोपियन मुमालिक की सैर और उम्मे पर ले जाने की पेशकश की गई थी जिसे मैंने मुस्तरद कर दिया

या।

मुसलमानों को तबाह करने की लड़ाई के तीसरे मरहले में यह लोग सरकारी हस्पतालों पर मुकम्मल कंट्रोल हासिल करना चाहते हैं। बहुत से सरकारी हस्पताल काफी हद तक उनके कंट्रोल में हैं भी। खास तौर पर शालामार हस्पताल, जनरल हस्पताल, शीख ज़ाईद हस्पताल वगैरा। अलमिया यह यह है कि यह कंट्रोल निचले लेवल पर है। हुकूमत ज़्यादा से ज़्यादा एम एस या प्रिंसिपल को तबदील करती है जिससे कोई खास फ़र्क नहीं पड़ता। बअज़ हस्पतालों में इलाज के नाम पर भी लोगों को निशाना बनाया जाता है। टारगेट को पहले बीमार या ज़ख्मी किया जाता है और बअ़द में इलाज के नाम पर पार कर दिया जाता है। मैं इस किस्म के एक किस्से से आगाह हूँ जो शालामार हस्पताल में हुआ। मुख्तलिफ़ जरासीम को हासिल करने का सबसे बड़ा ज़रीआ शालामार हस्पताल है। जहाँ लाहौर के तमाम हस्पताल से वेस्ट (Waste) को इंसीनी रेड में जलाने के लिये लाया जाता है। जलाने से कब्ल इस वेस्ट में से मुख्तलिफ़ बीमारियों के जरासीम जदीद टेक्नोलोजी के ज़रीए हासिल कर लिये जाते हैं। इस वक़्त शालामार हस्पताल का चीफ़ ऐक्ज़ीक्यूटिव भी कादियानी है। यह बात भी मद्दे नज़र रखें कि मुख्तलिफ़ हीले बहानों से अमरीकी डाक्टरों की सबसे ज़्यादा आमद शालामार हस्पताल में ही है। किसी भी दूसरे सरकारी या गैर सरकारी हस्पताल में अमरीकियों या गैर मुल्कियों की इस क़दर ज़्यादा आमद को कोई सुराग़ दूर दूर तक नहीं मिलता। यह डाक्टर्ज़ पाकिस्तानियों के ख़िलाफ़ बायोलोजिकल लड़ाई में मदद देने के लिये आते हैं। पंजाब मेडीकल कालिज से कादियानी डाक्टरों के इख़राज के बाद शालामार हस्पताल में मेडीकल कालिज काइम किया जा रहा है,

ताकि क़साब नुमा कादियानी या बज़ाहिर मुसलमान नुमा कादियानी डाक्टर वाफ़िर मिक्दार में तैयार किये जा सकें। इस मेडीकल कालिज का प्रोजेक्ट डायरेक्टर भी कादियानी है।

यह लोग पाकिस्तान के मुस्लिम लीग तालीमी इदारों पर भी कब्ज़ करने की कोशिश करते रहे हैं। इनमें से एक कोशिश एक तलबा तंज़ीम के ज़रीए पंजाब यूनीवर्सिटी पर कब्ज़ करने की थी जिसे जमइयत ने नाकाम बना दिया था। इसी तरह सी आई ए और कादियानियों की कोशिश है कि पुलिस ट्रेनिंग स्कूलों में भी अपने अफ़राद दाख़िल किये जाएं। उनका ख़्याल है कि मुल्क पर कंट्रोल हासिल करने के लिये बड़े तालीमी और तरबियती मराकिज़ पर कंट्रोल होना ज़रूरी है।

चूँकि मैं अपनी ही कौम और वतन के खिलाफ़ इस ख़ौफनाक लड़ाई का हिस्सा नहीं बनना चाहता, इसलिये उन लोगों के ख़्याल में, मैं इतिहा पसंद हूँ। मैंने मुतअहद नुक़सानात बर्दाश्त किये हैं लेकिन मुतअहद मर्तबा आफ़र के बावजूद कादियानियत कबूल करने से इंकार कर दिया और ऐसा कभी नहीं करूंगा। इसकी पादाश में मुझे मुतअहद मर्तबा ख़त्म करने की कोशिश की गई। इस मक़सद के लिये बहुत बेज़रर तरीक़े इस्तियार करने की कोशिश की जाती है। कभी साबिका दुश्मनी की आड़ में किसी शख्स को ख़त्म कर दिया जाता है और कभी किसी को हादसे में पार कर दिया जाता है। मैं खुद इन हवों का सामना कर चुका हूँ और मेरा ज़िंदा रहना इस बात की निशानी है कि अल्लाह तआला अभी आसामान पर मौजूद है। यह लोग भीठे ज़हर की तरह पाकिस्तान के रंग व पै में उतर रहे हैं। यह पाकिस्तान को अपने कब्ज़ा में लेना चाहते हैं और यह सोचने का तकल्लुफ़ हरगिज़ मत कीजियेगा कि यह सब कुछ नहीं हो रहा।

जो कौम जंग जीतने के लिये हंसते बस्ते शहरों पर ऐटम बम गिरा सकती है, वह पाकिस्तान में जंग जीतने के लिये किसी हद तक भी जा सकती है। बराक ओबामा को तबदीली की अलामत कहा जाता है। मैंने एक पाकिस्तानी नहीं, बल्कि बैनुल अक्यामी मुआशरे के दर्दमंद फर्द की हैसियत से उन्हें खत लिखा है जिस में उनसे अपील की गई है कि बेगुनाह पाकिस्तानियों की बदतरीन नस्लकशी को रोकें।

सरदस्ते मंज़र पर आना मक्सूदक नहीं इसलिये नाम का दूसरा हरफ़ मुकम्मल नहीं लिख रहा हूँ, लेकिन अगर मुझे मारा गया तो उसके जिम्मेदार पाकिस्तान के कादियानी होंगे, और मेरी शनाख़्त और मज़ीद अहम तफ़सीलात मंज़रे आम पर ज़रूर आएंगी।”

यासरज़, लाहौर



दुआ और दवा:

तो यह है जनाब! एक बेराह और नौजवान की आप बीती। वह जब नफ़्स परस्ती की बेआब व गयाह वादियों में भटकते भटकते तंग आ गया तो उसके अंदर मौजूद नेक फ़िरत ने उसे मजबूर किया कि वह इन लोगों को बेनकाब करके अपनी लगज़िशों का किसी हद तक कपफ़ारा दे जो बतने अज़ीज़ को मुहलिक बीमारियों और भूजी ज़रासीम का तोहफ़ा देकर उसकी बुन्यादों को खोखला कर रहे हैं।

राकिमुल-हुरूफ़ ने जब यह खत लाहौर के बअज़ अहबाब को भेजा तो उन्होंने तसदीक़ की कि मुतज़क्करा जगहें वाकई मशकूक और तोहमत ज़दा मालूम होती हैं। इतना करीना मिलने के बाद मौक़ए वारदात का मुशाहिदा ज़रूरी ठहरा। खत में जो इन्किशाफ़ात

किये गए थे, उनमें से अक्सर तहकीक के बाद दुरुस्त निकले, इससे अंदाज़ा होता है कि बकिया बातें भी जिन तक हमारी रसाई न हो सकी, किसी खूबती दीवाने की बड़िया शोहरत के ख्वाहिशमंद तबज्जो से महरूम बेरोजगार नौजवान के मन घड़त ख्यालात नहीं, यह भी दुरुस्त ही होगी। तहकीक की इब्तिदा जब हुई तो रमज़ान का महीना था। मुतजक्करा क्लीनिक में ऐन रमज़ान के दिन एक जाहिल कस्साब नुमा डाक्टर साहब नशे की हालत में बैठे हुए थे। यह जगह दुखी इंसानों की इलाज गाह न थी, मअसूम बच्चों की कत्लगाह थी। जब किसी नौजवान लड़के या लड़की से गुलती सरजुद हो जाती थी तो उसका निशान मिटाने और मासूम जान को अज़ कत्ल पैदाइश जिंदा दरगो करने के लिये यहां मौजूद जाहिल कस्साबों की खिदमात हासिल करता था। यह क्लीनिक मैटरनिटी होम के नाम से काइम किया गया था। क्लीनिक क्या था, एक दुकान थी जिसे इस शैतानी काम के लिये दरकार मख्सूस सहूलतों से आरास्ता कर दिया गया था। मालूम हुआ कि लाहौर के टिम्पल रोड पर “सफिया क्लीनिक” में शादी से कबल साहिबे औलाद हो जाने वाले जोड़ों के लिये पेश किये जाने वाली मख्सूस खिदमात यह क्लीनिक भी पेश करता है। यह बेराहरू जो गुनाह से तौबा के बजाए एक नया गुनाह करने के लिये पुरअज़्म हों उनके लिये यहां हर तरह की सहूलतें सस्ते दामों में दस्तियाब हैं। हमारे अहबाब क्लीनिक के सामने गाड़ी में यू बैठे रहे कि क्लीनिक के अंदर का माहौल नज़र आता रहे और एक साथी फर्ज़ी गुनहगार बन कर मिसकीन सूरत और आजिज़ाना गुफ्तगू के साथ अपनी गुर्बत का रोना रोते हुए अंदर बैठे जाहिल कसाई के साथ पैसे कम करवाने के लिये हुज्जत करता रहा। आखिरी इत्तिला के मुताबिक उस कसाबखाने का शटर अक्सर आधा गिरा हुआ रहता

है। मसरूफ़कार अफ़राद या गिरोह मुहतात हो गया है और आने वाले को पहलवान पूरा में रज़्ज़ाक़ स्टोर के साथ वाक़ेअ़ लेडीज़ क्लीनिक जाने की तरगीब दी जाती है। अब नहीं मालूम कि मुतज़क्करा दो क्लीनिक भी इस खुफ़िया मिशन से बाबस्ता हैं या अपने तौर से बदआमालियों के इस गोरख धंधे में मुलबिस हो गए हैं?

सिद्दीकी क्लीनिक के बाद ग़श्त की अगली मंज़िल “हसन जूस कार्नर” था। इसका नाम पहले “रहमान जूस कार्नर” था। फिर बदल कर “हसन जूस कार्नर” रख दिया गया। नाम जितने खूबसूरत हैं, फंदा इतना ही ख़तरनाक है। इसमें आप देखिल हों तो बज़ाहिर जूस और उसके लवाज़िमात चाट, बरगर वगैरा दिखाई देंगे.....लेकिन दरहकीक़त यह नौजवान नस्ल को नाजाइज़ तन्हाइयां मुहय्या करने का अड्डा रहा है। इसकी दूसरी मंज़िल पर तक़रीबन दस कैबिन बने हुए हैं। इन कैबिनों के नीम तारीक़ माहौल में शैतानी अठखेलियां इफ़फ़त व हया के दामन को तार तार करती हैं। यहां के बैरे मख़्सूस अंदाज़ से तरबियत याफ़ता होते हैं और किसी कि तन्हाई में मुख़िल नहीं होते। यहां पेश किया जाने वाला जूस और दीगर लवाज़िमत घटिया होने के बावजूद महंगे होते हैं क्योंकि असल कीमत तो हराम ख़लवतों का इवज़ होती है। आखिरी इत्तिला के मुताबिक़ “हसन जूस कार्नर” वाले भी मुहतात हो गए हैं और अब यह धंधा “शालामार हस्पताल” के सामने चाहत जूस कार्नर, गद्दी शाहों में “क्वीन मैरी कालिज” से पहले शोरदम के साथ वाक़ेअ़ जूस कार्नर और घरमपूरा के एक बेसमेंट में चल रहा है जहां हमारी क़ीम के नौ निहाल घरों से तालीम के लिये निकलते हैं लेकिन फ़िल्मों और मोवाइलों की फ़िल्ए परवर शैतानी तरगीबात से मुतअस्सिर होकर

इन शैतानी घरों में तारीखें लगवाने पहुंच जाते हैं। इस मैदान में नीरंग कैफे, ग्लूरिय जीन और एस्परेसू जैसे मगरिबी अंदाज़ के जदीद मराकिज़ भी कूद पड़े हैं और हुक्मरानों के नाक तले शहवत गर्दी के यह अड़्डे दज्जाली मिशन के फ़रोग में मसरूफ़ हैं। अब यह तो नहीं कहा जा सकता कि इस तरह के सब के सब जूस कार्नर और रेस्टोरेंट किसी खुफिया हाथ के इशारे पर चल रहे हैं। ऐन मुम्किन है कि बज़ज़ नादान ज़्यादा आमदनी के लालच में मशरूबात के हलाल कारोबार में हराम तन्हाइयों की आमेज़िश करते हों, लेकिन इतनी बात ज़रूर है कि नौज़वान नस्ल की इफ़्फ़त व इस्मत का गला यहीं घुटता है और उनका रौशन मुस्तक़बिल यहां की नीम तारीक फ़ज़ा में मुकम्मल तारीक अंधेरियों में दफ़न होता है। इंटरनेट कैफे से शुरू होने वाली नाज़ाइज़ दोस्तियां यहां परवान चढ़ती हैं और हया व पाक़दामनी को लेरा लेरा करके अपने पीछे ईमानी ज़ज़्बात से महरूम खोखले जिस्म, जो सिला से आरी मफलूज़ दिमाग़ और उकाबों के नशेमन में उजड़ी वीरान ज़िंदगियां छोड़ जाती हैं। दुहाई है कि मेरी क़ौम के मुहाफ़िज़ सो रहे हैं और डाकू खुले फिर रहे हैं।

गुमनाम नौज़वान के इस ख़त में एक मुअस्सिर अख़बार के हवाले से जिन इश्तिहारी कल्मी दोस्तरियों का ज़िक्र किया गया था उनकी तो तहकीक की भी ज़रूरत नहीं। आप आज ही का ख़बरें उठाएं। उसमें खुल्लम खुला बेहयाई का फ़रोग इस दिटाई के साथ है कि इश्तिहरात के अल्फ़ाज़ में भी किसी शर्म मुरव्वत, किसी तरह की ढकाई छुपाई का लिहाज़ नहीं। खोज पर मामूर अहबाब ने बताया कि ऐसा मालूम होता है दिये गए फ़ोन के दूसरी तरफ़ मादर पिदर आज़ाद लोगों का पूरा गुरूप बैठा है जो इंसानी नफ़्स की ग़लीज़ चाहतों को हस्बे मंशा पूरी करने के लिये हर तरह की हराम ज़िंदगियों

को फ़रोग दे रहा है और उसे कोई पूछने वाला नहीं। ऐसा मालूम होता है कि फ़ोन पर दोस्ती, फिर जूस कार्नों में मुलाकातों से जो शैतानी सिलसिला शुरू होता है, पोश इलाकों में वाक़ेअ खुफ़िया क़हवा खानों से होता हुआ उसका इख़्तियाम क़साब नुमा डाक्टरों के हाथों में खेलने तक आ पहुंचता है। इस सारे इबलीसी निज़ाम की कड़ियां एक दूसरे से मिलती हैं जिसे दुश्मनाने इंसानियत अपने मक़ामी हरकारों की मदद से मरबूत अंदाज़ में चला रहे हैं और दिन दहाड़े हमारे मासूम बच्चों को तबाही व बरबादी के इस जहन्नम में झोंक रहे हैं।

मैं हैरान हूं मेरी क़ीम के रखवाले कहां हैं? दुश्मन के छोड़े हुए ज़मीर फ़रोश एजेंट नई नस्ल को इशारे और सुराग़ दिये गए हैं इन पर काम करके कोई भी मुहिब्बे वतन आफीसर इस साज़िश के ज़िम्मादारों तक पहुंच सकता है। इंसान पर लाज़िम है कि ग़ैरत का दामन हाथ से न छोड़े। हम आख़िर यह क्यों बर्दाश्त कर रहे हैं कि हमारे मासूम बच्चों को शैतानी हरकतों के ज़रीए अपाहिज और नाकारा बनाया जाए और हम आंखें बंद करके ला तअल्लुक रहें। इस तरह तो दज्जाली कुव्वतें एक दिन हमारी दहलीज़ पर आ पहुंचेंगी। हमारी नज़रों के सामने हमारे गुलशन के फूल और चमन की कलियों को शैतान के नुमाइदे ग़ैर इंसानी हरकतों में मुब्तला करेंगे और हम इस फ़िल्ने में बहते जाने के अलावा कुछ न कर सकेंगे।

दज्जाल का शयतनत और दजल को ग़ालिब देखने वालों का बरपा कर्दा फ़िल्ना जितना भी शर अंगेज़ हो, इसके मुक़ाबले में कोशिश करने वालों के लिये अल्लाह तआला की मदद और इन्आम के वादे भी उतने ही अज़ीम हैं। हमें शरपसंद और फ़िल्ना परवर दज्जाली कुव्वतों के सामने हरगिज़ हथियार नहीं डालने चाहियें।

आखिरी दम तक मअरकए खैर व शर में अपना हिस्सा डालते रहना चाहिये। दुआ भी करनी चाहिये और दवा भी। न जाने किसकी कुर्बानी रब्बुल इज्जत को पसंद आ जाए और वह उसे भी दुनिया और आखिरत में सुखखुर्द और सरफराजी से नवाज़ दे और इसकी वजह से दूसरों का भी भला हो जाए।



दज्जाली रियासत के क़्याम के लिये फ़ज़ाई

तसख़ीर की कोशिशें

(पहली किस्त)

ऐरिया नम्बर 51

न्याडा पचास अमरीकी रियासतों में से निस्बतन ग़ैर मअरूफ़ रियासत है। इसके मग़रिब में केलीफोर्निया, शुमाल में ओरीगान ऐडा और एडाहू, मशिरक में ओटावा और जुनूबे मशिरक में एरीज़ोना है। इसका रक़्बा 1,10,567 मुरब्बा मील है। रक़्बे के एतिबार से यह अमरीका की सातवीं बड़ी रियासत है। यह वह खुसूसियत है जिसने इसे मुस्तक़बिल.....शायद मुस्तक़बिले क़रीब.....के एक बहुत बड़े दज्जाली मंसूबे की तर्जुबागाह बना दिया है। रियासते न्याडा को इतिज़ामी तौर पर 51 मुरब्बा क़तआत में तकसीम किया गया है। इन क़तआत को 1 से लेकर 51 तक नम्बर दिये गए हैं। क़त्आ नम्बर 51 खुसूसी अहमियत का हामिल है। इसमें दज्जाल का अहम तरीन मंसूबा परवान चढ़ाया जाता रहा है। इब्बिदा में अमरीकी हुकूमत इस तरह के किसी मंसूबे या ग़ैर मामूली सरगर्मी से क़तई इंकार करती थी और इस हयाले से पेश किये गए शवाहिद को सख़्ती से मुस्तरद कर देती थी.....लेकिन उसके पास उसका कोई जवाब न था कि उसने ऐरिया 51 को जाने वाली शाहराह का नाम "ग़ैर अर्ज़ी शाहराह" (Extraterrestrial Highway) क्यों रखा है? इस शाहराह का सरकारी तौर पर रूट नम्बर 375 था। इसका यह ग़ैर

मामूली नाम रखा जाना अपने अंदर चौंका देने वाली हैरानी लिये हुए था। यहां इज़न तशतरियां और ख़लाई मख़लूक़ जैसी “ग़ैर अर्ज़ी अशया” मुसलसल देखने में आती रही थीं। मक़ामी बाशिंदों और उनके ग़ैर मक़ामी मेहमानों की ज़बानों पर इनका तज़क़िरा आम था। अमरीकी हुकूमत इन तजस्सुस आमेज़ इत्तिलाआत को दबाए रखती थी। जब बात बहुत आगे बढ़ गई तो रियासते न्वाडा के बारे में यह मशहूर कर दिया गया कि यहां ऐसी बड़ी साइंसी सरगर्मियां ज़ेरे अमल लाई जाती हैं जिनका तअल्लुक़ फ़ेडरल गवर्नमेंट की एटमी रीसर्च से है। अमरीकी अवाम इससे मुतमइन हो जाते.....बहुत जल्द मुतमइन हो जाते.....इसलिये कि इन्हें फ़्री मैसन बिरादरी ने ऐसी बहुत सी “टाइम पास” और “मुफीद” सरगर्मियों में मुक्तता कर रखा है जिनसे उनके पास वक़्त नहीं बचता। रही सही कसर यहूदी बैंकों की तरफ़ से अमरीकी अवाम को दिये गए कर्ज़ों और यह कर्ज़ उतारने के लिये की जाने वाली दुगनी तुगनी नौकरियों ने पूरी कर दी है। लिहाज़ा दुनिया की सबसे ज़्यादा तालीम याफ़्ता समझी जाने वाली अमरीकी क़ौम जल्द ही इन तिफ़ल तसल्लियों से मुतमइन हो जाती और एरिया 51 को कहीं और मुंतक़िल न करना पड़ता अगर केली जान्सन जैसे माया नाज़ हवाबाज़ का वाकिआ पेश न आता।

केली जान्सन ग़ैर मामूली सलाहियतें रखने वाला एक इयर क्राफ़्ट डीज़ाइनर था। यह वही शख़्स है जिसने पहला सुपर सानिक तय्यारा “यू टू” (U-2) डीज़ाइन किया था। उसे किसी ऐसे बसीअ़ इलाक़े की ज़रूरत थी जहां इस तय्यारे की आजमाइशी परवाज़ अमल में लाई जाए। कुदरती तौर पर उसकी नज़र क़त्आ, नम्बर 51 पर पड़ी। उसने “टोनी लीवाइर” से रुजूअ़ किया। वह शहरी हवाबाज़ी में उसका दोस्त था। इसके बारे में कहा जाता था वह ख़िल्ला नम्बर

51 का बानी था। वहाँ के मंसूबे उसके इल्म में थे। टोनी ने पुरानी दोस्ती की लाज रखते हुए अमरीकी हुक्मत से इस आजमाइशी परवाज़ की इजाज़त तलब की। उसने अपने दोस्त को बताया कि इस रियासत में 30, 40 मील तक परवाज़ सहूलतें मौजूद हैं। मैं इसका इंतज़ाम करूंगा अगर मर्कज़ से उसकी इजाज़त मिल जाए। केली को मालूम न था कि इस जगह “मर्कज़” उसके बनाए गए जदीद तरीन तय्यारे से भी ज़्यादा तेज़ रफ़्तार सवारी का तजुर्बा करता रहा है। बहरहाल उन्हें मर्कज़ से इजाज़त मिल गई। यू दू की आजमाइशी परवाज़ कामियाब रही। बाद अज़ां इस तय्यारे ने सोवियत यूनियन के इलाके में 26 हजार फिट की बुलंदी पर रहते हुए और सोवियत राडारों से बचते हुए कामियाब जासूसी परवाज़ें कीं। एटमी तन्सीबात की तसावीर पर हासिल कीं और अमरीकी हुक्काम के लिये यह इजाज़त काफ़ी सूदमंद साबित हुई।

U-2 के बाद एरिया 51 में दूसरा प्रोजेक्ट B-2 बम्बा स्नीथ तय्यारे का था। उसका मुन्फरिद ढांचा और रफ़्तार मौजूदा ज़माने से कई अशरे आगे था। लोगों को ऐसी एडवांस टेक्नालोजी की अभी तबक्को और कोई अंदाज़ा नहीं था। उन्होंने बी-2 और इस तरह के दूसरे तरक्की याफ़ता तय्यारे देखे तो उन्हें UFO (Unidentified Flying Objects) यज़नी उड़न तश्तरियां समझ लिया। 1988 ई0 में अमरीकी हुक्काम ने सरकारी तौर पर बी2 स्नीथ बम्बार और एफ़ 117 स्नीथ फ़ाइटर के बारे में अजाम को मुत्तलअ किया। लोगों ने उनकी बेपनाह तबाहकारी का मुशाहिदा फ़रवरी 1988 ई0 में किया जबकि ख़लीज की जंग ने उनकी मौजूदगी और हकीकत साबित कर दी। B-2 के बाद एरिया 51 में जारी मौजूदा प्रोजेक्ट का नाम AURORA है। यह एक ऐसा

तय्यारा होगा जो आबाज़ की रफ़्तार से छः गुना तेज़ परवाज़ करते हुए इतिहाई ठीक निशाने पर हमलाआवर हो सकता है। अमरीकी हुक्ूमत फ़िल वक़््त इसकी मौजूदगी से इंकार कर रही है। बिल्कुल इसी तरह जैसे किसी ज़माने में B-2 और F-117 के लिये किया गया था.....लेकिन क्या उस ख़ुफ़िया इलाक़े में सिर्फ़ यही तेज़ रफ़्तार सवारियां तैयार हो रही हैं? क्या U-2 और B-2 की आजमाइशी परवाज़ों के तज़किरे से वह बात समझ में आ सकती है जिसका तअल्लुक़ दुनिया के सबसे वहमी और बुज़दिल शख़्स “दज्जाले आज़म” के जुहूर और इस्तिफ़ाल के लिये की जाने वाली ख़ुफ़िया तरीन और.....बज़ाहिर.....अज़ीम तरीन तैयारी से है? अगर आप के ज़हन में इसका जवाब नफ़ी में है तो आप बंदा को अपना हमख़्याल पाएंगे? असल कहानी इससे आगे की है और यह कहानी हमें मशहूर ग़ैर सहीवनी अमरीकी साइंसदान “डाक्टर मूरली जैसूब” के अफ़सोस नाक क़त्ल से आगे बढ़ती हुई मिलती है। उसको जिस बहीमाना अंदाज़ में एक इल्मी तहकीक़ पर तबादलए ख़्याल से रोकने के लिये क़त्ल किया गया वह हमें अमरीकी पर मुसल्लत नादीदा हायों के ज़बरी तसल्लुत की कहानी सुनाता है। अमरीकी कौम ने जो मुजस्समा आज़ादी नसब कर रखा है उसमें जलने वाली शमा जिस तरह ठंडी है, उसी तरह अमरीकी कौम की आज़ादी भी अधूरी है। इस बाख़बर और दुनिया की मुहज़ज़ब और तालीम याफ़ता तरीन समझी जाने वाली कौम को जिसका हर बच्चा अपडेट रहने का दावा करता है, कौन बताए कि दज्जाल के नुमाइंदों के नादीदा दिमाग़ उनको अपनी मर्ज़ी से मख़सूस सिम्त चला रहे हैं? डाक्टर मूरलीस जैसूब का अंदोहनाक क़त्ल जिस कहानी से पर्दा उठाता है उसका पसभंज़र समझने के लिये “प्रोजेक्ट पेपर क्लब” के मंसूबे को

समझना जरूरी है।

दूसरी जंगे अजीम के बाद अमरीका और बरतानवी इंडीली जिस एजेंसियां एक खास मिशन पर काम कर रही थीं। उनको यह टास्क दिया गया था कि वह आला पाए के नाज़ी साइंस दानों, इंजिनियरों, जीनियाती इंजीनियरों और “ज़हनों पर काबू पाने वाले माहिरीन” (हीप्नाटिज़्म, मिस्मरीज़्म, टेली पैथी वगैरा से शगफ़ रखने वाले) को जर्मनी से बहिफ़ाज़त वसूल करके अमरीका खींच ले जाएं। इस मंसूबे के लिये 2,000,000,000 अमरीकी डालर्ज़ की लागत से अमरीकी हुकूमत (या इसके पीछे कारफरमा खुफिया सहीबनी दिमांग) ने एक प्रोजेक्ट शुरू किया जिसका कोड नाम “प्रोजेक्ट पेपर क्लब” था। इस प्रोजेक्ट की मुद्त चार साल रखी गई थी। इसके ज़रीए क़तली मुद्त में वह ज़हीन और तजुर्बा कार तरीन अफ़रादरी कुब्यत हासिल कर ली गई जिसके लिये आम हालात में निस्फ़ सदी का अर्सा दरकार होता। इस मुहिम जोई के लिये अमरीका ने अपनी खुफिया एजेंसियां और बसाइल बेदरेग़ झोंक मारे। इसके नतीजे जो साइंसदान अमरीका पहुंचे उनको अमरीकी और बरतानवी साइंस दानों ने अपनी “मेहमान निगरानी” में ले लिया। इन नक़ल मक़ानी करने वाले साइंस दानों ने अमरीका को पूरी दुनिया में काइदाना किर्दार मुहय्या किया, लेकिन अफ़सोस कि यह इल्म व तहकीक और ईजाद व इक्तिशाफ़ न उन साइंसदानों के काम आई और न इंसानियत के। उन साइंसदानों में से मुंतख़ब और ग़ैर मामूली ज़हन रखने वाले अबकरिय्युस सिफ़त (जीन्स) अफ़राद अमरीका से अग़वा होकर किसी और “मक़ाम” में पहुंचा दिये गए और उनकी ईजादात ने इंसानियत के सबसे बड़े दुश्मन “दज्जाले आज़म” के लिये मैदान हमवार किया। दज्जाल तबहहम परस्ती की आखिरी हद तक मुहतात,

बुजदिल और वसवासी किस्म के मख्लूक है। वह अपने जुहूर से पहले दो चीजों की यकीन दिहानी हासिल करना चाहता है:

(1) सफ़ाई: यअनी मुखालिफीन और रुकावटों का खातमा, मुखालिफीन में सर फेहरिस्त उलमा और मुजाहिदीन हैं और रुकावटों में अस्ल रुकावट नेकी और तक्वा है। दज्जाल को साज़गार माहौल के लिये बदी और फहहाशी दरकार है और दज्जाली कुव्वतों को वह लोग एक आंख नहीं भाते जो किसी भी शक्ल में खैर (यअनी इत्तिबाए सुन्नत) की दावत और शर के खिलाफ मुज़ाहमत यअनी फ़ी सबी लिल्लाह की बात करें।

(2) बरतरी: यअनी इन तमाम वसाइल का हुसूल जो इसे "मुखालिफ़ दज्जाल" कुव्वतों पर मुकम्मल बरतरी दिला सकें। इन वसाइल में से एक अहम चीज़ "उड़न तशतरी" है। जी हां! वही उड़न तशतरी जो अमरीका के इर्दगिर्द अक्सर व बेशतर आती रहती है और इसकी हकीकत छिपाने के लिये अमरीका में मौजूदा खुफिया कुव्वतों की जानिब से यह प्रोपेगन्डा किया जाता है कि इन तशतरियों को अपनी आंखों से देखने की गवाही देने वाले वहमी (Fantasy Prone) हैं। अगर यह सब वहमी होते और इन खटोलों में सवार मख्सूस हुलिये वाले लोग किसी और सय्यारे की मख्लूक होते तो डाक्टर माइकल जैसूब को मौत की नींद न सुलाया जाता जो उन उड़ान भरती सवारियों की हकीकत जानने के लिये तहकीक कर रहे थे और सुराग के करीब पहुंच चुके थे। (जारी है)

ग्लोबल वीलेज का प्रेज़िडेंट

(ऐरिया 51 की दूसरी किस्त)

“20th सेंचरी फ़ाक्स” एक अमरीकी फिल्म साज़ इदारा है। फ़ाक्स टेलीवीज़न भी इस इदारे की मिलकियत है। फ़ाक्स टेलीवीज़न, एक्स फ़ाइलज़ का प्रोड्यूसर भी है। इस इदारे ने 1996 ई० में “इंडीपेन्डेन्स डे” (Independence Day) नामी फिल्म बनाई। इस फिल्म ने फ़ाक्स आफिस पर कामियाब के बड़े बड़े रीकार्ड तोड़ डाले। इसे दुनिया की सातवीं कामियाबी तरीन फिल्म कराद दिया गया। क्यों? फ़ाक्स का मालिक राबर्ट मर्दूग एक फ़्री मैसन है। इस फिल्म में उसने ख़लाई मख़्लूक की ज़मीन पर हमला आवरी की फ़िक्शन (दासतान) का फिल्माया है। फिल्म में एक फौजी अड्डा “ऐरिया51” के नाम से दिखाया गया है। यह वह मक़ाम है जो इंसान के मुस्तक़बिल के तहफ़फ़ुज़ में मरकज़ी किर्दार अदा करेगा। इस तरह की फ़र्ज़ी दासतान अमरीका जैसी हकीकत पसंद कौम को इतनी पसंद क्यों आ गई? इस फिल्म के ज़रीए दरहकीकत हमारी दुनिया के बासियों के ज़हन हमवार करने की कोशिश की गई थी। इस फिल्म में कुछ तहतुल शुऊरी पैगामात दिये गए थे। इन पैगामात ने नाज़िरीन को लाशुऊरी तौर पर इतना मुतअस्सिर किया कि वह बार बार इस फिल्म को देखने पर मजबूर हो गए। वह पैगाम क्या था? हमारी दुनिया का मुस्तक़बिल सिर्फ़ इस सूरत में महफूज़ है जब उसका एक ऐसा लीडर हो जो पूरी दुनिया का मुत्तफ़िक्का लीडर हो। यह वह काइद होगा जो दुनिया को दरपेश ख़तरात से तहफ़फ़ुज़

दे सकेगा। यह हमारी दुनिया का निगेहबान और नजात दहिंदा होगा। इसके हाथ मजबूत करने के लिये ज़रूरी है कि दुनिया में एक ही करंसी और एक ही फौज हो। और यह (माली व अस्करी) ताक़त एक ग्लोबल लीडर के हाथ में हो। यह ग्लोबल लीडर वही है जिसके इंतेज़ार में एक अमरीकी रियासत का अस्त नाम “उस खुदा का शहर जिसका इंतेज़ार किया जा रहा है” रखा गया है। इस रियासत का नाम हम आगे चल कर बताएंगे। “बिरादरी” को दरअसल ग्लोबल यूनियन, ग्लोबल अदलिया, ग्लोबल करंसी और ग्लोबल फौज की ज़रूरत है। अक्वामे मुत्तहिदा, आलमी अदालते इंसाफ़, क्रेडिट कार्डज़ (और थोड़ा आगे चल कर कार्ड करंसी या इलेक्ट्रॉनिक मनी) और अमन फौज “बिरादरी” की इस ज़रूरत की तकमील की इब्तिदाई शकलें हैं। 25 मार्च 1957 ई० को इस खाके में ज़रा वज़ाहत से रंग भरा गया जब “यूरोपियन इकनामिक कम्यूनिटी” वजूद में आई और “न्यू वर्ल्ड ऑर्डर के लिये एक तजुर्बा गाह” करार पाई। “यूरो करंसी” “यूरो कप” और इसी तरह के दूसरे तजुर्बे फ़्री मैसेनरी को “ग्लोबल कंट्रोल” हासिल करने में मदद दे रहे हैं। दुनिया पर तसल्लुत की बेताब ख़्वाहिश ने उन्हें शैतानी समंदर की शैतानी तिकोन में मुकय्यद चश्म लीडर के लिये सरापा इंतेज़ार बनाया हुआ है। वह इसका इंतेज़ार भी कर रहे हैं और ग्लोबल हुकूमत के इस ग्लोबल प्रेज़िडेंट के लिये रास्ता भी हमदार कर रहे हैं और उसका एक बड़ा ज़रीआ हालीवूड की फिल्में हैं। मजकूर बाला फिल्म में ख़लाई मख़लूक और इसकी मख़सूस सवारी दिखाई गई है। यह सवारी और इसके सवार आज के कालम का मौजू भी हैं और पिछले कालम में कही गई बात आगे बढ़ाने का राबता और ज़रीआ भी। आगे बढ़ने से पहले हम फ़र्ज़ी ख़लाई मख़लूक की इस हकीकी सवारी का

तआरुफ लेते चलते हैं:

उड़न तशतरियां क्या हैं?

उड़न तशतरियों को यू एफ ओ (U.F.O) या Unidentified Flying Objects यअनी "काबिले शनाख्त उड़ने वाली चीजें" कहा जाता है। यह गोल शक्ल की किसी तशतरी की मानिंद होती है। इसकी रफतार इतिहाई तेज़ होती है। इतनी तेज़ कि यह देखते ही देखते गाइब हो जाती हैं। उड़न तशतरी अल्मूनियम और प्लास्टिक या इस जैसी किसी जदीद किस्म की धात से बनी हुई होती है। अगुवा किये गए लोगों के मुताबिक इसकी रफतार इतनी तेज़ होती है कि इसमें बैठने के बाद यूं लगता है जैसे ज़मीन लिपटती जा रही हो। यह हजम में छोटी और बड़ी होने की अजीब व ग़रीब और समझ में न आने वाली सलाहियत रखती है। यअनी एक ही उड़न तशतरी बयक वक़्त अपना हजम बिल्कुल छोटा और इतना बड़ा कर सकती है कि अपनी आंखों पर शक होने लगे और देखने वाले बेहोश हो जाएं। यह खुद भी जब चाहे इंसानी नज़रों से गाइब हो जाती है नीज़ दूसरी किसी भी चीज़ को लोगों की नज़रों से गाइब करने की सलाहियत रखती है। फज़ा में एक ही जगह देर तक खड़ी रह सकती है।

उड़न तशतरियों में कौनसी टेक्नालोजी इस्तेमाल होती है?

उड़न तशतरी में बुन्यादी तौर पर दो किस्म की टेक्नालोजी इस्तेमाल होती है: एक कुव्वते कशिश, दूसरी तेज़र शुआएं। कुव्वते कशिश की बिना पर यह चीज़ों और अफ़राद को अपनी तरफ़ दूर से ही खींच सकती है। तेज़र शुआओं के ज़रीए दुनिया के जदीद तरीन तय्यारों को बआसानी तबाह कर सकती है। समंदर में उतर कर

किसी आबदोज से भी ज़्यादा रफ्तार के साथ पानी के अंदर सफ़र कर लेती है। दुनिया के बिजली के निज़ाम और मुवासिलाती निज़ाम को जाम करने की सलाहियत रखती है.....बरमूदा के बासियों ने ग़ैर मामूली तवानाई की हामिल इन मक़नातीसी शुआओं पर काबू पा लिया है जो दुनिया में मौजूद तवानाई के हुसूल के तमाम ज़राए से कई गुना ज़्यादा कुव्वत रखती हैं। इसकी बिना पर वह उड़न तशतरियों में बैठ कर हमारी दुनिया से इस तरह ठेठ मख़लू करके लुत्फ़ लेते हैं जैसे कोई शहरी बाबू किसी दीहात में जांके और अपने पास मौजूद मोबाइल और कम्प्यूटर्ज़ के करतब दिखा कर दीहातियों से मज़ा ले।

उड़न तशतरियां कहां से आती हैं?

अगर्चे आम तौर पर यह मशहूर किया जाता है कि यह नामालूम मक़ाम से आती हैं। इन पर अजनबी मख़लूक सवार होती है। इनका राज़ किसी को मालूम नहीं। इनके बारे में तरह तरह की अफ़सानवी दासतानें ख़ौफ़नाक फ़िस्से, नाकाबिले यकीन वाकिआत.....सब कुछ इस तरह गुडमुड करके बयान किया जाता है कि इंसान उलझ कर रह जाता है। ग़ैर जानिबदार अमरीकी मुहक्किनीन का कहना है कि यह बरमूदा तिकोन से आती हैं। मुतअहद मुशाहिदात और क़राइन से मालूम होता है कि उड़न तशतरियां इसी तिकोन से निकलती और शोअबदे दिखा कर इसी में वापस घुसी जाती हैं। एक उड़न तशतरियों पर क्या मौकूफ़, बरमूदा तिकोन में और भी बहुत से ग़ैर मामूली वाकिआत व हादसात होते रहते हैं लेकिन उनसे मुतअल्लिक रिपोर्टों पर बड़ी सख़्त पाबंदी आइद कर दी गई है। न उन्हें मुशतहर किया जाना है और न किसी को उन पर तहकीक़ की इजाज़त दी जाती है। इन वाकिआत में फ़ज़ाई और बहरी जहाज़ों के ग़ायब होने

के अलावा उड़न तशतरियों का आसमान में देखा जाना, बरमूदा के समंदर में दाखिल होना और समंदर में पानी के अंदर हजारों फिट नीचे उनका देखा जाना शामिल है। 1963 ई० में प्यूटो रेकव के मशरिकी साहिल पर अमरीकी बहुरिया ने अपनी मशकों के दौरान एक उड़न तशतरी देखी थी जिसकी रफ्तार दो सौ नाट थी और वह समंदर के नीचे सत्ताईस हजार फिट गहराई में सफर कर रही थी लेकिन इस रिपोर्ट को भी सख्ती से दबा दिया गया था और डिसिपिलिन के पाबंद फौजों को हुक्म दिया गया था कि वह इस मौजूज पर बात भी न करें।

उड़न तशतरियों के बारे में कट्टर ईसाई हजरात का नज़रिया:

अमरीका और यूरोप को रौशन ख्याल तहजीब का गहवारा समझा जाता है। रौशन ख्याली के मञ्नी की तशरीह से कल नज़र यहां के अवाम अकल और साइंस नीज़ हर चीज़ की मादी तशरीह और तबईयाती तौजीह पर इतना ज़्यादा यकीन रखते हैं कि वह किसी मावराई चीज़ का सिरे से इंकार करने को अकल परस्ती की मेज़राज और ऐसी चीज़ों के काइल लोगों को रजज़त पसंद और बुन्याद परस्त करार देते हैं लेकिन इस सब कुछ के बावजूद “उड़न तशतरियों” के नुमूदार होने और अकल व टेक्नालोजी की गिरफ्त में न आने पर इन हजरात का तब्सिरा क्या था? आइये मुलाहिज़ा कीजिये।

एक रोमन कैथोलिक पादरी फ़ादर फ्रीकैड जो उड़न तशतरियों के बारे में सनद समझे जाते हैं, कहते हैं: “यह सब शैतानी चर्खा है। चर्च और हमारे अज्दाद जिन को शैतान कहते हैं वह अब उड़न तशतरियों के हवावाज़ कहलाते हैं; उड़न तशतरियों के शाहिदीन उनकी परवाज़ के वक़्त अक्सर सल्फर की बू महसूस करते हैं। यह

शैतान को मारे जाने वाले गंधक के पत्थरों की बू है।”

फादर फ्रीकैडो के कुछ और भी नज़रियात हैं। उनका कहना है: “जब से यह उड़न तशतरियां कैरीयिन समंदर पर ज़ाहिर हुईं तब से मक़ामी तौर पर मोजिज़ात का जुहूर होता रहा है। मसलन: गिर्जा घर के मुजस्समें रोने लगते, या उनके मुंह से खून बहने लगता, तस्वीरें रौशन हो जातीं, चर्च के टावर से रौशनी की किरनें निकलने लगतीं, इफ़िरादी तौर पर दाइमी मरीज़ सिहतमंद हो जाते।” यह है ईसाई हज़रात के मज़हबी रहनुमाओं की रहनुमाई जिससे मुआमला सुलझने के बजाए और उलझ जाता है।

उड़न तशतरियों के बारे में अमरीकी हुक्काम का तब्सिरा:

अमरीकी हुक्काम का तब्सिर तो इतिहाई मज़नी खेज़ और दिलचस्प था। उन्होंने हम्रा वक़्त भुतजस्सस और बाख़बर रहने की शाइक़ अमरीकी कौम के सामने जवाबदेह होने के बावजूद वक़्तन फ़वक़्तन मुतज़ाद मौक़िफ़ इख़्तियार किये। मुआलमे को उलझाने की इन कोशिशों ने ही ग़ैर सहीवनी अमरीकियों को चौकन्ना कर दिया और उन्होंने जान की परवा न करते हुए इस हकीक़त तक पहुंचने की कोशिश की जिसके इर्दगिर्द इसरार व तजस्सुस का हिसार और मौत का पहरा लगाया गया था।

पहले पहल तो उनके कज़ूद का ही इन्कार कर दिया गया और “माहिरीन” से यह कहलवाया गया कि ऐसी कोई चीज़ दुनिया में पाई ही नहीं जाती। इसे देखने वालों का वहम और फ़र्ज़ी तख़य्युल करार देकर रद्द कर दिया गया। यह प्रोपेगंडा किया गया कि उड़न तशतरियां देखने वाले वहमी (Fantasy Prone) हैं.....लेकिन इस नामअकूल और ग़ैर काबिले कबूल चीज़ देखने वालों की तादाद

रफ़ता रफ़ता इतनी ज़्यादा हो गई थी कि इन सब के मुशाहिदे को वहम, झूट या तख़य्युल की कारसतानी करार देकर रद्द करना मुम्किन न रहा था। न ही उसको महज़ नज़रों का धोका करार देकर देखने वाले का मज़ाक़ उड़ा कर बात को दबाया जा सकता था, क्योंकि 1947 ई० से 1969 ई० तक उड़न तशतरियां देखे जाने की जो शहादतें और वाकिआत सामने आए थे वह 12,618 थे।

इसके बाद यह मशहूर करने की कोशिश की गई कि यह ख़लाई मख़्लूक की सवारी है। किसी और सय्यारे की रहने वाली मख़्लूक इनमें सवार होकर घूमती घामती हमारी दुनिया में आ निकलती है। इस नज़रिये को तक्वियत देने के लिये ज़हनी रुख़ तबदील करने की मख़सूस तकनीक इस्तेमाल करते हुए इन तशतरियों में सवार मख़्लूक को परदेसी या अजनबी (Aleins) का नाम दिया गया। इनका हुलिया भी ऐसा मशहूर किया गया जिससे वह किसी और दुनिया के बाशिंदे लगें जो भटक कर गुमों और दुखों से भरी हमारी इस दुनिया में तफ़रीह और मुहिम जूई के लिये आ निकले हैं। क्या वह परदेसी थे? अगर ऐसा था तो अमरीकी हुक्काम और साइंसदानों के लिये इससे ज़्यादा दिलचस्प और इकिशाफ़ाती मौजूअ और क्या हो सकता था? उन्हें तो अपने पूरे बसाइल उस मख़्लूक की हकीकत जानने के लिये झोंक देने चाहिये थे.....लेकिन.....उन्होंने न सिर्फ़ यह कि खुद इस पर संजीदा या ग़ैर संजीदा तहकीक की कोशिश नहीं की, बल्कि किसी को इस पर तहकीक की इजाज़त भी नहीं दी और मुज्जालिफ़ हथकंडों से ऐसी किसी भी कोशिश को नाकाम बनाने की भरपूर कोशिश की गई।

सवाल यह पैदा होता है कि आखिर वह कौन सी नादीदा ताक़त

थी जिसने उनके बारे में तहकीक करने वालों को डराया धमकाया। वह कौनसी खुफिया ताकत थी जिसने हकीकत तक पहुंच जाने वाले साइंसदानों को महज इसलिये मौत की नींद सुला दिया कि “उनके नज़रियात बहुत एडवांसड थे और कुछ “लोगों” को उन नज़रियात का अवाम के सामने आना पसंद नहीं था।” अमरीकी निज़ाम पर असरअंदाज़ वह कौनसी कुव्वतें थीं जिन्होंने बहरी जहाज़ों पर पाबंदी लगाई कि लाग बुक (जहाज़ पर मौजूद याददाश्त) में से साहिल पर पहुंचते ही वह तमाम वाकिआत निकाल दिये जाएंगे जिन का तअल्लुक बरमूदा तिकोन या उड़न तशतरियों से होगा।

इससे ज़्यादा वह संगीन बात यह हुई कि उड़न तशतरी के सवारों के हाथों इंसानों के अग़वा के वाकिआत भी हुए। अब तो पूरी हुकूमतें मशीनरी को हरकत में आ जाना चाहिये था। एक अमरीकी बाशिंदा.....आम बाशिंदा नहीं बल्कि एक अमरीकी शहरी जो किसी न किसी शोबे में मिसाली महारत का भी हामिल था.....और वह अमरीका की सरज़मीन से अग़वा हो गया, अमरीकी नफ़सियात के मुताबिक उसको हरगिज़ बर्दाश्त न किया जाना चाहिये था.....मगर हैरत अंगेज़ तौर पर इस हवाले से भी कोई पेश रफ्त न हुई। अग़वा का ग़ैर इंसानी फेअल दिन दहाड़े वकूअ पज़ीर हुआ और उसको ग़ैर इंसानी मख़्लूक कारनामा करार देकर जाने दिया गया, जबकि इस गंदे काम के लिये किसी ग़ैर इंसानी मख़्लूक की ज़रूरत न थी। हमारी इंसानी बिरादरी में यह ग़ैर इंसानी काम करने वाले बहुत से “बिरादर्ज” मौजूद हैं। पेशावराना महारत रखने वाले यह लोग अग़वा होकर कहाँ गए? इसको हम आखिर में ज़िक्र करेंगे। पहले उन बा हिम्मत लोगों का तज़क़िरा हो जाए जो अमरीकी क़ौम को धोखा देने

की इस सरकारी साजिश का हाल जानने की कोशिश में जान से गुजर गए। (जारी है)



शैतानी खटोलों का राज जानने वालों

की सरगुज्शत

(एरिया 51 की तीसरी किस्त)

डाक्टर मोरिस जैसूब अमरीकी रियासत के इलाके "रोकविले" (Rockville) के करीब पैदा हुआ। वह इब्तिदा से फल्कियात में दिलचस्पी रखता था। उसने 1925 ई० में मिशीगन यूनीवर्सिटी से फल्कियात में "बी एस" की डिग्री हासिल की। 1926 ई० में एक रसदगाह में काम के दौरान "एम एस" की डिग्री हासिल की। 1931 ई० में उसने अपनी "पी एच डी" का मकाला मुकम्मल कर लिया था लेकिन वह डाक्ट्रेट की डिग्री हासिल न कर सका ताहम उसे फिर भी बसा औकात "डाक्टर जैसूब" कह दिया जाता है। जैसूब को 1950 ई० की दहाई में UFOs (फज़ा में पाए जाने वाले गैर शनाख़्त शुदा मुक़म अज्जाम) के मुतअल्लिक सबसे उम्दा मफलूजे पेश करने वाला शख़्स करार दिया। इसकी वजह यह थी कि उसने फल्कियात और ज़मीनी आसारे कदीमा दोनों के मुतअल्लिक तालीम हासिल की और उसे दोनों मैदानों में अमली काम का तजुर्बा भी हासिल था। जैसूब ने 1955 ई० में अपनी एक किताब के ज़रीए शोहरत हासिल की, जिसमें उसने UFO के मुतअल्लिक बहस की और इस बात पर जोर दिया कि यह मुआमला इस लाइक है कि इस पर मज़ीद तहकीक की जाए। उसका ख़्याल है कि UFOs किसी ठोस और मुक़म किस्म की घात से बने हुए अज्जाम थे जो तहकीकी

मिशन पर भेजे गए थे।

मजीद बरआं "जैसूब" ने इनका तअल्लुक कबल अजु तारीख की साइंस से भी जोड़ा है। "जैसूब" ने 1956 ई० में मजीद दो किताबें (The UFO और UFOs and Bible Anual) और 1957 ई० में (Expandiry ase for UFO) लिखीं। UFO के बारे में जैसूब ने इन वसाइल के बारे में भी थियोरी पेश की जो UFO की उड़न तशतरियों को उड़ाने में मुष्किना तौर पर जेरे इस्तेमाल हो सकते हैं। उसने यह ख्याल ज़ाहिर किया कि यह ईंधन या तो कोई मुख़ालिफ़ कशिश सिक्ल माद्दा है या फिर बर्क़ी मक्नातीस किस्म की कोई चीज़ है। उसने अपनी किताब और असफ़ार में बारह इस पर अफ़सोस का इज़हार किया लेकिन उन्हें तवज्जो न दी गई वर्ना अगर उन्हें इतनी तवज्जो दे दी जाती जितनी राकिट दाग़ने के अमल को दी जाती है तो भी काफ़ी फ़ाएदा होता। जनवरी 1955 ई० को जैसूब के खिलाफ़ "बिरादरी" की साज़िशों का आगाज़ हो गया। "कार्ल्स मैगवियल एलनीड" नामी शख़्स की जानिब से ख़त मौसूल हुआ जिसमें लिखने वाले ने बताया कि उसने ज़ाती तौर पर भी ऐसे जहाज़ों का मुशाहिदा किया है जो ज़ाहिर हुए फिर अचानक ग़ायब हो गए। उसने अपने अलावा कुछ और लोगों के नाम भी बताए थे। इनमें ऐसे अफ़राद भी शामिल थे जो इस वाकिआ के बाद नागहानी मौत मर गए। जैसूब ने एलनीड को जवाबी ख़त लिखा और इस वाकिए से मुतअल्लिक मजीद मालूमात और तसदीकात तलब कीं जिसका जवाब महीनों बाद आया जिसमें इस शख़्स (एलीनड) ने मजीद मालूमात फ़राहम करने से मअज़रत कर ली थी। इस दूसरे ख़त में उसने अपने आप को "कार्ल ईलन" लिखा था, जैसूब ने इससे मजीद राबता न रखने का फ़ैसला कर

लिया।

1957 ई० की बहार के मौसम में जैसूब से ONR की जानिव से राबता किया गया और उससे उस पार्सल के मुंदरजात का मुतालआ करने का मुतालबा किया गया कि जो उन्हें मौसूल हुआ था। जैसूब ने जब उसे देखा तो वह हैरान रह गया कि यह उसकी किताब का एक गैर मुजल्लद नुस्खा था, जिस पर तवील व अरीज हाशिया लिखा था। हाशिया निगारी में तीन मुख्तलिफ रौशनियां इस्तेमाल की गई थीं। किताब जिस लिफाफे में बंद थी, उस पर Happy Easter लिखा था। इन तवील व अरीज हाशियों में तीन अफराद के दर्मियान राबतों का जिक्र था जिसमें से सिर्फ एक का नाम “जीमी” मजकूर था। बाकी दो को उन लोगों ने Mr. A और Mr. B का नाम दिया। यह तीनों अफराद एक दूसरे से खाना बदोशों के हवाले से गुफ्तगू कर रहे हैं और खला में रहने वाले मुख्तलिफ लोगों के बारे में बातें कर रहे हैं। हाशिया की तहरीर में अंग्रेजी की लिखाई के क्वाइद और अलामात तरकीम का गुलत इस्तेमाल किया गया था। उनमें जैसूब के बयान कर्दा एहतिमालात पर बड़ी मुफस्सल बहस की गई थी। मसलन: एक हवाले पर तब्सिरा करते हुए लिखा था: “उसके पास कोई मालूमात नहीं, महज क्वास आराई करता है।” लिखाई और मवाद की बुन्याद पर कहा गया कि दरअसल यह एक ही शख्स का लिखा हुआ हाशिया है और यह वही शख्स है जिसने जैसूब को खत लिखा था। उसने तीन रौशनियां इस्तेमाल की थीं। कुछ अर्सा बाद ONR ने जैसूब को बताया कि जैसूब को मिलने वाले खत का वापसी पता दरअसल एक मतरूका फार्म हाउस है। जैसूब ने कहा कि वह UFO के मुतअल्लिक अब एक जानदार तहरीर लिखेगा.....लेकिन यह तहरीर लिखने की नौबत

न आई। यह राज डाक्टर जैसूब के साथ ही उसकी कार में दफन हो गया।

बात यह थी कि डाक्टर भूरी जैसूब इख्तिराई ज़हन रखने वाले ज़हीन साइंसदान थे। वह रिवायती नज़रियात को इतनी जल्दी कबूल करने के आदी न थे जितना जल्द अमरीकी सहीवनी साइंसदान अमरीकी कौम से तसलीम करवा लेते हैं। उन्होंने जब उड़न तशतरियों के बारे में अफवाहें सुनीं तो उनके लिये चौंका देने वाली चीज़ महज़ यह न थी कि उनके पेटी बंद साइंसदान भाई उस जदीद तरीन दौर में इस अजीब तरीन चीज़ को किसी और सय्यारे की तख़लीक समझ कर आसानी से नज़रअंदाज़ कर रहे हैं.....

उनके लिये इससे ज़्यादा तअज्जुब की बात यह थी कि बाल की खाल उतारने वाला अमरीकी मीडिया भी इस तरह की ख़बरों से कत्अ नज़र करने या कोई और रुख़ देने में ज़रूरत से ज़्यादा चाबुकदस्ती दिखा रहा है। उनसे यह चीज़ हज़म न हुई और उन्होंने उन “उड़न खटोलों” का राज़ मालूम करने की ठानी। एक तरफ़ तो साइंसी इंकिशाफ़ात की वह भरमार कि इंसानी तारीख़ में इसकी मिसाल नहीं और दूसरी तरफ़ अफ़्रीका के जंगलों या कूहे काफ़ के पहाड़ों पर नहीं, अमरीका के इर्दगिर्द के “समंद्रों” और “साहिलों” पर उड़न तशतरियों का बार बार नमूदार होना और उनमें सवार मख़ज़ूक को ख़लाई मख़ज़ूक और उनकी सवारी को अफ़सानवी कहानी समझ कर नज़र अंदाज़ करना उनसे हज़म न होता था। डाक्टर जैसूब ने अपने तौर पर तहकीक शुरू कर दी।

यह अप्रैल 1959 ई० का एक खुशगवार दिन था। डाक्टर जैसूब कई महीनों की मुसलसल तहकीक व जुस्तजू के बाद “उड़न खटोलों” के बारे में एक हद तक ज़हन बना चुके थे। एक तरफ़ तो

इन इकिशाफात ने तअज्जुब में डाल रखा था जो उस दौरान उनके सामने हुए, दूसरी तरफ़ वह उन नादीदा कुव्वतों से परेशान थे जिन्होंने आज तक इस पर पर्दा डाले रखा और अब वह उनकी निगरानी कर रही थीं। उनको महसूस हो रहा था कि कुछ लोग उन पर मुसलसल नज़र रखे हुए हैं। उनका दिल चाहता कि वह यह तमाम बातें अपने किसी हमख़्याल के सामने बयान करके दिल का बोझ हल्का कर लें और तहकीक़ को भी आगे बढ़ाएं। उनकी नज़रे इतिखाब “डाक्टर मैन्सन वेलन्टाइन” पर पड़ी। वह बहरी जुगुराफिया के साइंसदान थे और डाक्टर साहब के हम निवाला व हम प्याला थे। अप्रैल की एक शाम को डाक्टर साहब अपने दोस्त से मिलने के लिये निकले। डाक्टर मैन्सन ने उन्हें शाम के खाने पर अपने यहां मदऊ किया। डाक्टर जैसूब अपनी गाड़ी में सफ़र पर रवाना हुए.....लेकिन उनका यह सफ़र अधूरा रहा.....कभी मुकम्मल न हो सका। नादीदा कुव्वतें.....जो उनकी मुसलसल निगरानी कर रही थीं.....फैसला कर चुकी थीं कि डाक्टर साहब बहुत ज़्यादा जान चुके हैं। इतनी ज़्यादा जानकारी “बरमूदा” तिकोन के अंदर तिकोनी महल में बैठे बदी की कुव्वतों के यकचश्म सरबराह के लिये अच्छी न थी। लिहाज़ा “ओके! किल हिम!” (Ok! Kill him) का पैग़ाम आ गया। डाक्टर साहब की गाड़ी में ज़हरीली गैस भर दी गई। वह अपनी मज़िल पर पहुंचने के लिये रवाना हो गए। उनकी कार के ऐगज़ास्ट से फ़्यूज़ मुंसलिक करके कार के अंदर ले जाया गया था जिसके नतीजे में कार के अंदर कार्बन मोनो ऑक्साइड गैस भर गई थी। डाक्टर मैसन का बयान है कि जब उनके दोस्त उनके पास न पहुंचे तो उन्हें तशवीश हुई। वह उनकी तलाश में निकले। पुलिस उनसे पहले कार के पास पहुंच चुकी थी। जिस वक़्त पुलिस पहुंची डाक्टर साहब ज़िंदा थे.....लेकिन

उनकी मौत को खुदकशी करार दे कर केस दाखिल दफ्तर कर दिया गया। इसका क्या मतलब है? इसका मतलब है डाक्टर साहब को मर जाने दिया गया। पुलिस उनको बचाने के लिये नहीं, दम घुट कर मरते देखने के लिये जाए चकूअ पर पहुंची थी। डाक्टर साहब को बरमूदा तिकोन और उड़न तशतरियों की हकीकत और उनका बाहमी तअल्लुक जानने के जुर्म में मौत के घाट उतार दिया गया था।

शैतानी मुसल्लस और शैतानी खटोलों का राज जानने के लिये जान से गुजरने वालों में डाक्टर जैसूब के बाद अगला नाम "डाक्टर जेम्ज़ ई डोनल्ड" का मिलता है। वह भी एक बड़े साइंस दान थे। डाक्टर मैन्सन तो अपने दोस्त की पुरइस्तर मौत से खीफज़दा हो गए, लेकिन डाक्टर जेम्ज़ ने हिम्मत न हारी। उन्होंने अपने आंजहानी हम पेशा डाक्टर की तहकीक को आगे बढ़ाना चाहा। उनका काम जारी था। अभी वह किसी नतीजे पर पहुंचना ही चाहते थे कि "बिरादरी" की नज़रों में आ गए और 13 जून 1971 ई० की एक गर्म सुबह को मुर्दा पाए गए। उनके सर में गोली मारी गई थी, लेकिन सरकारी एलान वही था कि उन्होंने खुदकशी की है।

पै दर पै "खुदकशी" करने वाले अमरीकी साइंसदान जान से गुजर गए, लेकिन दुनिया को हकीकत के किसी क़दर करीब पहुंचाने में अपना किर्दार अदा कर गए। "किसी क़दर करीब" का लफ़्ज़ इसलिये इस्तेमाल किया गया है कि यह तमाम तहकीक़ कार मुसलमान न थे। यह महज़ साइंसी इंकिशाफ़ात की रौशनी में इस मौजू पर काम कर रहे थे। उन्हें बह्य की रहनुमाई हासिल न थी। वह बरमूदा तिकोन और उसमें निकलती घुसती उड़न तशतरियों की हकीकत महज़ साइंसी अंदाज़ में समझने की कोशिश कर रहे थे या फिर उस जगह के इसरार ने उन्हें तजस्सुस में मुक्ता कर दिया था

और वह इसकी कोई साइंसी तौजीह दुनिया के सामने बयान करने के लिये दिलचस्पी ले रहे थे।

जबकि वाकिआ यह है कि इंसानी अक़्त की परवाज़ और उसके इल्म की दरयाफ़्त महदूद है। वह्य की रहनुमाई के बग़ैर वह अगली जिंदगी तो रही एक तरफ़, खुद इस काइनात के बज़ूज़ “अस्तर व रुमूज़” नहीं समझ सका। लिहाज़ा इस बात में हमें मुसलमान मुहक्किफीन से भी मदद लेना पड़ेगी। मुहम्मद ईसा दाऊद मिस्र से तअल्लुक रखने वाले एक स्कालर हैं। उन्हें बरमूदा तिकोन से ख़ासी दिलचस्पी रही है। इस मौजू पर उनकी मअ़रकतुल आरा किताब “मुसल्लसे बरमूदा” छप कर मंज़रे आम पर आ चुकी है। ईसा दाऊद की राए जानने से पहले हमें दो चीज़ों के बारे में चंद बुन्यादी बातें जानना मुफ़ीद रहेगा: एक तो बरमूदा तिकोन के मुतअल्लिक जुग़राफ़ियाई मालूमात और दूसरे दज्जाल की सवारी के बारे में हदीस शरीफ़ में बताई गई तफ़सीलात। इन दो चीज़ों के बारे में कुछ मअ़रूज़ात पेश करने के बाद हम इंशा अल्लाह आगे चलेंगे।

(जारी है)



शैतानी जज़ीरे से शैतानी तिकोन तक

(ऐरिया 51 की चौथी और आखिरी किस्त)

बरमूदा तिकोन बहरा ऊक्यानूस (Atlantic Ocean) में है। यह बर्रे आजम शिमाली अमरीका के जुनूब मशरिफ़ तकरीबन 30 डिग्री समंद में वाकेअ है। बहरे एटलांटिक में कुछ जज़ीरे एक ट्राएंगल की शकल में बने हुए हैं और ग़ैर आबाद हैं। इन जज़ीरों के दर्मियानी समंदर के ऐन नीचे कशिश सिक्ल (Gravitational Force) के मकनातीसी बार का कोई पोल है जो ज़मीन के मर्कज़ी उमूदी ख़त को छूता हुआ ज़मीन की गोलाई के दूसरी तरफ़ समंदर में 40 डिग्री से U ट्रन लेता है। इस मक़ाम के एक जानिब जापान और दूसरी जानिब फिलिपाइन है। यह ख़त कद्रे झुकता हुआ 40 डिग्री से 20 डिग्री पर ऐन ख़ाना कअ़बा के नीचे निकलता है और यह इस कशिश के बार का दूसरा सिरा है।

यह फ़र्ज़ी तिकोन पानी के ऊपर कुछ इस तरह से बनती है कि फ़्लोरीडा से पोर्टोरिको, फिर पोर्टोरिको से जज़ीरे बरमूदा और फिर बरमूदा से फ़्लोरीडा। दूसरे लफ़्ज़ों में यूं कह लें इसका शिमाली सिरा जज़ाइरे बरमूदा, जुनूब मशरिकी सिरा पोर्टोरिको और जुनूब मगरिब सिरा फ़्लोरीडा में बनता है। यह मशहूर अमरीकी रियासत फ़्लोरीडा के करीब वाकेअ है। अगर आप अमरीका का नक्शा देखें तो आप को रियासते फ़्लोरीडा एक अज़ीमुल जुस्सा लम्बी चौड़ी दुम की शकल में नज़र आएगी। गोया इस पर रहने बसने वाले अमरीका की दुम पर रहते बसते हैं। फ़्लोरीडा का सदे मक़ाम "म्यामी" है। रियासते

फ्लोरीडा मस्सूस् किस्म के गैर इंसानी कामों के लिये शोहरत रखती है। यह गैर इंसानी काम कुछ तो वह हैं जो अख्लाकियात की रू से बुरे ठहरते हैं.....लेकिन कुछ वह हैं जिनकी ख़बर ही नहीं। मसलन: यहूदी रूहानियन के नज़दीक “फ्लोरीडा” का मज़नी है “इस खुदा का शहर जिसका इंतज़ार किया जा रहा है “या” वह खुदा जिसका इंतज़ार किया जा रहा है” दुनिया की अक्सर कौमों के नज़दीक एक ही खुदा है जो हमेशा से है और हमेशा रहेगा। यह कौनसी कौम है जो किसी ऐसे खुदा के इंतज़ार में है जो बेचारा अपने मानने वालों के पैदा होने के बाद ज़ाहिर होगा? और इसमें क्या राज़ है कि मुअज़्ज़ज़ खुदा के जुहूर के लिये अमरीका की दुम, जाए इतिखाब ठहरी है? बरमूदा तिकोन से कुर्ब इसकी वजह है या शैतानी समंदर से शैतानी जज़ाइर तक का फ़ासला सिमटने वाला है? यह सब वह बातें हैं जिनके जवाब पर गौर करना बनी नोज़ इंसानी के लिये ज़रूरी है और इसलिये ज़रूरी है कि शायद वह वक़्त दूर नहीं जब उसे उन जवाबों की शदीद ज़रूरत पड़ेगी।

बरमूदा तिकोन 300 जज़ीरों पर मुशतमिल है। वह जहाज़ रां जिनकी ज़िंदगी बहर ओकयानूस के दो किनारों के दर्मियान गुज़री, वह भी इस इलाक़े से दूर रहने में ही आफ़ियत समझते हैं। कुहना मशक़ और तज़ुर्बाकार बहरी कप्तान एक दूसरे से इस तरह का तब्बिरा करते पाए जाते हैं: “वहां पानी की गहराइयों में ख़ौफ़ और शैतानी राज़ छिपे हैं।” यह ख़ौफ़ और पुर असरार राज़ आज की बात नहीं, आज से पांच सौ नौ बरस पहले जब “क्रिस्टोफ़र कोलम्बस” यहां से गुज़रा तो उसे भी कुछ अजीब व ग़रीब चीज़ें नज़र आईं। आग के बगूलों का समंदर में दाख़िल होना। समंदर के गहरे ग़ारों से आग के बड़े बड़े लोगों का निकलना और किसी

अनदेखी चीज़ का तआकुब करना वगैरा। अवाम में इन जज़ाइर को “शैतानी जज़ीरे” का नाम दिया जाता रहा है और दो बातों पर आम तौर पर इतिफाक पाया जाता है:

(1) उस इलाके में पानी की सतह पर और पानी की गहराइयों में कोई भावराई पुर अस्सार ताकत है जो अकल के इदराक से बालातर है।

(2) यह ताकत खैर नहीं, शर की अलमबरदार है। यह फलाह नहीं, तबाही की अलामत है।

कहते हैं कि ज़बाने खल्क को नक्कारए खुदा समझना चाहिये। खल्क की ज़बान पर यह बातें कैसे चढ़ गई? रोज़े अव्वल से यहां पुर अस्सार वाकिआत हो रहे हैं और अमरीका जैसे तरक्की याफ़ता मुल्क का तरक्की याफ़ता तरीन मीडिया उन पर पर्दा डालने और इंसानी पुर अस्सारियत में मज़ीद इज़ाफ़ा की कोशिश में लगा हुआ है। बाल की खाल उतारने वाला मीडिया इन वाकिआत की नक्काब कुशाई के बजाए इस हवाले से इक्काम और शुक्क की चादर ताने रखता है। ख़ौफ़नाक वाकिआत, अफ़सानवी दासतानें, नाक़ाबिले यकीन मुशाहिदात.....सब चीज़ों को इस तरह ख़लत मलत करके बयान किया जाता है कि अमरीकी अवाम किसी नतीजे पर नहीं पहुंच सकते। उनके ज़हन में ख़ौफ़ और अस्सार का तअस्सुर तो रह जाता है, मगर इससे आगे वह कुछ सोच नहीं पाते। बिलआख़िर उनकी तबज्जो इस तरफ़ से हट जाती है और वह इस मुहमल या नार्मल चीज़ समझ कर गुज़र जाते हैं।

आप ने “नक्श बर आब” की तरकीब तो सुनी होगी। पानी पर नक्श कहां ठहर सकता है? तो फिर पानी पर मुसल्लस कैसे बन सकती है? अमरीकी मीडिया ने उस शैतानी इलाके को “शैतान के

जजीरे" का नाम बदल कर तिकोन का नाक क्यों दिया है? तिकोन की शक्ति किसी शख्सियत या तन्जीम की खास अलामत है? उसे दज्जाल या फ्री मैसन तन्जीम की मख्सूस अलामत समझा जाता है तो क्या बरमूदा तिकोन का दज्जाल और उसके पैरूकार यहूदियों से कोई तअल्लुक है। क्या दज्जाल वही झूटा खुदा है जिसका इतेजार किया जा रहा है? क्या बरमूदा की पुर अस्सार ताकत "शैताने अवबर" यअनी इबलीस की उन शैतानी कुव्वतों की झलक है जो वह अपने सबसे बड़े हरकारे "दज्जाले आजुम" की हिमायत में इस्तेमाल करेगा? दिलचस्प बात यह है कि अमरीका में UFO रीसर्च के लिये फन्डिङ्ग "राक फीलर" मुहय्या करती है जो फ्री मैसनरी की एक सरपरस्त फ़ैमली है। क्या फ्री मैसनरी उड़न तशतरियों पर तहकीक में दिलचस्पी रखती है? आखिर क्यों?

इन सब सवालों का जवाब जानने के लिये हमें उड़न तशतरियों के मौजूअ की तरफ पलटना पड़ेगा। जी हां! वही उड़न तशतरियां जो बरमूदा तिकोन में बार बार दाखिल होते और निकलते देखती गई हैं। जिनमें सवार "ख़लाई मख़्लूक" ने अमरीका जैसे मुहज्ज़ब मुल्क से ऐसे लोगों को अगवा किया जो अपने शोअबे में बेहतरीन महारत के हमिल थे। फिर उन लोगों का कुछ पता नहीं चला कि ज़मीन निगल गई या आसमान खा गया। उन लोगों को मारा नहीं गया, उनकी सलाहियतों को मख्सूस शैतानी मक़ासिद की तकमील के लिये इस्तेमाल करने की गरज़ से अनदेखे इलाक़े में पहुंचा दिया गया है। दज्जाल चूँकि इतिहाई वहमी और बुज़दिल है इसलिये हदज़ा मुहतात रहते हुए ऐसी तमाम जादूई व साइंसी कुव्वतें हासिल करना चाहता है जिनका कोई तोड़ ज़मीन के बासियों के पास न हो। यह साइंस दान बिल जबर उसकी शैतानी चर्खी का पुर्जा बना दिये गए हैं।

उड़न तशतरियों को गैर जानिबदार अमरीकी मुहक्किनीन ने सिर्फ साइंस की रू से समझने की कोशिश की और यहीं उनसे ग़लती हो गई। हम हदीस शरीफ़ की रौशनी में इन्हें समझने की कोशिश करेंगे। पहली रियायत मुस्लिम शरीफ़ में है। हज़रत नब्वास इब्ने सम्आन रज़ि० की एक तबील रियायत में नबी करीम सल्ल० ने दज्जाल की सवारी की रफ़्तार को बयान करते हुए फ़रमाया: “(दज्जाल की सवारी) उस बादल की मानिंद (होगी) जिसे तेज़ हवा उड़ा ले जाती है।”

दूसरी रियायत मुस्तदरक हाकिम की है। हुंजूर सल्ल० ने फ़रमाया: “उस (दज्जाल) के लिये ज़मीन ऐसे लपेट दी जाएगी जैसे मेंढे की खाल लपेट दी जाती है। तीसरी रियायत में अब्दुल्लाह बिन मसऊद रज़ि० नबी करीम सल्ल० से नक़ल करते हैं: “दज्जाल के गधे के दोनों कानों के दर्मियान चालीस गज़ का फ़ासला होगा और उसके गधे का एक क़दम तीन दिन की मसाफ़त (तक़रीबन 82 किलोमीटर फ़ी सैकंड) के बराबर होगा और वह अपने गधे पर सवार होकर समंदर में ऐसे घुस जाएगा जैसे तुम अपने घोड़े पर सवार होकर छोटी नाली में घुस जाते हो।”

इन अहादीस में दज्जाल की सवारी ग़धा बताई गई है। जबकि कुछ मुहक्किनीन का कहना है कि उसके लिये “دابة” यज़नी जानवर का लफ़्ज़ इस्तेमाल किया गया है और वह किसी भी सवारी को कह सकते हैं। दज्जाल जिस पर सवार होगा वह “دابة” (कोई भी सवारी) होगी, लेकिन हदीस में लफ़्ज़े-हिमार यज़नी ग़धा ही आया हो तब भी इससे मुराद कोई भी सवारी हो सकती है। अब आप बरमूदा तिकोन और उड़न तशतरियों की ख़ूसूसियात को दोबारा पढ़िये और दज्जाल को जो कुव्वत दी गई होगी ज़ेल में इसका

मुतालआ कीजिये। मसलन: इसकी सवारी की रफ्तार इतिहाई तेज़ होगी। फ़ज़ा में उड़ने के साथ साथ पानी में सफ़र करने और समंद पार कर लेने की सलाहियत भी इस सवारी में मौजूद होगी। वह फ़ज़ा में मुअल्लक हो जाएगी। हजम में छोटा और बड़ा होने की सलाहियत रखती होगी। कहीं भी उतरने या फ़ज़ा में ठहर जाने की सलाहियत उसमें होगी।

यहां तक पहुंचने के बाद अब वह मरहला आ गया है जब हम खुल कर मुस्लिम मुहक्किनी की राए नक़ल कर दें जो वह बरमूदा तिकोन के बारे में रखते हैं। मिस्र के मुहक्किफ़ मुहम्मद ईसा दाऊद और आदिल फ़हीमी ने अपनी मक़ाला नुमा किताबों (मुसल्लस बरमूदा) में जो कुछ कहा है (दोनों की किताब का नाम एक ही है) इसका खुलासा यह है:

“उड़न तशतरियां दज्जाल की मिल्कियत और उसी की ईजाद हैं। नीज़ बरमूदा तिकोन के अंदर उसने तिकोन (Triangle) की शक़्त का क़िला नुमा महल बनाया हुआ है जहां से बैठ कर वह अपने चेलों को हिदायात दे रहा है और अपने निकलने के वक़्त का इंतज़ार कर रहा है। इस पूरे मिशन में उसको इबलीस और उसके तमाम शयातीन की मदद हासिल है। जो तमाम दुनिया के अंदर सियासी, इक़्तिसादी, समाजी और अस्करी मैदानों में जारी है। किस मुल्क में किसकी हुकूमत होनी चाहिये? किस मुल्क को कितनी माली इम्दाद देनी चाहिये? किस मुल्क में अपनी फ़ौज उतारनी चाहिये? और किस मुल्क को तबाह करना है? नीज़ मुस्लिम दुनिया में मौजूदा दरयाओं पर कहां कहां डेम बनाने हैं? अपने हामी नज़रियात वाली पार्टी को इक़्तिदार में लाना और हर उस क़ौम और फ़र्द को अभी से रास्ते से हटाना है जो आगे चल कर दज्जाल के सामने खड़ा हो

सके।

जहां तक बरमूदा तिकोन में इबलीस के मर्कज़ का तअल्लुक है इस पर कोई इश्काल नहीं, शैतान का तख़्त समंदर पर ही बिछता है.....अलबत्ता दज्जाल की यहां मौजूदगी पर यह एतिराज़ हो सकता है कि नबी करीम सल्ल० ने दज्जाल को मशिरक में बयान फरमाया था जबकि बरमूदा तिकोन मगरिब में है। इसका जवाब यह देते हैं कि नबी करीम सल्ल० के दुनिया से पर्दा फरमा जाने के बाद दज्जाल इस तरह बंधा हुआ नहीं रहा जिस तरह हज़रत तमीम दारी रज़ि० ने उसको बंधा हुआ देखा था। बल्कि आप सल्ल० के विसाल के बाद वह जंजीरों से आज़ाद हो गया था और मुस्तक़िल अपने ख़ुरूज के लिये राह हमवार करता रहा है। अलबत्ता इसकी असल हालत उसी वक़्त ज़ाहिर होगी जब वह दुनिया के सामने ज़ाहिर होकर अपनी खुदाई का एलान करेगा।”

दारुल उलूम देवबंद के फ़ाज़िल आलिमे दीन मौलाना आसिम उमर जिन्होंने आखिरी ज़माना के मुतअल्लिक अहादीस की अस्सी तल्बीक पर बहुत उम्दा व नज़रिया साज़ किताब “तीसरी जंगे अज़ीम और दज्जाल” लिखी है, अपनी नई शुहरा आफ़ाक किताब “बरमूदा तिकोन और दज्जाल” में तहरीर करते हैं:

“हकीक़त जो भी हो लेकिन इतनी बात यकीनी है कि बरमूदा तिकोन और शैतानी समंदर जैसी जगहें इबलीस और उसके हलीफ़ों के ख़ुफ़िया कमीनगाहें हैं जहां से वह इंसानियत के खिलाफ़ एक फ़ैसलाफ़ुन जंग की तैयारियां मुकम्मल कर चुके हैं। अब वह फिल्मों, ड्रामों, स्टेज शो और इश्तिहारात के ज़रीए अपने मानने वालों को पैग़ाम दे रहे हैं कि “नजात दबिंदा” के निकलने का वक़्त करीब है। इन साज़िशों में उनके साथ तमाम शयातीन जिन्नात में से हों या

इंसानों में से, सब शरीक हैं। उन्होंने दुनिया पर इबलीस की हुकूमत काइम करने और हर ईमान वाले को इबलीस के तर्कश के आखिरी तीर, काने दज्जाल के सामने सज्दा रेज़ होने की इतिहाई खतरनाक और खुफिया तैयारी की है। लेकिन क्या दुश्मनाने इस्लाम की इतनी तैयारियां देख कर मुसलमानों को इसी तरह अपनी ज़िम्मेदारियों से ग़ाफ़िल अपनी ज़िंदगी में ही मदहोश पड़े रहना चाहिये? मुस्तक़बिल के ख़तरात से लापरवाह घटाओं के सिरों पर आने के बावजूद अभी भी हर एक को यही फ़िक्र लगी है कि उसकी अपनी हैसियत बरकरार है। उसके अपने मर्तबा व मक़ाम और हल्क़ए इज़्ज़त व जाह पर कोई हर्फ़ न आए। दीन भी हाथों से न निकले और बड़ी बड़ी बिल्डिंगें भी कुर्बान न हों। क्या ऐसा हो सकता है कि अल्लाह भी राज़ी हो जाए और इबलीस भी नाराज़ न हों। क्या यह मुम्किन है कि इबलीस के बनाए निज़ाम से बगावत भी न करनी पड़े और वहदहू ला शरीक का दीन भी ग़ालिब आ जाए। हमारे नफ़्स ने हमें कैसे धोके में डाल दिया कि अल्लाह के दुश्मनों से भी डरते रहें और मुत्तकीन में भी हमारा शुमार हो जाए। मौजूद हालात में अगर कोई बिल्कुल ही हालात से अंधा हो रहा है तो उसकी बात अलग है, लेकिन वह मुसलमान जो थोड़ा बहुत भी हालात का इदराक रखता है वह किस तरह सुकून से सो सकता है? इतना नाज़ुक वक़्त जबकि हर मुसलमान के ईमान की ताक में शैतानी भेड़िये घात लगाए बैठे हों। तारीख़े इंसानी के भयानक तरीन फिले अपने जबड़े खोले तमाम इंसानियत को निगल जाने के दर पे हों। अगर अब भी बेदार होने का वक़्त नहीं आया तो फिर यकीन जानिये इसके बाद फिर सूरें इसराफ़ील ही सोने वालों को जगाएगा।"

कारईने किराम! ज़बान का ज़ोर और दिल का दर्द आप ने

मुलाहिजा फरमाया। एक सच्चे दाई की यही पहचान होती है। बहरहाल! आसार व क्राइन बताते हैं कि तौबा की मुहलत ज्यादा नहीं। “तलाफी माफात” के लिये मजीद इतेजार नुक्सानदेह होगा। हर मुसलमान को रात को बिस्तर पर जाने से पहले खुदा और उसके बंदों से अपना मुआमला साफ़ कर लेना चाहिये। और हर सुक़्क बिस्तर से उठने से पहले यह अज़्म करके निकलना चाहिये कि: (1) आइंदा अपने इल्म और इरादे से गुनाह न करेगा। (2) और इस्लाम और अहले इस्लाम के लिये जो हो सका कर गुज़रेगा।

शैतान और उसकी शैतानी ताक़तें दुनिया पर अपना तसल्लुत क़रीब देख रही हैं.....जबकि अल्लाह की तदबीर कुछ और ही चाहती है। वह अपने बंदों को उनके दुश्मन के मुकाबले में कामियाब देखना चाहती है। खुशनसीब हैं वह लोग जो अल्लाह रब्बुल आलमीन की मंशा पूरी करने के लिये कमर हिम्मत बांध लें और दज्जाली कुव्वतों की ग़ैर मामूली ज़ाहिरी ताक़त से मरऊब होने के बजाए तक्वा के ज़ेवर से आरास्ता होकर हर सतह पर जिहाद का अलम बुलंद करें।



अमरीका में खुफिया दज्जाली हुकूमत

अगर्वे उन्वान पड़ते ही आप चौंक पड़ेंगे, लेकिन अगली घंटा सनरें पढ़ने तक सब्र कर लें तो यकीन कीजिये आप का तअज्जुब और हैरत हकीकत शनासी में बदल सकता है। वह हकीकत जिसे आप अपने गर्द व पेश में देखते हैं, लेकिन इसके पसमंजर से नावाफिफ थे, आज मैं आप को इस अघखुली हकीकत से रौशनास करवाने चला हूँ। अमरीका का अस्ल हुक्मरान "कौंसिल आफ फारन रिलेशन्स" (Council of Foreign Relation's) नामी खुफिया इदारा है जिसका मुख्तलिफ CFR है। बज़ाहिर यह एक अमरीकी थिंक टैंक है लेकिन दरहकीकत यह अमरीका में एक छपी हुई हुकूमत है। ऐसी हुकूमत जो दज्जाल की राह हमवार करने के लिये दुनिया के उस सबसे तरक्की याफ़्ता बर्रे आजुम को इस्तेमाल कर रही है। इसके क़याम में आलमी यहूदी बैंकरों और अलूमीनाती सहीनि-तों का हाथ था। जिनमें Jacob Schiff, Paul Warburg, John D. Rockefeller, J.P. Moergan जैसे बैनुल अक़वामी बैंकर थे। वही लोग जिन्होंने फ़ेडरल रिज़र्व सिस्टम (Federal Reserve System) के तहत अमरीका को अपना गुलाम बना लिया। इस राज़ की हकीकत समझने के लिये हमें "अलूमीनाती" नामी इस्तिलाह से वाक़फ़ियत हासिल करना होगी।

अलूमीनाती क्या है?

अलूमीनाती का क़याम यकुम मई 1776 ई० को उन कट्टर

यहूदियों के हाथों अमल में आया था जो दण्डाल को मसीहा और नजात दहिंदा मानते हैं। इसका बानी Dr. Adam werishaupt था जो कि Bavaria (यह जर्मनी का एक सबसे मजबूत और ताकतवर सूबा है) की Ingolstadt यूनीवर्सिटी का एक उस्ताद (प्रोफेसर) था। यह शंख्स वैसे तो कट्टर यहूदी था, लेकिन बाद में यहूदे मर्दूद की रिवायती दरोग गोई के मुताबिक उसने अपना असल मजहब छिपाने के लिये कैथोलिक मजहब (Catholic) अपना लिया था। वह एक साबिका "Jesuit Priest" था जो कि इस Order से अलग हो गया था और अपनी डेढ़ ईंट की तन्जीम बना ली थी। "अलूमीनाती" (Illuminati) का लफ्ज़ "Lucifer" से अछड़ किया गया है जिसका इंजील के मुताबिक मतलब है: "रीशनी को उठाने वाला और हद से ज्यादा ज़हीन।" (isaiah 14.12)। Lucifer दरहकीकत इंजील और तौरात में इबलीस को दिया हुआ नाम है।

Weishaupt और उसके पैरुकार अपने आप को चंद चुने हुए लोगों में से समझते थे। उनके जुअम के मुताबिक उनके पास यह सलाहियत थी कि सिर्फ वही दुनिया पर हुक्मरानी करने के अहल हैं और कुरहये अर्ज पर अमन काइम कर सकते हैं। उनका सबसे बड़ा मक्सद "Nerus Order Seciram" का क़्याम था।

"Nouls Order Secorum" का मतलब होता है "New Secular Order" यही लफ्ज़ फ्री मैसन के लाजिज़ और अमरीकी एक डालर के नोट पर लिखा होता है। याजेह रहे कि अगरचें इसका मफहूम New World Order जरूर है लेकिन इसका मतलब एक आलमी लादीनी (सैकूलर) तर्जे हुक्मत का क़्याम है।

इस तन्ज़ीम से वाबस्ता होने वाले लोगों (यअनी अलूमीनाती के निचले दर्जे के अफ़राद) को बताया गया था कि अलूमीनाती का मक़सद इंसानी नस्ल को क़ौम, हैसियत और पेशे से बालातर होकर एक खुशहाल ख़ानदान में तब्दील करना था। इस काम के लिये उनसे एक हलफ़ भी लिया गया था जो कि फ़्री मैसन के हलफ़ की तरह होता है। जब तक कारकुनों की वफ़ादारी को जांच नहीं लिया गया था, उस वक़्त तक उनका अलूमीनाती में शामिल नहीं किया गया था और जब तक कोई रुक्न अलूमीनाती के बिल्कुल अंदरूनी हल्के तक नहीं पहुंचा जाता था, उस वक़्त तक उसे उस इदारे का मक़सद नहीं बताया जाता था।

उस तन्ज़ीम के अस्ल मक़ासिद दर्जे ज़ेल हैं:

☆ तमाम मज़ाहिब का ख़ातमा।

☆ तमाम मुनज़ज़म हुकूमतों का ख़ातमा।

☆ हुब्युल वतनी का ख़ातमा।

☆ तमाम ज़ाती जाइदाद का ख़ातमा।

☆ ख़ानदानी ढांचे का ख़ातमा।

☆ New World Order का क़याम या एक “बैनुल अक़्वामी हुकूमत” का क़याम जिसे आप “आलमी दज्जाली हुकूमत” कह सकते हैं।

फ़ित्री तौर से इस तन्ज़ीम के अस्ल मक़ासिद को तमाम मिम्बरान के सामने नहीं रखा जाता था और उन्हें सिर्फ़ इसी बात पर सन्न करना पड़ता था कि इस तन्ज़ीम का मक़सद इंसानी नस्ल की खुशहाली है, लेकिन इन सब में एक चीज़ सबसे ज़्यादा हैरत अंगेज़ है जिस पर खुद अलूमीनाती के राहनुमा ने लिखा:

“सबसे ज़्यादा खुश आईंद बात यह है कि बड़े बड़े

Protestant और Reformed फिर्के के ईसाई पादरी जिन्होंने हमारी तन्जीम में शमूलियत इख्तियार की है वह हमें एक सच्चे और खालिस ईसाई की नज़र से देखते हैं।”

इस प्लान को जर्मनी के **Protestant** हुक्मरानों के यहां बड़ी पज़ीराई मिली जिसके तहत कैथोलिक चर्च की तबाही को यकीनी बना दिया गया था और उन्होंने इस तन्जीम में शमूलियत इख्तियार की और साथ ही साथ वह फ्री मैसनरी का तजुर्बा भी लाए जिसको उन्होंने खूब इस्तेमाल किया और अपने मक्सद के हुसूल की कोशिशें शुरू कीं। विलआखिर 16 जुलाई 1982 ई0 की **Wilhelmsbad** के एक इज्लास में फ्री मैसनरी और अलूमीनाती के दर्मियान इतिहाद काइम हुआ। इस इतिहाद की वजह से मौजूदा दौर की तक्रीबन तमाम खुफिया यहूदी तन्जीमों को मिला दिया गया और सारी दुनिया में दज्जाली निज़ाम की बरतरी के लिये मसरूफ़े अमल 30 लाख से ज़्यादा पैरूकार इस खुफिया दज्जाली मिशन में शामिल हो गए। इस भयानक इजलास में जो कुछ मंजूर किया गया यह तो शायद बाहर की दुनिया कभी नहीं जान सकेगी, क्योंकि जो लोग ग़ैर शऊरी तौर पर इस तहरीक का हिस्सा बन गए थे, उन्होंने भी अपने बड़ों से अहद कर लिया था कि वह कुछ भी ज़ाहिर नहीं करेंगे। एक शरीफ़ फ्री मैसन जिसका नाम **Comt de virea** था जब उससे यह पूछा गया वह अपने साथ क्या खुफिया मालूमात लाया है? तो उसने महज़ यह जवाब दिया:

“मैं इसे आपके सामने ज़ाहिर नहीं कर सकता हूँ, मैं बस इतना कह सकता हूँ कि यह इससे बहुत ज़्यादा संगीन है जितना कि तुम समझते हो। इस साज़िश के जाल को इतनी अच्छी तरह से बनाया गया है कि बादशाहों और गिर्जा घरों (कलीसा) का इससे बचना

नामुम्किन नज़र आता है।" (Wehster, world Rurrution)

इस तहरीक के चंद साल बाद यूरोप में यहूद को वह तहफ़फ़ुज़ और सुकून मिलना शुरू हो गया जिसका इससे पहले तसव्वुर नहीं किया जा सकता था। इससे पहले ग़ैर यहूदियों को मैसनरी की तहरीक का मिम्बर बनने पर पाबंदी थी जिस को उठा लिया गया, लेकिन सबसे अहम फैसला यह किया गया था कि अलूमीनाती की गुलाम फ़्री मैसनरी का सदर फ़्रैंकफ़र्ट मुंतक़िल कर दिया गया जो खुद यहूदी सरमाया दारों बिलखुसूस बैंकारों का गढ़ था।

दुनिया पर कब्ज़े का अलूमीनाती मंसूबा:

यूरोप की मईशत को पूरी तरह अपनी गिरफ़्त में लेने के बाद अलवीनाती दज्जालियों ने इस बात का मंसूबा बनाना शुरू कर दिया कि दुनिया को अपना गुलाम बनाने के लिये अपने दाइरा इख़्तियार को पूरी दुनिया में फैला दिया जाए। चंद दहाइयों के बाद यह बात ज़ाहिर होना शुरू हो गई कि इस मक़सद को हासिल करने के लिये पूरी दुनिया में जंगलों का एक सिलसिला छेड़ना पड़ेगा जिसकी मदद से Old World Order (पुराने वर्ल्ड आर्डर) का ख़ातमा किया जाएगा जबकि New World Order (नया आलमी निज़ाम) के क़याम को मुम्किन बनाया जाएगा। इस पूरे मंसूबे को वाज़ेह शक्ल में अल्बर्ट पाइक (Albert Pike) ने पेश किया जो कि खुद फ़्री मैसनरी के Ancient and Accepted scottish rite में Soverign Grand ComMander दर्जे पर फ़ाइज़ था जबकि अमरीका में सबसे बड़ा अलूमीनाती था। इस शख़्स ने अपने Guiseppe Mazzini के नाम ख़त में इस तरह से लिखा था (ख़त की तारीख़ 15 अगस्त 1871 ई० थी):

“पहली बैनुल अक़्वामी जंग इसलिये छेड़नी होगी ताकि ज़ारे रूस को तबाह किया जा सके ताकि इस पर अलबीनाती ऐजंटों की हुकूमत काइम की जा सके। रूस को बाद में एक ख़त्तरनाक मुल्क की शक्ल दी जाएगी ताकि अलबीनाती का प्लान आगे बढ़ाया जा सके।

दूसरी जंग के दौरान इस कशमकश से जो कि जर्मन कौम परस्तों और सियासी सहीबनियों के दर्मियान पाई जाती है, फ़ाएदा उठाना होगा। इस जंग के नतीजे में रूस के असर व रुसूख को बढ़ाया जाएगा और अर्ज फ़लस्तीन में इस्राईली रियासत के क़याम को मुम्किन बनाया जाएगा।

जबकि तीसरी जंग की मंसूबा बंदी इस तरह से की गई है कि अलूमीनाती एजंट सहीबनी रियासत और अरबों के दर्मियान इख़्तिलाफ़ को हवा दी जाएगी। यह झड़प सारी दुनिया को अपनी लपेट में लेगी और इसके ज़रीए बेदीन दहूरियों को सामने रख कर एक इंक़िलाबी तबदीली लाई जाएगी जिससे तमाम मुआशरे मुतअस्सिर होंगे। इस जंग में लादीनियत और वहशियों के इंक़िलाब को इतनी भयानक तरह से दिखाया जाएगा कि लोग इससे पनाह मांगेंगे और उन तमाम चीज़ों को तबाह करने की कोशिश करेंगे जो इंक़िलाबियों से मुंसलिक होगी.....हल्ता कि वह ईसाईयत और दूसरे मज़ाहिब को भी इत्तिशार का शिकार पाएंगे और इस वजह से वह तमाम मज़ाहिब पर चढ़ दौड़ेंगे, जिसके बाद वह खुद को सही रास्ता Lucifer के साफ़ और रौशनी भरे रास्ते में पाएंगे। इस तरह से हम एक ही वक़्त में ईसाईयत और लादीनियत दोनों पर काबू पा लेंगे।”

अल्बर्ट पाइक की शख़्सियत और उसके मज़हब व फ़लसफ़ा के

उसूल समझने के लिये हमें उसकी दर्ज जेल तहरीर पर गौर करना चाहिये जिसका नाम है: “Morals and Dogma” (सबक और नज़रिया) इसको उसने 1871 ई० में तहरीर किया था। इसके अलावा उसके चंद अहकामात हैं जो उसने अपनी 23 सुप्रीम कौंसिलों को दिये थे। यह अहकामात उसने 1889 ई० में Bastille Day के मौका पर दिये थे। शैतानी दिमाग रखने वाले उस शख्स की यह इंसानियत सोज़ तहरीर मुलाहिजा फरमाइये:

“ताक़त लगाम के साथ हो या बेलगाम, यह इसी तरह ज़ाए हो जाती है जिस तरह बारूद खुली फ़ज़ा में सिर्फ़ जल सकता है। इसी तरह जिस तरह भाप किसी टेक्नालोजी के बग़ैर हवा ही में उड़ जाती है और अपने आप ही को ख़त्म कर लेती है। यह सिर्फ़ तबाही और ज़ियाज़ है.....न कि तरक्की और खुशहाली।

लोगों की ताक़त वह चीज़ है जिसको हमें बेहतरीन तरीक़े से इस्तेमाल करना है और उसको काबू में करना है.....उसका दानिश व अक़ल के साथ लगाम देना है। इंसानी नस्ल के चारों तरफ़ तने हुए तबल्लुम परस्ती, तअस्सुब और जिहालत के मफ़रूज़ों को अपने हक़ में इस्तेमाल करने के लिये इस ताक़त का एक दिमाग़ और क़ानून होना चाहिये, तब ही जाकर हमें मुस्तक़िल नताइज मिल सकते हैं और तब ही सही मज़नों में तरक्की हो सकती है। इसके बाद नर्म फ़ुतूहात (छोटी और आसान फ़ुतूहात) का नम्बर आता है। जब तमाम ताक़तों को मिलाया जाता है और उसका दानिशवरों के ज़रीए (जोकि रैशन दिमाग़ हों यज़नी “Illuminated” हों) और दाएं बाजू के क़वानीन और इंसफ़ के अलावा एक बाज़ाबता तहरीक और मेहनत के ज़रीए लगाम दी जाएगी। फिर वह इंक़लाब जो हमने कई ज़बानों से तैयार करके रखा हुआ था, शुरू हो जाएगा। इसकी वजह

यह है कि ताकत बेलगाम होती है और यही वजह है कि इकित्ताब अपने साथ नाकामी लाता है।”

(Morals and Dogma pp 1-2)

यह शख्स अपने खुदा और अपने मजहब का तआरुफ करवाते हुए कहता है:

“हम अवामुन्नास से यह कहते हैं: “हम एक खुदा की इबादत करते हैं लेकिन यह वह खुदा है जिस पर सब बगैर तोहमात के यकीन करते हैं। मैं तुम Soverign Grand Instructions General से यह कहता हूँ कि तुम ये अपने 30, 31 और 32 डिग्रियों के भाइयों के सामने यह बात दोहराना:

“मैसूनक (फ्री मैसन) मजहब के तमाम ऊंची डिग्री के मिम्बरों की यह जिम्मादारी है कि इस मजहब को इसकी खालिस शक्त में बरकरार रखा जाए Lucifer (यज़नी शैतान) के नज़रिये को मदे नज़र रखते हुए।”

शैतान के बारे में यह सफ़ाक शख्स कहता है। वाज़ेह रहे कि शैतान के लिये उसने Lucifer का लफ़्ज़ इस्तेमाल किया है (Lucifer के मज़नी हैं: इबलीस। इंजील के अंग्रेज़ी तर्जुमे में इबलीस के लिये यही लफ़्ज़ इस्तेमाल किया गया है। राकिम):

“अगर Lucifer खुदा न होता तो क्या Adonay (यज़नी ख़ैर का ख़ालिक, मुराद अल्लाह रब्बुल आलमीन हैं) उसका काम ही इंसान से नफ़रत, सफ़ाकियत और साइंस से दूर रहने की तलकीन है। (यहां वह इस (यज़नी शैतान के बिल मुकाबिल ख़ैर के ख़ालिक) के मज़ालिम को खोल खेल कर बयान करता है।) इसके अलावा Adonay और उसके पादरियों ने उसका ख़ातिमा क्यों नहीं कर दिया? (मज़ाज़ अल्लाह!)

“हां Lucifer ही खुदा है और बदकिस्मती से Adonay भी खुदा है। अब्दी क़ानून के तहत। क्योंकि रौशनी का तसब्बुर तारीकी के बग़ैर नामुम्किन है, जैसे खूबसूरती का बदसूरती के बग़ैर और सफ़ेद का सियाह के बग़ैर। इसी तरह हमेशा के लिये दो खुदा ही ज़िंदा हो सकते हैं (मअज़ल्लाह!) अंधेरा ही रौशनी को फैलाता है। एक मूरत के लिये बुन्याद की ज़रूरत होती है और किसी गाड़ी में ब्रेक का होना ज़रूरी होता है।” (मअज़ल्लाह)

“शैतानियत का नज़रिया महज़ एक अफ़वाह है और सच्चा और ख़ालिस मज़हब Lucifer (इबलीस) का मज़हब है जो कि Adonay बराबर है (मअज़ल्लाह) लेकिन Lucifer जो कि रौशनी का खुदा और अच्छाई का खुदा है यह इंसानियत के लिये मेहनत कर रहा है Adonay के खिलाफ़ जो कि तारीकियों और बुराई का खुदा है।” (मअज़ल्लाह)

ऊपर दी गई तहरीर से यह मालूम किया जा सकता है कि यह फ़िर्का (अलवीनाती) किस तरह से शैतान का पुजारी है और यह बात भी ज़ह्न नशीन कर लेनी चाहिये कि अब फ़्री मैसनरी और अलवीनाती एक ही हैं। एक ही सिक्के के दो रुख़ हैं। गोया कि यहूदियत की तमाम शाख़ें वाज़ेह तौर पर शैतान का हरकारह बन कर शैतान के सबसे बड़े आलए कार दज्जाल के लिये काम कर रही है।

FBI का एक साबिक एजेंट Dan Smoot लिखता है “अमरीका में खुफ़िया तौर पर हुक्मरान इस कौंसिल की कोई ख़ास अहमियत नहीं थी, लेकिन 1927 ई0 में जब राक फ़ीलर ख़ानदान ने अपनी दूसरी फ़ाउन्डेशन और ट्रस्ट के ज़रीए उसमें पैसा भरना शुरू कर दिया तो यह अमरीका की सबसे ताक़तवर अथारिटी के तौर पर उभर कर सामने आई।” इसका सबूत कि Council of

Foreign Relation's एक खुफिया यहूदी इवारा है, कहीं बाहर से मांगने की भी जरूरत नहीं। अंदरूनी गवाही काफी है। इसकी सबसे बड़ी गवाही और क्या हो सकती है कि 1966 ई० में अपनी सालाना रिपोर्ट में फ्री मैसन के तर्ज पर खुफिया निजामेकार को बयान करते हुए लिखता है: “इस कौंसिल का हर मिम्बर अपनी रुक्न के तवस्तुत से इस बात का इकरार करता है कि कौंसिल के किसी रुक्न के कहने के अलावा अगर वह कोई बात जो कि **Discussion Groups** और खाने की मेज़ या दावत में कुछ भी कहा गया है वह खुफिया नौइयत का है और इसका इकिशाफ किसी भी सूरत में किसी गैर फुर्द को इस चीज़ की वजह बन सकता है कि कौंसिल के बोर्ड उसके रुक्न की रुक्नियत खत्म कर दें। कौंसिल के क्वानीन के तहत और उसकी आर्टिकल एक के तहत।”

(CFR) Council of Foreign Relation's के एक बोर्ड के डाइरेक्टरों में से एक ने **Christian Science Monitor** को दिये गए एक बयान यकुम सितम्बर 1961 ई० में कहा था:

“CFR में नुमाया अफराद में सफ़ारती, हुक्मती, तिजारती, बैंकरो, मजदूर, सहाफी, वकील और तालीम के शोज़बों से मुंसलिक नुमायां अफराद हैं और इन सबको मद्दे नज़र रख कर अमरीकी खारिजा पालीसी का रुख़ मुतअय्यन किया जाता है।”

यही नहीं बल्कि पचास की दहाई से लेकर अब तक जितने भी अहम हुक्मती मुशीर और सैक्वेद्री गुजरे हैं वह CFR के कभी न कभी रुक्न ज़रूर थे, खास तौर से बुश की इतेज़ामिया में तो इसकी भरमार मिलेगी। इसी तरह अमरीकी ईवान नुमाइंदगान के एक रुक्न **John Rarick** ने 28 अप्रैल 1972 ई० में कहा था:

“CFR एक इस्टेबलिशमेंट है जिसके अफराद ऊपर से मुशीरों और सैक्टरियों के ज़रीए दबाव डालते हैं। वह ऐसे लोगों को पैसे देती है और फैसला करने वालों से अपने मुतालबात निकलवा लेती है।”

मशहूर अमरीकी दानिशवर गिरिफन भी इसी बात की तरफ इशारा करता है: “CIA दरहकीकत CFR की ही एक शाख लगती है जबकि Franklin D. Roosevelt के ज़माने से अब तक जितने भी अमरीकी इंतेज़ामिया के लोग हैं उनका तअल्लुक CFR से ज़रूर रहा है।”

अमरीका की कहानी, एक खुलासा:

आज का तरक्की याफ़ता और काबिले रशक समझा जाने वाला अमरीकी मुआशरा मसख़ कर दिया गया है। इसकी अपनी सोच नहीं, अपना इख़्तियार नहीं। इसके निज़ाम को खोखला कर दिया गया है। जो कुद भी हम देख रहे हैं वह कौमी सतह पर हो या फिर बैनुल अक्वामी सतह पर वह सब इस बड़े अलूमीनाती मंसूबे का हिस्सा है जो कि Adam Weishaupt ने 1776 ई० में पेश किया था।

यकीन न हो तो आइये अमरीका मुखालिफ़ कम्यूनिस्ट सिस्टम के अहम रुक्न की एक पेश गोई देखते हैं। एक हैरत अंगेज़ सियासी पेशन गोई 1920 ई० की दहाई में Nikali Leni ने की थी जो कि कम्यूनिस्ट रूस की हुकूमत का एक अहम रुक्न था, उसने कहा था:

“सबसे पहले हम मशिरकी यूरोप को काबू करेंगे इसके बाद एशिया के अवाम और फिर हम अमरीका को इस तरह से घेरे में लेंगे जो कि सरमायादारी का आखिरी क़िला होगा और हमें उस पर हमला नहीं करना होगा बल्कि वह एक बहुत ज़्यादा पके हुए फल की तरह से छुड़ ही हमारे हाथों में गिर जाएगा।”

अगर्चे अब रूस टूट चुका है लेकिन अब ज़रा इसी बयान को उस बयान के साथ मिला कर देखते हैं जो कि 1962 ई० में दज्जाली रियासत इस्राईल के पहले सदर David Ben Gurion (डेविड बेन गोरियान) ने दिया। इस बयान के बैनस्सुतूर में "आलमी दज्जाली रियासत" के क़्याम का अज़्म और उसका खाका वाज़ेह तौर पर भांपा जा सकता है:

"सोशलिस्ट बैनुल अक्वामी इत्तिहाद जिसके पास एक बैनुल अक्वामी पुलिस फ़ोर्स होगी और उसका मर्कज़ुल कुद्स (यरोशलम) होगा। 1987 ई० में मेरे ज़हन में दुनिया का नक्शा कुछ इस तरह से होगा। सर्द जंग माज़ी का एक किस्सा होगी जबकि अंदरूनी दबाव और दानिशवर तबके की सूरत में ऊपर से दबाव की वजह से सोवियत यूनियन आहिस्ता आहिस्ता जम्हूरियत के सफ़र पर गामज़न हो जाएगा जबकि दूसरी तरफ़ अमरीका पर मेहनत कशों और साइंसदानों के बढ़ते हुए सियासी अहमियत की वजह से अमरीका एक खुश रियासत में तबदील हो जाएगा जिसकी मईशत एक Planned Economy की तरह हो जाएगी (रूसी तर्ज़ की) मशिकी और मगरिबी यूरोप में नीम आज़ाद कम्यूनिस्ट और खुद मुह्तार जम्हूरी हुक्ूमतों की शक्ल में होगा जबकि रूस के अलावा तमाम के तमाम मुमालिक एक बैनुल अक्वामी इत्तिहाद का हिस्सा होंगे जिसके पास एक बैनुल अक्वामी पुलिस फ़ोर्स होगी। सारी फ़ौजों का ख़ातमा कर दिया जाएगा और कोई जंग नहीं होगी। यरोशलम में अक्वामे मुल्लहिदा (सही मअनों में अक्वामे मुल्लहिदा) और एक पूरा निज़ाम बनाया जाएगा जिस में तमाम मुमालिक की यूनियन शामिल होगी जो कि सारी ईंसानियत की सुप्रीम कोर्ट होगी ताकि उससे अपने तमाम इख़्तिलाफ़ात ख़त्म किये जा सकें जैसे कि Isaih ने

पेशनगोई की थी।”

(As, pp, 58-60)

David Ben Gurion की बात को आगे बढ़ाते हुए अगर गौर किया जाए तो अमरीका अपनी अंदरूनी मईशत को सब्सिडी देने वाला सबसे बड़ा मुल्क है खुसूसन ज़राअत के शोअबे में। वाज़ेह रहे कि उसने यह पेशगोई 1962 ई० में ही कर दी थी। फिर अक्वामे मुत्तहिदा की एक अलग पीस कीपिंग फ़ोर्स (UN Peace Keeping Force) पर भी नज़र दौड़ाना चाहिये। “अक्वामे मुत्तहिदा नए आलमी निज़ाम (New World Order) की तकमील नहीं बल्कि इसकी शुरूआत है। इसका बुन्यादी किर्दार यही था कि ऐसे हालात पैदा किये जाएं जिनकी मदद से इससे भी ज़्यादा एक मुनज़्ज़म तन्ज़ीम को नई शकल दी जाए।” यह अल्फ़ाज़ और किसी के नहीं बल्कि आइज़न हावर के पहले सेक्रेट्री के हैं जिसका नाम Foster Dulles John था।

(War of Peace, Macmillan, 1950 page 40)

UNO की तमाम एजेंसियां ख़ास तौर से एक ही मक्सद के लिये काम करती हैं यज़नी New World Order के क़्याम को आगे बढ़ाया जाए। इसी तरह ख़लीज की जंग में जो कि 1990-91 ई० में लड़ी गई थी अमरीकी सदर जार्ज बुश ने उस वक़्त साफ़ साफ़ कहा था कि यह नए आलमी निज़ाम और उसके मक्सद को आगे बढ़ाएंगे। गोया अब हमें साफ़ साफ़ पता चल गया है कि इस इतिशार और ग़ैर यकीनी सूरते हाल की वजह क्या है? आज जो कुछ हम इक्कीसवीं सदी में देख रहे हैं, बीसवीं सदी में इसकी पूरी प्लानिंग की गई थी। इंसानी रेवड़ को एक लम्बे दौरानिये के क़ौमी और बैनुल अक्वामी बुहरानों की तरफ़ हंकाया गया ताकि नए

आलमी निज़ाम New World Order को काइम किया जा सके।

अलूमीनाती के रहनुमा थोड़े हैं लेकिन उनका गुरूप बहुत ज़्यादा ताकतवर है जिसमें बैनुल अक्वामी बैंकर, सरमायादार, साइंसदान, अस्करी और सियासी रहनुमा, तालीम के माहिर और मईशतदान शामिल हैं। यह सब मिल कर लोगों को सियासी, समाजी, नस्ली, मआशी और मज़हबी गिरोहों की बिना पर हांपते हैं। वह उन गुरूपों को हथियार भी देते हैं और पैसा भी ताकि वह एक दूसरे के खिलाफ हो जाएं और आपस में लड़ पड़ें। वह चाहते हैं कि इंसानियत अपनी तबाही की तरफ़ खुद चली जाए और यह उस वक़्त तक जारी है जब तक कि तमाम दीनी और सियासी इदारे तबाह न हो जाएं और कई रज़ का इक़्तिदार बिला शिर्कत ग़ैरे उनके पास न आ जाए।

अगर कोई इस सब को यहूद साज़िश कहे तो यह कुछ ग़लत नहीं बल्कि यह तो ऐसा ही है जैसा कि हकीक़त को चंद अलफ़ाज़ में समेट दिया जाए। यह वाज़ेह तौर पर एक शैतानी साज़िश है ज़मीन पर इस साज़िश के नुमाइदे यहूदी हैं क्योंकि इसको बनाने वाले Warburg, Karl Mara, Weishaupt ख़ानदान Jacob Schiff, Roths Childs वगैरा सबके सब यहूदी थे। बैनुल अक्वामी साज़िशों पर लिखने वाले ज़्यादा मुसन्निफ़ीन से सबसे बड़ी ग़लती यही होती है कि वह अपने दुश्मन की फ़िलत सही मंज़नों में बयान नहीं करते। दुनिया के ज़्यादातर लोगों का ख़्याल है कि यह लोग एक ऐसी जंग में मुक्ता हैं जो उनके खून और गोश्त (यज़नी जिस्मों) के खिलाफ़ है जबकि वह इस बात को मुस्तरद कर देते हैं कि उनका असल दुश्मन शैतान और उसके शतविंगड़ों का जत्था है जो कि इस दुनिया में अंधेरी के बादशाह और बुराई के मर्कज़ व

मह्वर दज्जाले अक्बर की मुतलकुल इनान हुक्मरानी के लिये काम कर रहा है।”

इस ग़लती की वजह से अमरीका के मोअतदिल मिज़ाज लोग यह समझते हैं कि इस साज़िश का मुकाबला बिला मुहिब्बे वतन अमरीकी उस वक़्त कर सकते हैं जब वह कांग्रेस का कंट्रोल दोबारा हासिल कर लें और जब नए पुरज़ोर आवाज़, अच्छी तरह इल्म रखने वाले, अच्छी ज़हनियत वाले सियासी रहनुमा जिन्होंने इस पर काम बहुत पहले से किया हुआ हो, निज़ाम और साज़िश पर पूरी तरह से हमला करें।

उन्हें याद रखना चाहिये कि वह एक सियासी या फिर किसी मादी दुश्मन का मुकाबला नहीं कर रहे हैं बल्कि उनका अस्ल दुश्मन तो शैतान या (Lucifer) इबलीस है जो कि अलूमीनाती का खुदा है। अलूमीनाती इबलीसी साज़िश है। बहुत बड़े दर्जे पर इस इबलीसी साज़िश के बानियों के बारे में कोई शक नहीं कि वह इबलीस से बराहे रास्त राबते में हैं। यह वही लोग हैं जोकि खुफिया शैतानी तन्ज़ीमों के मुख्तलिफ़ दर्जों से गुज़रते हुए अब दज्जाल के कारिदि कहलाते हैं और दुनिया को एक ज़बर दस्त बुहरान की तरफ़ ले जाने की सर तोड़ कोशिश कर रहे हैं ताकि उसकी तह से अपने झूटे खुदा की हुक्मरानी की राह हमवार करें। यह शैतानी ताक़त जिसमें बदी ही बदी है, उसको सिर्फ़ एक रूहानी कुव्वत ही तोड़ सकती है जिसके पास उससे भी ज़्यादा इख्तियार और ताक़त हो और किसे शुबा है कि अज़ीम शैतानी ताक़त के हामिल मलऊन शख़्सियतों इबलीस और दज्जाल के मुकाबले की ताक़त अल्लाह तआला ने हज़रत ईसा अलै० और हज़रत मेहदी रज़ि० को दी है। मुहिब्बे वतन और मुसिफ़ मिज़ाज अमरीकियों या कोई और, अगर

वह इस साज़िश का तोड़ करना चाहते हैं जिसने अमरीका को और उसके तवस्तुत से पूरे कर्ह रज़ को जकड़ लिया है और जो सिर्फ मुसलमानों के खिलाफ नहीं, पूरे आलमे इंसानियत के खिलाफ भयानक मंसूबा है तो उन्हें रूहानी शख्सियतों की पैरवी करना पड़ेगी जिनके हाथों अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त इंसानियत को इस अज़ीम फिले से नजात दिलाएगा। उन्हें सच्चे मसीह (सय्यदना हज़रत ईसा अलै०) पर सही सही ईमान लाना होगा। वह सच्चा मसीह जो आखिरी सच्चे नबी पर ईमान लाने की दावत देगा और उसके उम्मतियों की क़्यादत करते हुए पूरी दुनिया को एक मुसिफ़ाना और आदिलाना निज़ाम देगा।



दज्जाली रियासत: मशिरक व मग़रिब की नज़र में जब दज्जाल, दज्जाली निज़ाम या दज्जाली रियासत का ज़िक्र किया जाता है तो बज़्ज लोग इसे “मज़हबी जोहदसी” या “रूहानी हसासियत” करार देते हैं। उनके ख़्याल में यह एक नाफ़ाबिले तवज्जो या नाफ़ाबिले ज़िक्र चीज़ को ग़ैर मामूली अहमियत दिये जाने का ग़ैर ज़रूरी और ग़ैर मुफ़ीद अमल है। तअज्जुब है कि ऐसे हज़रात न हदीस शरीफ़ से रुजूज़ करते हैं जो हमें फ़िलए दज्जाल से इस अहमियत और इतनी ताकीद के साथ आगाह करती है कि सामईन यूं समझते थे गोया हम मस्जिद से निकलेंगे तो ख़ुरूजे दज्जाल का वाफ़िआ हो चुका होगा और न यह हज़रात अपने गिर्द व पेश में दज्जाली अलामात, दज्जाली इस्तिलाहात, दज्जाली पैग़ामात और दज्जाली अख़्लाकियात को कारफ़रमा देखते हैं जो हर लम्हे हमें चौकन्ना कर रही हैं कि दज्जाल के लिये स्टेज हमवार करने का अमल तेज़ तर हुआ जा रहा है। ऐसे कारईन के लिये हमने ज़ेरे नज़र किताब का यह हिस्सा मख़सूस किया है ताकि वह हकीक़त को वहम और सर पे आ पहुंचे ख़तरे को दूर दराज़ की अफ़वाहें करार न दें। फ़िलए दज्जाल से आगाह न होना और उसकी ज़बरदस्त मुकावमत के लिये तैयारी न करना बजाए खुद उस फ़िला में मुक्ताला होने की अलामत है। मुतज़क्किरा बाला अहबाब की तसल्ली व तशफ़ी के लिये यहां मशिरक व मग़रिब से एक एक तहकीक़ पेश की जा रही है जिस में साफ़ तौर पर और खुल कर आलमी निज़ामे हुकूमत को “आलमी दज्जाली रियासत” का बू

प्रिंट कराद दिया गया है। मशिरक के अहले इल्म व तहकीक में से हमने जो मकाला चुना है वह माहना भा "फिक्र व नजर" में "इस्राईल से इस्राईल तक" के उन्वान से शाए हुआ। मकाला निगार डाक्टर अबरार मुहीउद्दीन (शोज़ब उलूमे इस्लामिया, इस्लामिया यूनीवर्सिटी, बहावल पुर) के जौके तहकीक और उस्तूब निगारिश को तसहीन पेश करते हुए हम शुक्रगुजारी के गहरे जण्घात के साथ उनकी यह बेहतरीन काविश यहां पेश कर रहे हैं। इसके बाद एक मगरिबी मुसन्निफ़ की किताब की तलखीस हमारे दावा का बेहतरीन सबूत है।

मअरकए इश्क व अक्ल

इंहिदाम और क्याम:

मअरकए इश्क व अक्ल जारी है। खुदा परस्ती और माहा परस्ती आमने सामने हैं। रहमान के बंदों और दज्जाल के चेलों के दर्मियान मअरकए इश्क व अक्ल अपने उरूज पर पहुंचना चाहता है। वह मअरका.....जो अज़ल से आदम और इबलीस, इब्राहीम और नमरूद, मूसा व फिरजीन में जारी है.....ज़ोरदार अंदाज़ में फिर बपा हो चुका है। उसकी चिंगारियां सुलगते सुलगते शोला बन गई हैं। यह शोले भड़कते भड़कते अंकरीब आतिश फ़शां बन जाएंगे.....और फिर.....पूरी दुनिया रूहानियत और मादीयत, रहमानियत और दज्जालियत के दर्मियान बपा होने वाली इस जंग के शोलों में लपेट दी जाएगी जिसकी आग अदून में लगी होगी लेकिन उसकी रौशनी से शाम में ऊंटों की गर्दनें नज़र आएंगे। “दज्जाली रियासत” के इंहिदाम और “रहमानी रियासत” के क्याम से पहले इस मअरके का मैदान सजने वाला है।

इफ़ितताही और इख़ितामी बुन्याद:

असे हाज़िर में इस रिवायती मअरके की कई बुन्यादें हैं। इफ़ितताही बुन्याद का ज़िक्र किताब के शुरू में हो चुका है। इख़ितामी बुन्याद का तज़क़िरा यहां किताब के आख़िर में किया जाता है। इस मअरके की जिसमें रूहानियत और मादीयत आमने सामने हैं, एक बुन्याद उस वक़्त पड़ी जब ख़िलाफ़ते उस्मानिया के सुकूत के लिये दज्जाली क़व्वतें मिल कर ज़ोर लगा ही थीं और इस अर्ज के लिये अर्जे हरमैन को उसकी सरपरस्ती से निकालना चाहती

थीं। जब तक खिलाफत को हरमैन की खिदमत की सआदत हासिल थी तब तक पूरी दुनिया के मुसलमान उसे अपना सरपरस्त और अपने बे आसरा सरो पर साएबान समझते थे। नुमाइदगाने दज्जाल का इत्तिहाद इस कोशिश में था कि हरमैन शरीफैन पर अगर खिलाफते उस्मानिया का साया नहीं रहता तो अलकुद्स लेना भी आसान हो जाएगा। बैतुम मुकद्दस के सिहन में मौजूद मुकद्दस चट्टान के गिर्द दज्जाल का कस्से सदरत तामीर करने के लिये जरूरी था कि उस्मानी सलातीन की जगह जम्हूरी हुक्मरान या इलाकाई बांदशाहतें काइम हो जाएं। जब यह साजिश कामियाब हुई तो “बिलादुल हरमैन” उस्मानी खुलफा के हाथ से जाते रहे। सरजमीने हिजाज़ में उस्मानी खिलाफत की जगह सऊदी मम्लकत काइम हा गई। खलीफतुल मुस्लिमीन पूरी मिल्लते इस्लामिया के मफाद का मुहाफिज़ होता है जबकि “जलालतुल मलिक” अपनी मम्लकत की हुद्द में अपने इक्तदार के तहम्फुज़ को अब्बलीन तर्जीह देते हैं। यह अलग बात है कि उन इक्तदार परस्त तर्जीहात के बावजूद जलालतुल मलिक साहिबान का न जलाल बाकी है न मुल्क। उनका जलाल उस दिन रुख़्त हो गया जब उनके मुल्क में माल आया था और वह खजूर और दूध वाली जफ़ाक़श जिंदगी के बजाए तेल और गैस की आमदनी से हासिल होने वाली सहूलत पसंदी के आदी हो गए थे।

अर्जे कुद्स से अर्जे मुकद्दस तक:

तारीख़ का रुख़ मोड़ देने वाला यह दिन 1939 ई0 के मीसमे गर्मा में उस वक़्त आया जब सऊदी अरब के मशिरक़ में “अलअहस्ता” नामी मक़ाम पर एक कुर्वे की खुदाई हो रही थी। इस खुदाई से कब्ल अर्जे हरमैन “वादी गैर जी जरअ” थी। यहां

मादिदयत न थी, रूहानियत ही रूहानियत थी। इस खुदाई के बाद यहां मादिदयत परस्तों का झमगटा लगना शुरू हो गया। उनको अपने दज्जाली मंसूबों की तकमील के लिये जो सरमाया चाहिये था वह यहां की मुकद्दस सर ज़मीन की नशेबी रंगों में दौड़ रहा था। उनकी इस पर हरीसाना नज़र थी। दजल की हद मुलाहिज़ा फ़रमाइये कि फ़कीर मंश अहले इस्लाम की दौलत से दुश्मनाने इस्लाम के दज्जाली मिशन का फ़राहम जारी रखने के मंसूबे बनाए जा रहे थे। यह पिछली सदी की चौथी दहाई की बात है। इन दोनों दज्जाल के कारिंदे एक तरफ़ तवारज़े कुद्स (सरज़मीने मेज़राज) पर दज्जाली रियासत के क़याम के लिये कोशां थे और दूसरी तरफ़ अर्जे मुकद्दस (सरज़मीने इस्लाम हरमैन शरीफ़ैन) तक पहुंचने के लिये यहीं की उस बेपायां दौलत के हुसूल के लिये हाथ प्रांव मार रहे थे जिस के मुतअल्लिक उनका अंदाज़ा था कि उसका हुसूल उन्हें ज़मीन पर नाक़ाबिले शिकस्त बना देगा। दज्जालियत के इस्तिहक़ाम के लिये इन दो मंसूबों के रास्ते में जो सबसे बड़ी रुकावट थी यज़नी ख़िलाफ़ते उस्मानिया, उसके सुकूत के लिये वह अपना मक्कूह किर्दार अदा कर चुके थे। उनको इल्म था कि अब उनके सामने “ख़लीफ़तुल मुस्लिमीन” नहीं जो आलमी और ता अह्दे उफ़ुक़ वसीअ़ सोच का मालिक और अर्जे इस्लाम के चप्पे चप्पे का मुहाफ़िज़ है, अब उनके सामने मक़ामी और सत्ती सोच रखने वाले क़बाइली अरब सरदार हैं जिन्हें “जलालतुल मुल्क” और “खादिमुल हरमैन” के अज़ीम अलकाब से मुलक्क़ब कर दिया गया है।

महसूदे अरब और हासिदे गर्ब:

दौरे ज़वाल के आखिरी उस्मानी सलातीन भी, जैसे भी थे, लेकिन उन्हें नामूसे मिल्लत और इज्तिमाई फ़राइज़ का पास था;

लिहाजा उन्होंने फर्जों में डूबे होने के बावजूद सरज़मीने फलस्तीन की खाके मुबारक से यहूद को एक चुटकी देने से भी इंकार कर दिया था, जबकि सुकूते खिलाफत के बाद सरज़मीने इस्ताम के ठुक्ड़े जिन जलीलुल अज़मत पासवाने मिल्लत में बांटे गए थे, उनकी उलूल अज़मी और मिल्लत से पाएदार इस्तिवारी का यह आलम था कि अलकुद्स तो कुजा, वह अर्जे हरमैन में जहां सदियों से किसी गैर मुस्लिम की परछाई न पड़ी थी, वहां तेल की शैदाई यहूदी मल्टी नैशनल कम्पनियों के अहलकारों को भेस बदलवाकर अपनी जाती हिफाज़त में लिये लिये फिरते थे। इस मुब्हम तब्सिरे की दिलदोज़ तफसील के लिये हमें “कुंवां नम्बर सात” की रुदाद तक जाना होगा। तो आइये “कुंवां नम्बर एक” से बात शुरू करते हैं। यह कुंवां पीने के पानी के लिये नहीं खोदा जा रहा था। इस वीरान सेहरा में पानी का तसब्बुर ही न था। यह कुंवां “सोने के पानी” की दरयाफ्त के लिये खोदा जा रहा था। सोने के इस पानी का रंग न पानी वाला था न सोने वाला, यह तो काला सियाह था, लेकिन यह पानी की तरह आवे हयात भी था और सोने की तरह कारज़ारे हयात में काम आने वाला सय्याल सरमाया भी। इसकी दरयाफ्त न होती तो अरब ऊंटों के दूध और खजूरों की तवानाई वाली रियायती जिंदगी गुज़ारते और मजे से रहते। जिस दिन से यह दरयाफ्त हुआ अरबों से फिरी जिंदगी जाती रही। यह जिंदगी अब सिर्फ कबाइली पख़्लूनों के पास है। इसलिये अरब से दुनिया भर को हसद तो है लेकिन महसूदे अरब, हासिद गुर्ब के चुंगल में हैं। पख़्लूनों से भी दुनिया को कुदूरत है और उनमें भी महसूद है, लेकिन वह हासिदीन के चुंगल में नहीं।

तीन जुड़वां शहरों की कहानी:

आप को शायद यह बेमअनी और बेरबत बातें समझ न

आएंगी। इसलिये तीन जुड़वां शहरों की कहानी आप को सुनाते हैं जहां हिंस व हयस की हडिया, हसद व बुज की आंच पर पकाई गई थी। सऊदी अरब के मशिरक में (अगर “कारईन मशिरक” का लफ्ज कालम ख्वानी के आखिर तक याद रखें तो उन्हें एक नुक्ता समझने में आसानी रहेगी) कुवैत की सरहद के करीब सऊदी अरब के तीन जुड़वां शहर बाकेअ हैं: (1) जहरान (जिसे दहरान भी कहते हैं) (2) अलखिब्र और (3) दम्माम। यह पिंडी इस्लामाबाद या कोटरी हैदराबाद की तरह करीब करीब बाकेअ हैं। जहरान से अलखिब्र दस किलोमीटर है और दम्माम अट्ठारह किलोमीटर। तीनों के बीच में दो रविया साफ शफ्फाफ, वसीअ और कुशादा सड़कें हैं जिनकी बदौलत चंद मिनट में एक शहर से दूसरे शहर पहुंचा जा सकता है। इन तीन शहरों के नीचे तेल का समंदर मौजिजून है। यहां इतना तेल मौजूद है कि बकिया पूरी दुनिया में मौजूद तेल का गालिब हिस्सा इसके एक कुंवे में आ सकता है जिस का नाम “कुंवां नम्बर सात” है। यह तेल आलमे इस्लाम के मर्कज, सरजमीने इस्लाम, अर्जे हरमैन की मिल्कियत है लेकिन इसके मालिकों को न यह इख्तियार है कि उसे निकाल सकें, न यह कुदरत है कि उसकी कीमत तै कर सकें और न ही यह हैसियत है कि उस इलाके में आजादाना आ जा सकें।

कशमकश का नक्शा:

जब बीसवीं सदी की दहाई से तेल की तलाश शुरू हुई तो किसी गैर मुस्लिम की हिम्मत न थी कि अर्जे मुकद्दस में आमद व रफ्त रखे। उस वक्त अर्जे इस्लाम खालिस रूहानी मर्कज थी जहां मादिदयत परस्ती का साया न पड़ा था और न यहां दज्जाल के कारिंदों के कदम लगे थे। डाइरेक्टर हज आफ पाकिस्तान बहरुल्लाह हजारवी ने हुक्मते सऊदिया के बानी, शाह अब्दुल अजीज की

सवानेह लिखी है जो हुक्मते सऊदिया के शाही खर्च पर छपी है। इसके सफ़हा 404 से लेकर 407 तक वह तसावीर हैं जिन में उन अमरिकियों को रिवायती अरब लिबास में मलबूस दिखाया गया है जो यहां तेल की तलाश के लिये आए थे, क्योंकि मगरिबी लिबास में किसी शख्स की आमद का इस इलाके में तसब्बुर भी न किया जा सकता था। आरामिको ऑयल कम्पनी के यहूदी डाइरेक्टर ने इस कशमकश का किसी हद तक नक्शा खींचा है जो इस वक़्त के मुसलमानों और अमरिकियों के दर्मियान पाई जाती थी। आगे बढ़ने से पहले उस पर एक नज़र डालते हैं:

“हमसे तेल निकालने का मुआहिदा करके इन्ने सऊद ने बड़ी शुजाअत का मुज़ाहि़रा किया। क्योंकि यह वह इलाका है जहां किसी ग़ैर मुस्लिम ने क़दम नहीं रखा था। सेहरा के बहुओं के लिये किसी काफ़िर का इस इलाके में क़दम रखना निहायत ख़तरनाक तसब्बुर किया जाता था, लेकिन शाह अब्दुल अज़ीज़ ने न सिर्फ़ हम से तेल का मुआहिदा किया बल्कि हमें वह तहफ़्फ़ुज़ दिया जिसका हम अपने मुल्क में भी तसब्बुर नहीं कर सकते थे। हमारे बारे में अरबों को जो शुक्क थे, वह भी हकीक़त पर मन्नी थे। इसलिये कि इन दिनों आलमे इस्लाम और आलमे अरब के ज़्यादातर मुमालिक मगरिबी कालोनियां थीं।”

बाद के वक़्त ने बताया कि मुसलमानों के शुक्क व शुबहात दुरुस्त थे। इस पूरे इलाके को भी अमरीका और बर्तानिया ने अपनी कालोनी बना लिया है और यह आज़ाद मम्लक़त सऊदी अरब का हिस्सा होते हुए भी इस्तिअमार के मातहत हैं। जब शुरू शुरू में तेल निकलना शुरू हुआ तो तेल दरयाफ़्त करने वाली अमरीकन कम्पनी “स्टैंडर्ड ऑयल कम्पनी” को “अरबियन स्टैंडर्ड ऑयल कम्पनी” का

नाम दिया गया। बाद में जब मुस्तहकम बुन्यादों पर कुंवों पर गिरफ्त मजबूत कर ली गई तो वह नाम दिया गया जो पूरी दुनिया ज़बाने ज़द आम है यअनी “अरबियन अमरीकन ऑयल कम्पनी” (ARAMCO)। इस इलाके में तेल की तलाश की कहानी भी दिलचस्प है।

तेल निकालने के बारे में आरामकू ने जो तारीख़ लिखी है उसकी एक झलक यूँ है: “तेल की तलाश 1933 ई० में शुरू हुई। वह अमरीकी माहिरीन जो इस मुहिम में शिकत के लिये आए थे, उन्होंने दाढ़ियां बढ़ा रखी थीं और लम्बी लम्बी कमीस पहने हुए थे। (अरबी लिबास में मलबूस उन अमरीकियों की तस्वीरें मज़कूरा वाला किताब के सफ़हा 407 पर दी गई हैं।) शाह अब्दुल अज़ीज़ ने अपनी खास पुलिस के ज़रीए इनकी हिफ़ाज़त की जिम्मेदारी ले ली थी ताकि बद्दू उन को नुक़सान न पहुंचा सकें। सबसे पहले जिस जगह तेल तलाश करने का काम शुरू किया गया, वहां से कुछ न मिला। इस काम के लिये न सिर्फ़ यह कि तमाम आलात अमरीका से मंगवाए गए बल्कि खाने और पानी के अलावा साबुन और तमाम मुतअल्लिका सामान भी अमरीका से मंगवाया गया था। पहले तीन जगहों की निशादनदही की गई लेकिन तेल न निकला। दूसरी तरफ़ वह जिस तर्ज़े ज़िंदगी से दो चार थे वह इससे भी ज़्यादा मुश्किल थी लेकिन बहरहाल कोशिश जारी रही। अमरिकियों ने भी निहायत हौसला और सब्र से कामलिया। पहला कुंवा जिन हालात में खोदा गया उसकी तफ़सील बहुत मुश्किल है। खुलासा यह है कि पहले कुवें में नाकामी के बाद दूसरा कुंवा खोदा गया, लेकिन उसमें भी कोई फ़ाएदा न हुआ। तीसरे कुवें की खुदाई में उनको यकीन था कि कुछ मिलेगा। उस वक़्त उस पर हज़ारों डालर खर्च हो चुके थे। वर्करों के

रहने के लिये शुरू में खेमे होते थे। गर्मी भी ऐसी थी कि जिससे चेहरे झुलस जाते थे। बाद में रियाज के कच्चे घरों की तरह छोटे छोटे घर बनाए गए। यह घर बतौर आसारे क़दीमा आज भी मौजूद हैं। तीसरे कुर्वे के खोदने के बाद इतना पता चला कि तेल तो है लेकिन इतना है जिसके लिये इतनी तकलीफ़ बर्दाश्त नहीं की जा सकती है। तेल निकालने वाली कम्पनी के आला हुक्काम को शक होने लगा.....लेकिन उनमें सब्र का माद्दा था। चूँकि तेल की तलाश में काम करने वालों के ज़्यादा अर्सा रहने की वजह से वह यहाँ की आब व हवा से खासे मानूस हो चुके थे इसलिये घबराए नहीं। चौथा कुंवा जिस जगह खोदा गया वह पहली जगहों से मुख्तलिफ़ था लेकिन तेल जिसके लिये इतनी उम्मीदें बाबस्ता की गई थीं, वहाँ न निकला। अब यह सवाल पैदा होता था कि क्या कम्पनी प्रलाप होने का एलान करे? जो कुछ खर्च करना था वह तो हो चुका था। चुनांचे अमरीका में मौजूद कम्पनी के करता घरता हुक्काम की मीटिंग हुई। 1937 ई० तक जो खसारा हो चुका था वह तीस लाख डालर का था लेकिन उन्होंने काम जारी रखने का फैसला किया। उन्होंने नए माहिरीन को भेजा और कम्पनी में काम करने वालों को नए कंट्रेक्ट और फ़वाइद दिये ताकि वह काम जारी रख सकें। इन हालात में पांचवां कुंवा खोदने का काम शुरू हुआ। माहिरीन के पास जो तजुर्बा और कमाल था वह सब उस में झोंक दिया, लेकिन उसका भी वही नतीजा निकला, ताहम वह नाउम्मीद न हुए। उन्होंने फैसला किया कि एक आखिरी कोशिश और की जाए ताकि अगर तेल न मिले तो हसरत भी बाकी न रहे।

उस दौरान उन्होंने एक वक़्त में दो कुर्वे खोदने का फैसला किया। यह छठा और सातवां कुंवा थे। माहिरीन के अलावा कम्पनी

के आला हुक्काम भी लम्हा लम्हा की मालूमात हासिल कर रहे थे। छटे कुँवें से भी कुछ नहीं मिला। जिससे उनकी नाउम्मीदी में मज़ीद इज़ाफ़ा हुआ। यहां तक कि ज़हरान और केलीफ़ोर्निया के दर्मियान यह गुमान होने लगा कि किसी वय़्त भी हुक्म आ सकता है तेल की तलाश बंद करके वापस आ जाओ। अचानक इत्तिला मिली कि कम्पनी के डाइरेक्टर जनरल खुद आ रहे हैं और यह भी कि कम्पनी के एकाउंट में डालज़ अमरीका से मुंतकिल हो चुके हैं। नया सामान भी रवाना हो चुका है.....लेकिन सातवें कुँवें को अभी पूरी तरह खोदा भी न गया था कि एक मोअज़ज़ा हुआ। जिससे अमरिकियों की आंखें चुंधिया गई। ज़मीन से खज़ाना उबल पड़ा और इतना तेल निकला जिस पर खुद अमरीकी हैरान व परेशान थे। यह मार्च 1938 ई० की बात है। अब तारीख़ का एक नया दौर शुरू हो चुका था। यह बाकिआ सिर्फ़ न केलीफ़ोर्निया कम्पनी के लिये हैरान कुन था बल्कि पूरे जज़ीरा नुमाए अरब के लिये एक मोअज़ज़ा था। यह कुँवा आज भी सात नम्बर से पुकारा जाता है। 1933 ई० से 1938 ई० के आख़िर तक इन पांच सालों में 575 हज़ार बैरल तेल निकाला लेकिन सिर्फ़ 1939 में 39 लाख 34 हज़ार बैरल निकाला गया। यज़नी गुज़िशता पांच सालों में सात गुना। यह मिक्दार 1940 ई० में पचास लाख 75 हज़ार बैरल और 1945 ई० में यह 2 करोड़ 13 लाख 11 हज़ार बैरल तक पहुंची। दुनिया में जहां कहीं भी तेल दरयाफ़्त हुआ है यह मिक्दार सबसे ज़्यादा है। 1946 ई० में 990 लाख 66 हज़ार बैरल हुआ यज़नी सालाना 60 मिलियन बैरल, 1947 ई० में आठ करोड़ 98 लाख 25 हज़ार बैरल यज़नी नव्वे मिलियन बैरल हो गया। यहां से न सिर्फ़ तेल, बल्कि गैस भी निकली।”

रहमानी रियासत की तक्सीम:

यहां से अमरिकियों को (अमरिकियों के लबादे में दज्जाली

यहूदियों को) सिर्फ तेल और गैस ही न मिला बल्कि दुनिया पर हुक्मत की चाबी और आलमे इस्ताम के खज़ानों तक रसाई का बसीला भी हाथ आ गया। साथ ही रहमानी मर्कज़ (अर्जे हरमैन) में असर व नुफूज़ और यहां की दौलत लूट कर दज्जाली रियासत की तामीर व तशकील का हवसनाक इबलीसी सिलसिला शुरू हो गया। अब एक तरफ वह “अर्जे कुद्स” में दज्जाली रियासत की बुन्यादे रख रहे थे और दूसरी तरफ वह “अर्जे मुकद्स” की दौलत को इन बुन्यादों में उडेल कर दज्जाल के “फ़स्ते सदरात” को इस्तिहकाम दे रहे थे।

अमरीकी या बरतानवी जब कहीं जाते हैं तो अपनी तहज़ीब और अंदाज़े ज़िंदगी साथ लेकर जाते हैं। जब कोई प्रोजेक्ट शुरू करते हैं तो पहले वहां अपनी कालोनी बनाते हैं। अपनी बस्ती तामीर करते हैं। इसमें उनका अपना सेक्यूरिटी सिस्टम, अपना टी वी स्टेशन, तफरीही मराकिज़ और अमरीकी तहज़ीब के जुम्ला लवाज़िमात बमअ जुम्ला सहूलियात मुहय्या किये जाते हैं। यूँ समझिये कि इसमें सब कुछ उनका अपना ही होता है। यहां तो सोने का दरया बहता था। लिहाज़ा सोचा जा सकता है कि उन्होंने यहां क्या कुछ न तामीर किया होगा? जंगल के सरबराह की मर्ज़ी होती है कि अंडा दे या बच्चा जने। यह दुनिया इंसानों का मसकन नहीं, हैवानों का बसीरा बन गई है जिसका सरबराह अमरीका है। बहते सोने की इस “सह शहरी” सरज़मीन में किसी ग़ैर मुल्की को क्या, मअज़्ज़ज़ सऊदी बाशिदे की मजाल नहीं कि क़दम रख सके। अमरीकी हुक्काम की मर्ज़ी है जितना तेल निकालें या इसकी जो कीमत मुक़रर करें, मुक़रर ही न करें बल्कि सेक्यूरिटी के अछ्राजात में या सऊदिया को बिला ज़रूरत फ़राहम किये गए ज़ाइदुल मीआद अस्लहे की कीमत में लगा

लें। दुनिया में जिस मुल्क की जितनी बरजामदात हों उसकी करंसी की कीमत उतनी ही मजबूत होती है। सियाए सऊदी अरब के कि उसका जितना तेल भी बाहर जाए, दज्जाली सामराज की तरफ यह तै है कि उसका कोई तअल्लुक उसकी करंसी की कद्र से नहीं होगा। अंदाज़ा लगाइये मुसलमानों की दौलत की तलछट से मुसलमानों के कशफूल में कितना आ रहा है? मुसलमानों की सादगी और काहिली ने उन्हें किस तरह बेकस व बेबस बना रखा है? अमरीका के शहरों और दीहातों में रौशनियों की चकाचौंध है जबकि आलमें इस्लाम में कहत है, गुर्बत है, जहालत है, बदहाली और पसमांदगी है। दूसरी तरफ अमरीका के अपे तेल के ज़खाइर महफूज हैं और वह आलमे इस्लाम के तेल के ज़खाइर से बेघड़क इस्तिफादा कर रहा है। बात सिर्फ यहीं तक होती तो कुछ कम कहरनाक न थी, सितम बालाए सितम यह है कि दज्जाली इस्तिज़मार चाहता है मशरिकी और मग़रिबी सऊदी अरब को अलग अलग कर दे। मशिरक में तेल की दौलत होगी, रूहानियत नहीं। और मग़रिब में मुसलमानों के रूहानी मराकिज होंगे, दौलत न होगी। इस तरह दज्जाली रियासत की तकमील आसान होती जाएगी और रहमानी रियासत का मर्कज तकसीम होकर कमज़ोर होता जाएगा। जब यह कमज़ोर हो जाएगा तो मक्का व मदीना को “आज़ाद शहर” क़रार देने का नारा बुलंद करके यहां भी “दज्जाल के हरकारे” अपनी आवत जावत लगा लेंगे। तबूक से खैबर तक उन्होंने हज़ारों हैकड़ ज़मीन ख़रीद कर रखी है, खैर में अपनी दोबारा वापसी का जश्न वह जंग ख़लीज के बाद मना चुके हैं, इन मुकद्दस शहरों में भी वह भेस बदल कर आना जाना लगाए हुए हैं, इसके असरात अरब मुआशरे पर ख़ुल्लम ख़ुल्ला देखे जा सकते हैं। जब खुदा न ख़्वास्ता ख़ुली आज़ादी मिल जाएगी तो

उनकी कारसतानियां क्या कुछ सितम न ढाएंगी, इसका अंदाज़ा लगाया जा सकता है।

हरमैन शरीफैन की तरफ पेश कदमी की इस दज्जाली मुहिम का आगाज़ "अलकुद्स" को आज़ाद शहर बनाने का ग़लग़ला बुलंद करके किया जा चुका है। जब "हरमे सालिस" पर इस बहाने दज्जाली तसल्लुत तसलीम करवा लिया जाएगा तो हरमे अब्बल व सानी, अर्जे मक्का व मदीना (हम महमा अल्लाह तआला) की तरफ नापाक नज़रें खुल कर उठना शुरू हो जाएंगी। यह है मरहला वार मंसूबा और यह है दजल परस्तों की ज़हरीली तमन्नाएं।

नापाक आरजूओं का इलाज:

दजल में लुथड़ी इन नापाक आरजूओं का इलाज सहूलत पसंद हो जाने वाले अरब के पास नहीं, इसका इलाज अफ़ग़ानिस्तान के कुहसारों में बसने वाले उन काली पगड़ी वालों के पास है जिसके पास अरब शहज़ादों ने पनाह ली है और जहां से उठने वाला लश्कर हरमैन से ज़हूर करने वाले उस अरब शहज़ादे का साथ देगा जो मुत्तबेअ सुन्नत और साहिबे तदबीर मुजाहिद होगा और जिसका साथ सिर्फ़ यही शख्स दे सकेगा जिसने शौके शहादत से सरशार होकर जिहाद फ़ी सबीलिल्लाह के लिये सिद्दके दिल से अमीर की तलब और इसका साथ देने का अज़म किया होगा। दुनिया इस्लाम में से किसी ने साइंस व टेक्नालोजी में मज़हरत को तरक्की का ज़रीआ समझा, किसी ने इक़तिसाद व मईशत की बेहतरी का रोना रोया, किसी को यह दौर भीडिया की जंग का दौर नज़र आया, यह सब के सब मगरिब का तआकुब करते हुए तरक्की का राज़ इस दुश्मन के नक्शे क़दम के तआकुब में तलाश करते रहे जो उनसे पांच सौ साल आगे था, जबकि कुहसारों के उन खुदा मस्तों ने जिहाद की टेक्नालोजी,

गुनीमत की मईशत और ईमान व इज़्जत की जंग में दीवानावार कूद कर साबित कर दिया कि इन सारी चीज़ों में तरक्की ज़िम्नी और सानवी दर्जे की चीज़ है। कुफ़ की होश रुबा तरक्की का इलाज कुफ़ शिकन जिहाद में है। इसके अलावा हर तदबीर गुलामी की जंजीरें मज़ीद तंग तो करती है, उन्हें काटने के काम नहीं आती।

तीन इस्लामी मुल्क:

मौजूदा आलमी इस्तिज़्मार जो दज्जाली कुव्वतों की इक्सठ का दूसरा नाम है, सरज़मीने अफ़ग़ानिस्तान में इस रहमानी लश्कर से मुंह की खा चुका है। उसे अच्छी तरह अंदाज़ा है कि यहां से रुसवाकुन खाली हाथ वापसी के बाद अफ़ग़ानिस्तान की ग़ैर मामूली इस्तिज़्मादे हरब के साथ पाकिस्तान की टेक्नोलोज़ी और फ़नी महारत यक्ज़ा हो गई तो अगला मज़रका जिसका नुक्तए इफ़िज़ार “आर्मिगाडून” की वादी में बपा होगा, उसमें यह दोनों मुल्क जिन्होंने “हिज़रत, नुसरत और जिहाद” की बेमिसाल नज़र पेश की है, इसके लिये खुदाई अज़ाब साबित होंगे, इसलिये वह यहां जाने से पहले दज्जाल के लश्कर “ब्लैक वाटर” जैसी तन्ज़ीमों और क़ादियानियत जैसे गिरोहों के ज़रीए मुनाफ़िरत और निफ़ाक़ के बीज बो दिये जाएं। दुनिया में तीन इस्लामी मुल्क ऐसे हैं कि इनमें से एक की दौलत और रूहानी सरपरस्ती, दूसरे की फ़नी महारत और एटमी ताक़त, तीसरे की दिलेराना अफ़रादी कुव्वत जमा हो जाएं तो सात बर्रे आज़मों की ग़ैर मुस्लिम ताक़तें मिल कर भी उन्हें शिकस्त नहीं दे सकतीं। यह तीन मुल्क बिलतरतीब सऊदी अरब, पाकिस्तान और अफ़ग़ानिस्तान हैं। दज्जाल की नुमाईंदा कुव्वतों की कोशिश है कि यहां से हज़ीमत आमेज़ ख़ुरूज से पहले हिज़रत व नुसरत करने वाली इन दो मिल्लतों (पाकिस्तान व अफ़ग़ानिस्तान) में इफ़ितराक़ व

इंतिशार की जहरीली सूइय्यां चिभो दी जाएं। इस गर्ज के लिये दज्जाल के कारिंदे पाकिस्तान में अदामी जगहों पर बेमक्सद धमाके करके उन्हें रहमान के जांबाजों के नाम थोपते हैं और दुनिया भर की मुत्तहिदा दज्जाली कुव्वतों को शिकस्त देने वाले मुजाहिदीन का इमेज उनकी नुसरत करने वाले अवाम की नजर में खराब करने की कोशिश करते हैं।

इश्क की भट्टियों से:

अलगर्ज! मगरिब की अक्ल और मशिरक के इश्क का मअरका जोरों पर है। मगरिब दज्जाली रियासत को कामियाब देखना चाहता है और मशिरक की तरफ से आने वाले काले झंडों वाले जांबाज रहमानी रियासत की तामीरे नो चाहते हैं। अक्ल की मेअराज के सामने मुसलमानों को तक्वा की मेअराज चाहिये। तक्वा से इश्के इलाही जनम लेता है और जिस दिन मुसलमान इश्के इलाही में दीवाने हो जाएंगे उस दिन इश्क के मतवाले, अक्ल वालों की भइकाई हुई आग में कूद कर लाजवाल किर्दार अदा करेंगे।

यह बात तै है कि जिस दिन मअरकए इश्क व अक्ल अपने उरुज पर पहुंचेगा उस दिन अक्ल को, उसकी बरतरी मानने वालों को और इससे मरऊब होने वालों को कुल्ली शिकस्त हो जाएगी। सिर्फ यह तै होना बाकी है कि अक्ल परस्ती के लशकर में कौन कौन होगा और उन्हें कितने दिनों की मोहलत मजीद मिलेगी? और इश्क के घायल कौन कौन होंगे और उन्हें इश्क की कितनी भट्टियों से गुजरने के बाद मअशूके हकीकी का विसाल या फिर रूप ज़मीन पर उसकी खिलाफत नसीब होगी???



फिलए दज्जाल से बचने की तदाबीर

यह तदाबीर दज्जाल 1 में बयान की जा चुकी हैं। यहां उनका खुलासा दोहराया जाता है कि फिलों के दौर में हर मुसलमान का लाहिये अमल और दज्जाल पर इस किताबी सिलसिले का हासिल व हुसूल है। हुजूर सल्ल० ने फरमाया: “जब से अल्लाह तआला ने आदम को पैदा किया, दुनिया में कोई फिलए दज्जाल के फिले से बड़ा नहीं हुआ और अल्लाह ने जिस नबी को भी मबऊस फरमाया, उसने अपनी उम्मत को दज्जाल से डराया है, और मैं आखिरी नबी हूँ और तुम बेहतरीन उम्मत (इसलिये) वह जरूर तुम्हारे ही अंदर निकलेगा।” (इब्ने माजा, अबू दाऊद वगैरा)

इस अज़ीम फिले से बचने के लिये कुर्बान व सुन्नत और नुसूसे शरीअत की अस्ती तत्वीक से अख़्त कदां रूहानी व अमली तदाबीर मुलाहिज़ा फरमाएं:

रूहानी तदाबीर:

1- हर किस्म के गुनाहों से सच्ची तौबा और नेक आमाल की पाबंदी।

2- अल्लाह तआला पर यकीन और उससे तअल्लुक को मज़बूत करना और दीन के लिये फिदाइयत (कुर्बान होने) और फनाइयत (मर मिटने) का जज़्बा पैदा करना।

3- आखिरी ज़माने के फिलों और हंदसात के बारे में जानना और उनसे बचने के लिये नबवी हिदायात सीखना और उन पर अमल करना।

4- दिल की गहराइयों से अल्लाह तआला से दुआ करें कि अल्लाह तआला हमें फिलों का शिकार होने से बचाए और हक की मदद के वक़्त बातिल के साथ खड़े होने की बदबख़्ती और इसके बवाल व अज़ाब से महफूज़ रखे। इस दुआ का एहतिमाम करना:

“اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبِکَ مِنَ الْفِتَنِ مَا ظَهَرَ وَّمَا بَطَنَ، اَللّٰهُمَّ اَرِنَا الْحَقَّ وَاَرْزُقْنَا اِيْتَاْعَهُ، وَاَرِنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا وَاَرْزُقْنَا اِحْتِیَابَهُ.”

5- इन तमाम गिरोहों और नित नई पैदा शुदा जमाअतों से अलाहिदा रहना जो उलमाए हक और मशाइखे अज़ाम के मुल्तफका और मज़रूफ तरीके के खिलाफ हैं और अपनी जिहालत या खुद पसंदी की वजह से किसी न किसी गुमराही में मुक्ता हैं।

6- अमरीका और दीगर मगरिबी मुमालिक के गुनाहों भरे शहरों के बजाए हरमैन शरीफैन, अर्जे शाम, बैतुल मुकदस वगैरा में रहने की कोशिश करना, खूनी मज़रकों में ज़मीन के यह खिल्ले मोमिनों की जाए पनाह हैं और दज्जाल इनमें दाखिल न हो सकेगा। ऐसा मुम्किन न हो तो अपने शहरों में रहते हुए जय्यद उलमाए किराम के हल्कों से जुड़े रहना।

7- पाबंदी से तसबीह व तहमीद और तलत्तील व तकबीर (आसानी के लिये तीसरा और चौथा कलिमा कह लें) की आदत डाली जाए। दज्जाल के फिले के उरुज के दिनों में जब वह मुखातिफीन पर गिज़ाई पाबंदी लगाएगा, उन दिनों ज़िक्र व तस्बीह गिज़ा का काम देगी, लिहाज़ा हर मुसलमान सुबह व शाम मसून तसबीहात (दरूद शरीफ, तीसरा, (या चौथा) कलिमा और इस्तिगफार की आदत डाले। अभी से तहज्जुद की आदत डालें।)

8- हज़रत ईसा अलै० के ज़िंदा आसमानों पर उठाए जाने और

खुर्रुजे दज्जाल के बाद वापस ज़मीन पर आकर दज्जाल और उसके पैरुकार यहूदियों का खातिमा करने (जिन्होंने हज़रत ईसा अलै० को तकलीफें दीं) पर यकीन रखे कि यह उम्मत का इज्माई अकीदा है।

9- जब हज़रत मेहदी का जुहूर हुआ और उलमाए किराम उनको सही अहादीस में बयान कर्दा अलामात के मुताबिक पाएं तो हर मुसलमान उनकी बैअत में जल्दी करे। बातिल परस्त और गुमराह बेदीन लोग दज्जाली कुव्वतों के जिन नुमाइंदों को फ़र्जी रुहानी शख़िसयात लेकर (मेहदी मौऊद या मसीह मौऊद) और उनकी तशहीर करते हैं, इनसे दूर रहना और इनके खिलाफ़ कलिलए हक़ कहने वाले उलमाए हक़ का साथ देना।

10- जुम्आ के दिन सूरए कहफ़ की तिलावत करना, इसकी इब्तिदाई और आखिरी दस आयत को हिफ़ज़ कर लेना और सुबह शाम उनको दोहराना, एक मशहूर हदीस में बयान किया गया है कि दज्जाल के फ़िल्ने से जो महफूज़ रहना चाहता है, उसको चाहिये कि सूरए कहफ़ की इब्तिदाई या आखिरी दस आयतों की तिलावत करे। उनमें कुछ ऐसी तासीर और बरकत है जब सारी दुनिया दज्जाल की धोकाबाज़ियों और शोअबा बाज़ियों से मुतअस्सिर होकर नऊजु बिल्लाह उसकी खुदाई तक तसलीम कर चुकी होगी, उस सूरत या उन आयत की तिलावत करने वाला अल्लाह की तरफ़ से खुसूसी हिसार में होगा और यह दज्जाली फ़िल्ना उसके दिल व दिमाग़ को मुतअस्सिर न कर सकेगा, लिहाज़ा हर मुसलमान पूरी सूरए कहफ़ या कम अज कम शुरू या आखिर की दस आयतों को ज़बानी याद करे और उनका विर्द करता रहे।

अमली तदाबीर:

1- सहाबा किराम रज़िअल्लाहु तआला अन्हुम अजमईन के

मलकूती अख़लाक फैलाना:

सहाबा किराम रज़िअल्लाहु तआला अन्हुम अजमईन की तीन सिफ़ात हैं जिन्हें अपनाने वाले ही मुस्तक़बिले करीब में बरपा होने वाले अज़ीम रहमानी इक़िलाब के लिये कारआमद अन्सुर साबित हो सकेंगे:

पहली सिफ़त: सहाबा किराम के दिल बातिनी बीमारियों और रूहानी आलाइशों यअनी तकबुर, हसद, रिया, लालच, बुग़ज़ वगैरा से बिल्कुल पाक व साफ़ और ख़ालिस व मुख़्लिस थे, लिहाज़ा हर मुसलमान पर लाज़िम है कि सच्चे अल्लाह वाले, मुत्तबेअ सुन्नत बुजुर्ग की ख़िदमत में अपने आप को पामाल करे और इनकी इस्लाही तरबियत के ज़रीए उन मुहलिक रूहानी बीमारियों से नजात हासिल करने की कोशिश करे।

दूसरी सिफ़त: वह इल्म के एतिबार से उस आलमे इम्कान में इल्मियत और हकीक़त शनासी की आखिरी हदों तक पहुंच गए थे जहां तक उनसे पहले अबिया को छोड़ कर न कोई इंसान पहुंच सका और न आइंदा पहुंच सकता है, लिहाज़ा हर मुसलमान पर लाज़िम है कि रूहानी और रहमानी इल्म की जुस्तजू करे। यह इल्म अल्लाह वालों की सोहबत के बगैर हासिल नहीं होता और इस इल्म के बगैर काइनात और इसमें मौजूदा अशया व हवादिस की हकीक़त समझ नहीं आ सकती।

तीसरी सिफ़त: वह रूप ज़मीन पर सबसे कम तकल्लुफ़ के हामिल बनने में कामियाब हो गए। हर मुसलमान बेतकलीफी, सादगी और जफ़ाकशी इख़्तियार करे। मगरिब की ईजाद कर्दा तरह तरह की सहूलियात और ऐश व इशरत के अस्बाब से सख़्ती के साथ बचें। हर तरह के हालात में रहने, खाने, पीने और पहनने की आदत डालें।

(तेज़ क़दमों से) पैदल चलने, तैराकी करने, घुड़सवारी, निशाना बाज़ी और वर्ज़िशों के ज़रीए खुद को चाक व चौबंद रखने का एहतिमांम करें।

2- माल व जान से जिहाद फ़ी सबीलिल्लाह:

जिहाद इस्लाम को चोटी पर ले जाने वाली वाहिद सबील (रास्ता) और मुसलमानों की तरक्की का वाहिद ज़ामिन है। दज्जाल के कारिंदे यहूदियों की कोशिश है कि मुसलमानों के अंदर अज़ खुद पैदा शुदा अज़मे जिहाद का रुख़ फेर कर उन्हें बेमक़सद औ सतही इल्मी तहकीक़, फुनून व सन्अत में मगरिब के तआकुब, साइंस व टेक्नालोजी के हुसूल की ख़्वाहिश में मगरिब के अज़कार रफ़ता नज़रियात की पैरवी और मईशत व इक्तिसादी की बेहतरी में हलाल व हराम की तफरीक़ के बग़ैर माली सलाहियतों को बढ़ाने में मशगूल करके जिहाद के ज़रीए हासिल होने वाली बेमिसाल, तेज़ रफ़्तार और होश रहा तरक्की से महरूम और ग़ाफ़िल कर दें और जिहाद की तौहीन व तन्कीस, इंकार व तरदीद हत्ता कि जिहाद से पीठ फेर कर दूसरी चीज़ों में फ़लाह व कामियाबी और नजात तलाश करने वाले बना कर अल्लाह तआला के गुज़ब व इतिक़ाम का शिकार बना दें। जिहाद वह अमल है जिससे यहूदियत की जान निकलती है। लिहाज़ा मुसलमानों की बका व फ़लाह इसमें है कि अपनी नई नस्ल में ज़बए जिहाद की रूह फूंक कर इस दुनिया से जाएं और अपने अहर्ल व अयाल और मुतअल्लिकीन का अल्लाह के रास्ते में जान व माल कुर्बान करने का ज़हन बनाएं। ज़बए जिहाद और शौक़े शहादत में फ़नाइयत के बग़ैर मुसलमानों की बका व तरक्की का तसव्वुर पहले था, न आइंदा हो सकता है।

3- फिलए माल व औलाद से हिफाजत:

फिलए दज्जाल दरअसल है ही माल की मुहब्बत और माहियत परस्ती का फिला, इसलिये जरूरी है कि हर मुसलमान हलाल व हराम का इल्म हासिल करे। हर तरह के हराम से बिल्कुल इज्तिनाब करे। सिर्फ और सिर्फ हलाल कमाएं और फिर इसमें से खुद फी सबीलिल्लाह खर्च करें और बच्चों से भी अल्लाह के रास्ते में खर्च करवा कर इनकी आदत डालें। औलाद की दीनी तरबियत करें और उनकी मुहब्बत को दीनी कामों और जिहाद फी सबीलिल्लाह में रूकावट न बनने दें।

4- फिलए जिंस से हिफाजत:

(1).....मर्द और औरत का मुकम्मल तौर पर अलाहिदा अलाहिदा माहौल में रहना जो शर्ई पर्दे के ज़रिए ही मुम्किन है।

(2).....औरतों को ज़्यादा से ज़्यादा शर्ई मुराज़ात देना और उनकी मख़सूस जिम्मादारियों के अलावा दीगर जिम्मादारियों से उन्हें सुब्कदूश करना, जो उनकी फ़िरत और शरीअत के खिलाफ हैं।

(3).....बालिग होने के बाद मर्दों और औरतों की शादी में देर न करना।

(4).....निकाह को ज़्यादा से ज़्यादा आसान बनाना और फ़स्ख़ निकाह को ज़्यादा मुंज़बित बनाना।

(5).....किसी भी उम्र में जिंसी व नफसियाती महरूमि को कम से कम बाक़ेअ होने देना, लिहाज़ा बड़ी उम्रों के मर्दों और औरतों को भी पाकीज़ा घरेलू ज़िंदगी गुज़ारने के लिये निकाहे सानी की आसानी फ़राहम करना।

(6).....कसरते निकाह और कसरते औलाद को रिवाज देना, यर्ना उम्मत सुकड़ते सुकड़ते दज्जाली फ़िले के आगे सरनिगू हो

जाएगी।

(7).....मर्दों की एक से ज़्यादा शादी। दूसरी शादी तरजीहन बेवा, मुतल्लका, खुलज़ याफ़ता या बेसहारा औरत से की जाए।

(8).....बेवा मुतल्लका औरतों की जल्द शादी।

(9).....शादी को खर्च के एतिबार से आसान तर बनाना और निकाहे सानी और बेवा व मुतल्लका से शादी पर हर तरह की मुआशरती पाबंदियों का ख़ातिमा करना।

(10).....मुआशरे में आसान व मस्नून निकाह की हिम्मत अफ़ज़ाई करना और मुश्किल निकाह से (जिससे ग़ैर शरई रुसूमात और फ़ुज़ूल खर्ची पर मुशतमिल रिवाज होते हैं) नापसंदीदगी का इन्हार करना।

(11).....माहिर और तजुर्बाकार दाइयों की ज़ेरे निगरानी घर में विलादत का इतेज़ाम करना और ज़चगी के आप्रेशन से हल़ल वुस्ज़ इज्तिनाब करना।

5- फ़िल्ए ग़िज़ा से हिफ़ाज़त:

फ़िल्ए दब्जाले अक्बर के सामने सबसे ज़्यादा आसान शिकार हलाल व तय्यब के बजाए हराम माल और ख़बीस ग़िज़ा से परवरदा जिस्म होता है, लिहाज़ा जिन चीज़ों को शरीज़त ने हराम करार दिया है उनसे अपने आप को सख़्ती से बचाया जाए। हराम लुक्मा, हराम घूंट और हराम लिबास से खुद को आलूदा न होने दिया जाए। मस्नूई तौर पर Hybridization और Cross-Pollination के ज़रीए पैदा कर्दा ग़िज़ाओं नीज़ डिब्बा बंद ग़िज़ाई अशया और जीनियाती व कीमियावी तौर पर तैयार कर्दा ग़िज़ाओं से सख़्ती से परहेज़ किया जाए। उम्मतो मुस्लिमा अपने इलाक़ों में फ़िती और कुदरती ग़िज़ा के हुसूल के लिये ज़राज़त, बाग़बानी, शजरकारी और

हैवानात की कुदरती अफज़ाइशे नस्ल पर तवज्जो दे ताकि कीमियावी अज्ज़ा से पाक अज्नास, फल, गोश्त और दूध हासिल करके उन मुज़िर असरात से बच सके जो यहूदी सरमायादारों की मल्टी नेशनल कम्पनियों के ज़रीए इन कुदरती चीज़ों को रफ़्ता रफ़्ता मस्नूई बना कर इंसानों में इंजेक्ट किये जा रहे हैं।

6- फ़िल्म मीडिया से हिफ़ाज़त:

दज्जाली कुब्वतों का सबसे अहम हथियार “दजल” है यज़नी झूट और मकर व फ़रेब। झूटा प्रोपेगन्डा, झूटी अफ़वाहें, झूटी इल्ज़ामात, झूटे दावे, झूटा रोज़ाब, झूटी धमकियां। मुसदिका झूटी ख़बरें जो गुलत का सही बताएं और मुबीना छोटी रिपोर्टें जो सच को झूट में छिपाएं। आला उहदों पर फ़ाइज़ बायकार शख़्सियात के नन्काराना झूट में मल्फूफ़ बयानात, जादू बयान एंकर पर्सन के ज़रीए फैलाए गए ज़हरीले ख़्यालात व नज़रियात.....यह सब कुछ और इस जैसा और बहुत कुछ दज्जाली हरकारों के मख़्सूस हवें हैं। इस दौर के इंसानों पर लाज़िम है कि जदीद ज़राए अबलाग़ के फ़िल्मे से खुद को बचाएं। और इसका तरीक़ा यह है कि (सुब़ शाम) सूए कहफ़ की इब्तिदाई व आख़िरी आयात पढ़ कर अल्लाह तआला से दुआ मांगें कि उन्हें हक़ व बातिल में और असल व दजल में तमीज़ की सलाहियत अता करे।

2- इस दुआ के साथ हर तरह के गुनाहों से बचें और ज़ाहिर व बातिन में तक़््वा का एहतिमाम करें कि इसकी बरकत से अहले ईमान को “फ़ुर्कान” अता होता है यज़नी ऐसी फ़हम व फ़रासत जिससे सही और गुलत, सच और झूट में फ़र्क़ की सलाहियत पैदा हो जाए।

3- मीडिया पर इहिस्सार करने के बजाए हकीक़ते हाल मालूम

करने के निजी तरीके इस्तेमाल लाए जाएं, मसलन: जो साहिबे ईमान दज्जाली कुब्वतों के खिलाफ काम कर रहे हैं या मैदाने जिहाद में बरसरे पैकार है, इनसे रबत जुब्त रखा जाए। उनसे ज़मीनी हफ़ाइक मालूम किये जाएं। उलमाए हक की खिदमत में आमद व रफ्त रखी जाए और सालिहीने वक़्त के हल्के में सीना बा सीना चलने वाली ख़बरों से मुत्तलअ रहा जाए।

4- अगर जदीद मीडिया से ख़बरें सुननी ही पड़ जाएं तो उनकी री में बह जाने के बजाए उनका तज्ज़िया किया जाए। जिन इस्लामी मुमालिक, दीनी अफ़राद, नज़रियाती तालीमात, जिहादी तहरीकात या दीनी इदारों के मुतअल्लिक अफ़वाही ख़बरें फ़राहम की जा रही हैं, उनसे तहकीक की जाए। अगर तज़ाद या तज़ारुज़ दिखाई दे तो अहले इल्म व सलाह की बात पर एतिमाद किया जाए न कि झूटी ख़बरें बेच कर दजल फैलाने वालों के इस्सार पर।

5- दीन व मज़हब और मुल्क व मिल्लत के मफ़ाद के खिलाफ किसी बात को आगे न फैलाया जाए। किसी नेक नियत शख़्सियत या इदारे, तहरीक व तन्ज़ीम के खिलाफ़ मुहिम में शरीक होने बनने के बजाए ख़ैर की बात फैलाई जाए और हुस्ने ज़ून पर मन्नी तब्सिरा व दो टूक अंदाज़ में बयान किया जाए। अफ़वाहों का आसान शिकार बनने की बजाए मोमिनाना फ़रासत का इज़हार किया जाए।

7- फ़िलए शैतानियत से हिफ़ाज़त:

शैतान ने जन्नत से निकाले जाने के वक़्त कसम खाई थी कि वह आदम की औलाद को गुमराह करने का हर वह जतन करेगा जिसके ज़रीए वह उसे जन्नत में दाख़िले से रोक सके और उसमें कोई कसर नहीं छोड़ेगा। शैतान का सबसे बड़ा हथियार चूँकि दज्जाल है, इसलिये शैतान की पूजा और दज्जाल की झूटी खुदाई को तसलीम

करना दोनों हम मअनी बातें हैं। इन दोनों चीजों यअनी शैतानियत और दज्जालियत की तअजीम व तशहीर के लिये आज कल कुछ शैतानी अलामात और दज्जाली निशानात दुनिया भर में बाफ़ाएदा मंसूबे के तहत फैलाए जा रहे हैं और उनको फ़रोग देकर अंकरीब जुहूर करने वाले “यक चश्म शैतान” से लोगों को मानूस किया जा रहा है। अपने गिर्द व पेश में फैली हुई इन अलामात को पहचानना और इनकी नुहसत से खुद को और दूसरों को बचाना और उनके पीछे छिपे खुफ़िया शैतानी पैग़ाम मुस्तरद करके रहमान के मुबारक पैग़ामात फैलाना हर मुसलमान की जिम्मादारी है। इन अलामात में सबसे मशहूर इक्लीती आंख है। जो दज्जाल की मअयूब और काबिले नफ़रत पहचान है लेकिन दज्जाल के हरकारे उसे ताक़त का सरघश्मा बता कर दुनिया भर के लोगों को उससे मानूस और मरऊब कर रहे हैं। इसके अलावा अहरामे मिस्र जैसी तिकोनी अलामात या इमारत, सांप, आग (शैतान आग से बना है) शैतान के सींग, खोपड़ी और दो हड्डियां, दो उमूमी सतून (यअनी खैर के मुकाबले में शर की कुव्वत) फ़र्श पर चौकोर सियाह और सफ़ेद खाने (यअनी रौशनी के मुकाबले में तारीकी का इज़हार) 666 का अदद, गानों और पाप म्यूज़िक के शैतानी बोल और फ़िल्मों के वह मनाजिर जिन में शैतानी अलामात और निशानात की तशहीर की जाती है। सबसे बढ़ कर यह कि दो शैतानी कामों से बचने की कोशिश जो शैतान की पूजा करने वालों और दज्जाली की राह हमवार करने वालों का सबसे आजमूदा गु है: (1) फ़हाशी यअनी जिंसी बेराह रबी, जिसकी कोई इतेहा नहीं और यह इंसान को हैवानियत (कुत्ते, बिल्ली) की सतह तक ले जाती है। यअनी “अस्फल अस्साफ़िलीन” तक जहां वह वआसानी दज्जाल का गुलाम और शैतान का पुजारी बन जाता है। (2) जादूगर: शैतान को

खुश करके दुन्पावी फ़वाइद (दौलत, शोहरत, जिंसी तसकीन) लौटने और माफ़ौकुल फित्तत शैतानी कुव्वतों से यह मदद हासिल करने के लिये आज कल जादू को साइंटिफ़िक तरीके से फ़रोग देने के लिये शैतान के चेले जदीद तरीन अंदाज़ इख़्तियार कर रहे हैं। इस शैतानी जाल से बचिये जिसमें फंसने वाला ईमान से हाथ धोकर धोके और सराय में पड़ा रहता है, यहां तक कि उसे मौत के सक्कात आन घेरते हैं।

सवालात व जवाबात

बाइबल की पेशगोइयां, मस्जिदे अक्सा या हैकल सुलैमानी, ईसाई हज़रात का एक बेतुका सवाल

अस्सलामु अलैकुम!

हम चंद दोस्त मिलकर मुफ़्ती साहब को यह खत लिख रही हैं। हम एक मिशनरी स्कूल में पढ़ती हैं जिसको एक सिस्टर चलाती हैं। हम सब आप का कालम बहुत शौक से पढ़ती हैं और इससे रहनुमाई और आगाही हासिल करने की कोशिश भी करती हैं। हमारा खत लिखने का मक़सद चंद एक सवालात करना और कुछ बातों के बारे में रहनुमाई हासिल करना है। उम्मीद है आप तसल्ली बख़्श जवाब देंगे। गुज़ारिश है कि आसान उर्दू में जवाब दीजियेगा।

(1) पहला सवाल आप के किस्तवार कालम “मेहदवियात” के बारे में जिस कालम में आप ने “हज़रात दानियाल” का किस्सा बताया था। इस कालम में कुछ पेशगोइयां भी बताई गई थीं। इसमें जो आप ने 2300 साल बाद एक रियासत के क़्याम का बताया था वह समझ में तो आ गया था लेकिन आप ने 333 साल निकाले थे वह बात सही समझ में नहीं आई। इस बात का सिकंदरे आजुम के एशिया फ़तह करने से क्या तअल्लुक है? क्या यह यूनान का सिकंदरे आजुम है?

(2) इस्राईली जो बैतुल मुक़दस को मुहिदम करना चाहते हैं इस बारे में क्या अहादीस में ज़िक्र है? क्या याक़ूब मस्जिदे अक्सा मुहिदम हो जाएगी और इसकी जगह तीसरा हैकल सुलैमानी तामीर होगा?

(3) तीसरा सवाल आप के कालम “ज़ीरो प्वाइंट” से

मुतअल्लिक है। उसमें एक जगह आप ने जिक्र किया था कि यहूदियों ने जो जमीन के कुदरती निज़ाम के साथ छेड़खानी शुरू कर रखी है है इससे जमीन की कशिश खत्म हो जाएगी और जमीन रुक जाएगी। इसके बाद जमीन मुतज़ाद सिम्त में घूमना शुरू हो जाएगी। जिसकी वजह से सूरज मगरिब से तुलूज़ होगा। जब कि कहा जाता है कि हज़रत मसीह अलै० के नुज़ूल और फिर इसके बाद उनकी वफ़ात के काफी अर्सा बाद सूरज मगरिब से तुलूज़ होगा तो क्या तब ही तौबा का दरवाज़ा बंद हो जाएगा? क्या सूरज दो बार मगरिब से तुलूज़ होगा?

(4) चौथा सवाल हम यह करना चाहेंगे कि क्या कुअनि करीम का नुस्खा किसी सहाबी के हाथ का लिखा हुआ है? या फिर जब हुज़ूर पाक सल्ल० कातिबे वह्य को बुलवा कर कुअन की आयात लिखवाते थे तो क्या वह कोई चीज़ जिस पर यह आयात लिखी गई हों अब मौजूद हैं? यह सवाल हम से अक्सर ईसाई लड़कियां पूछती हैं हम उनको जवाब तो दे देते हैं लेकिन वह मानती नहीं। और ऊपर किया गया सवाल दोहराती हैं? इस सवाल से हम अपनी भी मालूमात में इज़ाफ़ा करना चाहते हैं? क्या हम इन ईसाई लड़कियों को अपने दीन की तबलीग़ कर सकते हैं? असल बात कुछ इस तरह है कि हमारी जमाअत की एक ईसाई लड़की छुट्टियों में ईसाइयत की तरफ़ कुछ ज़्यादा ही माइल हो गई थी। छुट्टियों के बाद जब वह स्कूल वापस आए तो वह पहले से काफी हद तक बदल चुकी थी हत्ता कि उसने गाना गाने तक छोड़ दिया था। इसके बाद उसने जमाअत की बाकी ईसाई लड़कियों को भी तबलीग़ शुरू कर दी। उसने हम से भी कुछ सवालात किये। हमारे मज़हब से मुतअल्लिक और काफी दिनों तक लगी रही। हमने उसके सवालात के जवाबात

भी दिये और साथ में हमने भी उससे कुछ बातें पूछीं। उसको यह भी कहा कि इंजील में रसूलुल्लाह सल्ल० की आमद से मुतअल्लिक पेशगोइयां अभी भी मौजूद हैं लेकिन वह इससे इंकार करती। हम लोगों ने आपस में बहुत बहस की लेकिन वह न मानी। तब हमने यह सोच कर कि यह बहस ला हासिल है और इससे तबलीग का मक्सद पूरा नहीं हो रहा तो हमने उससे दीन के बारे में बात काफी हद तक कम कर दी। हम खुद भी उसको इस्लाम की तबलीग करना चाहते हैं लेकिन इसके लिये सही तरीका क्या है? वह हम आप से पूछना चाहते हैं? वैसे अगर अख्ताक के लिहाज से देखा जाए तो वह बहुत अच्छी है लेकिन वह सिर्फ कुफ़ व शिर्क में मुत्तला है। वह फिर्के के लिहाज से “प्रोटेस्टंट” है। प्लीज़! आप हमें यह ज़रूर बताएं कि हम इसको अल्लाह की वहदानियत और इस्लाम के हक होने का यक़ीन कैसे दिलाएं?

(5) हमारे स्कूल में सुबह असम्बली के वक़्त “पी टी” यज़नी वर्जिश करवाई जाती है। पहले तो यह “पी टी” बगैर म्यूज़िक के होती थी लेकिन एक दो साल पहले “पी टी” एक अंग्रेज़ी गाने पर शुरू करवाई गई और “पी टी” भी पहले से मुख़ालिफ़ हो गई जो कि डांस से मुशाबहत रखती थी। हम लोग पहले तो यह “पी टी” करते रहे लेकिन अब जबकि हमारे ज़हन दीन की तरफ़ थोड़ा माइल हुए तो हमने सोचा इस तरह की पी टी करना भी एक गुनाह ही है। हम मुसलमान दोस्तों से पहले इसी ईसाई लड़की ने “पी टी” करना छोड़ी तो हमें भी हाँसला मिला और हमने छोड़ दी। जब चंद टीचर्ज़ ने यह देखा और हम से दरयाफ़्त किया कि हम “पी टी” क्यों नहीं करते तो हमने कह दिया कि यह “पी टी” नहीं बल्कि डांस है और हमें इस तरह की पी टी पसंद नहीं। हमने प्रिंसिपल से भी बात की

तो वह हमें समझाती रहीं कि इसमें कोई खराबी नहीं। इंसान को तंग नजर नहीं होना चाहिये। यहां तक तो बात ठीक थी लेकिन इसके बात जब हमारी इस्लामियत की टीचर ने भी हम से “पी टी” करने को कहा तो हम परेशान हो गए कि अब क्या करें? हमने इस्लामियात की टीचर से इस मौजूअ पर बात की कि यह पी टी नहीं बल्कि डांस है और वह भी म्यूजिक के साथ। तो मिस ने कहा: यह स्कूल के उसूलों में शामिल है और आप को यह जरूर करना पड़ेगी। मिस ने मजीद कहा इस्लाम इतनी पाबंदियां नहीं लगाता और म्यूजिक के बारे में इस्लामियात की उस्तानी ने कहा आप खुद देखें जब हुजुरे पाक सल्ल० खुत्बा हज्जतुल विदाअ के मौका पर तशरीफ ले गए तो बच्चियों ने दुफ बजा कर और गीत गाकर उनका इस्तिकबाल किया। यह बात सुन कर पहले तो हम अपने जूहनों पर जोर डालते रहे कि खुत्बा हज्जतुल विदाअ के मौका पर कब दुफ बजाया गया था? जब हमने मिस को असल वाकिआ और म्यूजिक की मुमानिअत के बारे में बताया तो उन्होंने हमारी बात मानने से ही इंकार कर दिया और मजीद कहा: ढोल का जो मैटेरियल है वह दुफ वाले मैटेरियल जैसा ही होता है। मिस ने यह भी कहा पी टी बगैरा करने से कोई आप लोग ईसाई नहीं हो जाएंगे? मजहब तो दिल के अंदर होता है उसको ज़ाहिर नहीं किया जाता। खैर! काफी देर बहस के बाद मिस ने हमारी बात मानने से इंकार कर दिया और हम दोस्तों को “नाफरमांबरदार” का खिताब दे दिया गया। क्योंकि मिस के कहने के मुताबिक सब मुसलमान लड़कियां तो यह करती हैं लेकिन हमने यह पी टी न कर के टीचर्ज का हुक्म नहीं माना।

अब आप ही बताएं कि हम ऐसी सूरते हाल में क्या करें? क्या वाकई हम यह सब न करके अपने असातिजा की नाफरमानी के

मुर्तकिब हो रहे हैं? हमने सिर्फ आप को ही इसलिये खत लिखा लिखा क्योंकि हम आपको अपना बड़ा और हमदर्द समझ कर आप से मशवरा मांगना चाहते हैं। बराए मेहरबानी इन सवालों के तसल्ली बह्सा जवाब देकर हमारी रहनुमाई फरमाएं क्योंकि हम बहुत परेशान हैं। अल्लाह हम सब का हामी व नासिर हो। आमीन। आखिर में यह कहेंगे कि आप इस ईसाई लड़की के लिये हिदायत की दुआ कीजियेगा।

वस्सलाम.....कुछ परेशान मुसलमान बच्चियां

सबसे पहले तो मुझे इस बात के इन्हार की इजाजत दीजिये कि आप और आप की सालिहात भोमिनात साथियों का खत मेरे लिये बड़ी खुशगवार और मुसरत का बाइस बना। एक ईसाई मिशनरी स्कूल में पढ़ने वाली बच्चियां अपने दीन से इस कदर गहरा तजल्लुक, इसकी दुरुस्त मालूमात का इतना शौक, उसके तमाम अहकामात पर अमल का इस कदर ज़ब्बा और उसके बारे में शुऊर व वाकफियत और आगही हासिल करने के लिये इतनी कोशिश कर सकती हैं, यह बात मेरे लिये इस कदर खुशी और इतमीनान का बाइस है कि मैं उसके इन्हार पर मजबूरा हों। आप जिस माहौल में ज़ेरे तालीम हैं वहां अपने किर्दार, अपनी नशिस्त व बरखास्त और सही इस्लामी तहज़ीबी व अख़्लाकी तस्वीर पेश करके जिस कदर तबलीग कर सकती हैं शायद किसी और ज़रीआ से मुम्किन न हो। आप खुद एक "रोल माडल" हों। आप के **Actions और Deeds** ही तबलीग का सबसे मुअस्सिर ज़रीआ हैं। आपने मशहूर मुहावरा सुन रख होगा: **Action speak louder than words** "अमल अलफ़ाज़ से ज़्यादा बुलंद आहंग होता है।" जब आप दीन की हर हर चीज़ पर अमल पैरा होंगी तो यह चीज़ दूसरों

के लिये अव्वलन तो बाइसे तजस्सुस होगी और यही तजस्सुस उनको आप के करीब लाएगा.....सवालात की सूरत में। फिर आप को भरपूर तवंलीग का मौका मिलेगा। अलहम्दु लिल्लाह! आप के ख़त की सतर सतर से जिन दीनी जज़्बात और मज़हबी गैरत व हमियत का इज़हार हो रहा है इस नेअमे उज़्मा पर आप अल्लाह का जिस क़दर शुक्र अदा करें, कम है। यह इस्लाम की हक़ानियत और सच्चाई की दलील पर मिशनरी इदारे जो ईसाइयत की तरवीज और फ़रोग के लिये बनाए गए हैं वहां आप जैसी नेक मुअम्मात पहुंच कर उनके वसाइल को अपने मक़ासिद के लिये इस्तेमाल करें। आप को इल्म होगा कि मैं अपने नाम आने वाली बेशुमार डाक में से कुछ का जवाब तहरीर कर पाता हूंगा मगर आप के ख़त ने मुझे जवाब पर मजबूर कर दिया है। दिल से दुआ गो हूं कि अल्लाह तआला आप का मददगार हो और आप की ताईद व नुस्सत के ग़ैबी अस्बाब मुहय्या फ़रमाए। अब आप अपने सवालात का जवाब सुन लीजिये।

(1) इसका ज़िक्र अहादीस में नहीं, अलबल्ला शिद्दत पसंद यहूदी रहनुमाओं ने अपनी क़ौम को यह बावर कराया है कि ऐसा किये बग़ैर “मसीहा” नहीं आएगा। जबकि यह ऐसी फुज़ूल बात है कि एतिदाल पसंद यहूदी भी उसे नहीं मानते। उनका कहना है कि मसीहा जब आएगा, तब वह हमें ज़िल्लत से नजात दिलाएगा, इस्राईली रियासत काइम करेगा और हैकल तामीर करेगा। हमें उसके आने से पहले फ़लस्तीन के बाशिंदों पर इतना जुल्म करने की क्या ज़रूरत है? लेकिन शिद्दत पसंद यहूदी न तौरात की पेशगाइयां मानने पर तैयार हैं न अपने ही क़ौम के मोअज़तदिल मिज़ाज लोगों की बात सुनने पर.....अल्लाह का फ़ज़ल है कि उनका मुकाबला फ़लस्तीनी मुसलमानों जैसे ख़रे मुजाहिदीन से है जो इतिहाई नामुसाइद हालात

के बावजूद हज़रत ईसा अलै० के नुज़ूल तक यहूदियों के खिलाफ़ डटे रहेंगे और इस्राईल के लिये मैदान ख़ाली नहीं छोड़ेंगे.....उनकी कुर्बानियों की बदौलत मस्जिदे अक्सा काइम व दाइम रहेगी और खुश नसीब मुजाहिद मुसलमान मुश्किल तरीन हालात में भी यहूद के सारे मंसूवों को नाकाम बनाते रहेंगे। ईशा अल्लाह तआला।

(2) मज़्मून में बात कुछ मुक़्दम रह गई है। इसका पसमंज़र कुछ यूं है कि हज़रत दानियाल अलै० ने नफ़रत की रियासत (यज़नी इस्राईल) के क़्याम की तारीख़ बताते हुए फ़रमाया था: “फिर मैंने दो मुक़द्दस ग़ैबी आवाज़ों को यह कहते सुना: “यह मुआमला कब तक इसी तरह चलेगा कि मेज़बान और मुक़द्दस मक़ाम को क़दमों तले रौंद दिया जाए?” इस पर दूसरी आवाज़ ने जवाब दिया: “दो हज़ार तीन सौ दिनों तक के लिये। फिर मुक़द्दस मक़ाम पाक साफ़ कर दिया जाएगा। “इससे मालूम हुआ कि नफ़रत की रियासत 2300 दिनों बाद काइम होगी। (दानियाल: ब:8, आयत: 13-14) एक पेशगोई में है कि यह 45 दिनों बाद ख़त्म हो जाएगी। (दानियाल: ब: 12, आयत: 8-13) अब इन 2300 साल का आगाज़ कब से होगा और यह 45 दिनों में कैसे ख़त्म होगी? शारिहीन के मुताबिक़ इन 2300 साल का आगाज़ यूनानी बादशाह सिकंदर (एलेक्ज़ैंडर) के एशिया यज़नी ईरान पर हमले से होता है। यह हमला 333 क़ब्ज़ मसीह में हुआ। इसको 2300 साल 1967 ई० में पूरे होंगे। $(2300-333=1967)$ इस्राईल अगर्वे काइम 1948 ई० में हुआ लेकिन उसने अलकुद्स पर क़ब्ज़ा 1967 ई० में किया। 1967 ई० के 45 साल बाद (तौरात की एक आयत के मुताबिक़ कलामे इलाही में दिन से मुराद साल होते हैं) यज़नी 2012 ई० में इस्राईल रियासत का ख़ातमा.....या ख़ातमे का आगाज़.....हो जाएगा। इसकी तफ़सील

डाक्टर अब्दुर्रहमान अलहवाली की किताब यौमुल ग़ज़ब, तर्जुमा: रज़िउद्दीन सय्यद में देखी जा सकती है।

(3) यूँ लगता है कि यहूद की इस मुदाखलत और काइनात की तसखीर की फुजूल कोशिशों से दो असरात रूनुमा होंगे:

(1) ज़मीन की गर्दिश में गड़बड़ से दिन रात के बनने में तीन दिन के लिये फ़र्क आ जाएगा। पहला दिन एक साल, दूसरा एक महीने और तीसरा हफ़्ते हो जाएगा। यह दज्जाल के ख़ुरूज के वक़्त होगा।

(2) ज़मीन की महबरी गर्दिश रुक जाएगी फिर मुतज़ाद सिम्त में घूमेगी। ऐसा एक दिन के लिये होगा फिर इसके बाद यह गर्दिश मामूल के मुताबिक़ हो जाएगी। यह दज्जाल की इलाक़त के बाद करीब क्यामत में होगा और इसके बाद तौबा के दरवाज़े बंद हो जाएंगे। यह दो अलग अलग वाकिआत हैं जिनकी मुम्किना साइंसी वजूह आलमी सतह पर किये जाने वाले वह तजर्बात हैं जो यहूदी सरमाए के बलबूते पर पूरी दुनिया के साइंसदान यहूदी साइंस दानों की सरबराही में कर रहे हैं। यह इन उलूम की रौशनी में एक इम्कानी तौजीह है जिन तक आज की दुनिया पहुंच सकी है, कोई हतमी तहकीक़ या आखिरी राए नहीं। हकीक़त का इल्म सिर्फ़ अल्लाह तआला को है।

मीलाना इस्माईल रैहान साहब ने भी बंदा से यह सवाल किया था। इसलिये बंदा इसकी कुछ मज़ीद तशरीह ज़रूरी समझता है। पहले तो यह मलहूज़ रहे कि हर चीज़ का असल सबब तो अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त का हुक्म है। ज़ाहिरी सबब कोई भी चीज़ हो सकती है। दज्जाल के ख़ुरूज से पहले ज़मीन की गर्दिश थम कर तीन दिन के लिये सुस्त हो जाएगी। पहला दिन साल, दूसरा महीने और तीसरा

हफ्ते के बराबर हो जाएगा। दज्जल के खातमे के बाद क़्यामत के करीब ज़मीन गर्दिश ज़रा देर को रुक कर फिर मुखालिफ़ सिम्त में शुरू हो जाएगी। एक दिन के लिये सूरज मगरिब से तुलूअ होगा और तौबा का दरवाज़ा बंद हो जाएगा। इसके बाद वह मज़मूल के मुताबिक़ फिर मशरिक़ से तुलूअ होगा। इन दो वाकिआत का हकीकी सबब तो ख़ालिके काइनात का अम्र होगा। ज़ाहिरी सबब यहूदी साइंसदानों की सरबराही में तसख़ीरे काइनात के लिये किये जाने वाले वह तजर्बात हैं जो फ़िली निज़ाम में मुदाख़लत करके उसे अपने ताबेअ बनाने के लिये किये जा रहे हैं। कोई बईद नहीं कि ख़ुर्रजे दज्जाल से पहले ज़मीन का थम जाना उनका एक फ़ौरी असर हो और हत्ताकते दज्जाल के बाद ज़मीन का उल्टी सिम्त गर्दिश करना उनका दूसरा असर हो जो ज़रा देर से ज़ाहिर हो। वल्लाह अज़लम बिस्सवाब

इस मज़मून में जो कुछ लिख गया यह महज़ इम्क़ानी तौजीह है। नाक़िस समझ का नाक़िस इज़हार है। हकीक़त अल्लाह तआला जानता है। हमारा मक़सद सिर्फ़ “तज़कीर” है यज़नी बिरादराने इस्लाम को अलामाते क़्यामत के तज़किरे के ज़रीए क़्यामत के याद दिलाना और आख़िरत की तरगीब देना। आप का शुक्रिया कि इस तरफ़ तवज्जो दिलाई।

(4) हां! दुनिया में जितने भी कुआन करीम हैं वह सहाबा के हाथों के लिखे हुए नुस्खे की कापी हैं और सहाबा रज़िअल्लाहु अन्हुम का लिखा हुआ नुस्खा इस्तंबूल, तुर्की की म्यूज़ियम (तोप कापे) में महफूज़ है। ईसाईयों की बदकिस्मती है कि इंजील का एक भी नुस्खा असल इबरानी ज़बान में महफूज़ नहीं (ख़ुद इबरानी ज़बान ही

महफूज नहीं। हज़रत ईसा अलै० का लिखवाया हुआ तो रहने ही दें। लेकिन मुसलमानों से वह यह फुजूल सवाल करते रहते हैं जो आप से किया गया। कुछ अर्सा कब्ल एक ईसाई पादरी मुसलमान हुआ था। उसने बताया कि मेरे मुसलमान होने का सबब यह हुआ कि मैंने एक मुसलमान आलिम से मुनाज़िरे के दौरान सवाल किया कि जो कुर्आन मजीद आज मौजूद है वह तो नुस्ख़ए उस्मानी है यअनी हज़रत उस्मान रज़ि० ने उसे लिखवा कर पूरे आलमे इस्लाम में भिजवाया। कुर्आन करीम का नुस्ख़ए मुहम्मदिया कहां है? पादरी कहता है बज़ाहिर यह सवाल बड़ा मअकूल है कि मौजूद कुर्आन उस्मानी मुस्हफ़ है, मुहम्मदी मुस्हफ़ नहीं.....लेकिन हकीकत में इतना फुजूल है कि मुझे सारी रात इस पर बेचैनी रही। बिलआखिर मैंने इस्लाम कबूल कर लिया। यह सवाल ऐसा है जैसे कोई कहे कि ताज कम्पनी जो नुस्खा छापती है, यह तो नुस्ख़ए ताजिया है, नुस्ख़ए उस्मानिया नहीं। जब कोई शख्स कोई किताब लिखे फिर उसे शाए करवा दे जो बि ऐमिही उसकी लिखी हुई तहरीर के मुताबिक़ हो तो इस शाए शुदा किताब को उसी शख्स की तसनीफ़ कहा जाता है। यह कोई अक्लमंद नहीं कहता कि उसकी किताब सिर्फ़ वह है जो उसने खुद लिखी या लिखवाई। बिल्कुल यही सूरते हाल कुर्आन करीम की है। ईसाई हज़रत के पास तो इंजील की अस्ल ज़बान का पूरी दुनिया में एक भी इबरानी नुस्खा नहीं। “ईसवी नुस्खा” का उनसे क्या मुतालबा किया जाए? अस्ल नुस्खा तो दूर की बात है, अस्ल ज़बान का.....एक भी नुस्खा.....पूरी दुनिया में.....कहीं भी.....किसी म्यूज़ियम में भी मौजूद नहीं। मुसलमानों की किताब की अस्ल ज़बान भी महफूज है, इब्निदाए इस्लाम के लिखे हुए नुस्खे भी महफूज हैं।

यह नुस्खे आज के मौजूदा नुस्खों से.....और आज के और सारी दुनिया के कुर्आन करीम एक दूसरे से हरफ ब हरफ मिलते हैं। यह इसके अस्ली और हकीकी होने की ऐसी दलील है कि इससे कोई इंकार नहीं कर सकता। जबकि दूसरी तरफ ईसाई हज़रत के यहां सूरते हाल यह है कि खुद इसमें भी इख़्तिलाफ़ है कि इंजील में मौजूद चार मुख़ालिफ़ किताबों में से अस्ल इंजील कौनसी है? और वह किस ज़बान में नाज़िल हुई थी? दुनिया भर में इंजील के तर्जुमे चल रहे हैं और हर तर्जुमा दूसरी ज़बान के तर्जुमे से काफी कुछ मुख़ालिफ़ है, लेकिन कौनसा तर्जुमा अस्ल के ज़्यादा मुताबिक़ या इससे करीब है, इसे चैक करने का कोई ज़रीआ नहीं, क्योंकि अस्ल नुस्खा तो दूर की बात है, अस्ल ज़बान का एक भी नुस्खा पूरी दुनिया में.....कहीं भी.....किसी अजाइब घर में भी मौजूद नहीं।

आप को इंजील में मौजूद हुज़ूर अलैहिस्सलातु वस्सलाम के मुतअल्लिक़ पेशगोईयों की कापी भेजी जा रही है। इसकी मदद से आप अपनी दोस्त को इस्लाम की दावत भी दे सकती हैं और जो क्लास फेलोज़ आप से कुर्आन करीम से मुतअल्लिक़ मन्फ़ी सवालात करती हैं उनका जवाब भी इसी के ज़रीए मुम्किन है। ग़ैर मुस्लिमों के सामने इस्लाम के तआरुफ़ के लिये हज़रत मौलाना मंज़ूर नोअमानी साहब की किताब “इस्लाम क्या है?” बहुत मुफ़ीद है। हज़रत मौलाना मुफ़्ती तकी उस्मानी दामत बरकातुहुम की किताब “बाइबल से कुर्आन तक” और ईसाइयत क्या है?” नीज़ मअरुफ़ नो मुस्लिम दानिशवर “अल्लामा असद ल्यूपोड की “रोड टू मक्का” भी लाजवाब किताबें हैं। मुअख़्खिरुज़ जिफ़्र का उर्दू तर्जुमा “तूफ़ान से साहिल तक” के नाम से छप चुका है।

(5) आप हरगिज़ इस डांस नुमा पी टी में हिस्सा न लें। यह असातिज़ा की नाफरमानी नहीं। अल्लाह तआला और उसके रसूल सल्ल० की फरमांबरदारी का तफ़ाज़ा है। अपने ईमान की हिफ़ाज़त इस्तिफ़ामत के साथ करें। रक्स और मौसीकी दोनों शैतानी काम हैं। यह शैतान के खास हथियार हैं। इनके ज़रीए से वह दिल में निफ़ाक की बीज बोता और बेहयाई के कामों का शौक पैदा करवाता है। हमारे रहमानी मज़हब में रक्स और मौसीकी के क़तअन कोई गुंजाइश नहीं। हुज़ूर सल्ल० जब हिज़रत करके मदीना मुनव्वरा पहुंचे तो बच्चों ने दुफ़ बचा कर आप का इस्तिफ़ाल किया था। अब जब हुज़ुरे पाक अलै० ने दुफ़ की इजाज़त दी और ढोल को शैतान की आवाज़ करार दिया तो दुफ़ और ढोल को एक जैसा कहने वाले कितनी बड़ी जिहालत का शिकार हैं? अगर इंसान मज़हब की बातों को अपनी नाक़िस अक्ल से तरह तरह के सवालान्त करके जांचता रहेगा तो नुबुवत की ज़रूरत क्या रह जाती है? जो बात हमारे मज़हब में तै हो गई बस वह हर्फ़े आख़िर है। किसी को यह हक़ नहीं कि मनमानी ख़्वाहिशात पूरा करने के लिये पूछता फ़िरे कि ऐसा क्यों है और ऐसा क्यों नहीं?

अल्लाह तआला आप की मदद फ़रमाए। मज़हब दिल में भी होता है और सर से पांव तक हर अज़ब पर भी लागू होता है। वह और लोग होंगे जो अपने मज़हब को दिल में छिपा कर रखते हैं और जिस्म पर ज़ाहिर करने से शर्माते हैं। उन्होंने अपना मज़हब बदल दिया है और अब हम को भी इस बदनसीबी में मुब्तला करना चाहते हैं।

दिल से दुआ करता हूँ अल्लाह तआला इसको भी और हम सब

को भी नेक हिदायत नहीं फरमाए। ईमान व इस्लाम की मुहब्बत और उस पर अमल, उसकी तबलीग का शौक हमारे रग व पै में, रेशे रेशे में उतार दे। आमीन



मस्लिहत या गैरत, क्लोनिंग या शुआएं,

सौ साल बाद

मुहतरम मुफ्ती मुहम्मद साहब

अस्सलामु अलैकुम वरहमतुल्लाह

मैं गुज़िश्ता सात साढ़े सात साल से आप का फ़ारी हूँ। आप के मज़ामीन “अक्सा की पुकार”, “बोलते नक्शे” वगैरा मेरे लिये बाइसे तबज्जोह हैं। आज मैं चंद निकात पर अपने इश्कालात की बज़ाहत चाहता हूँ।

(1).....आप की किताब “आलमी यहूदी तन्ज़ीमें” में सफ़्हा 53 पर लिखा है: “सो जिद्दत पसंद पूरी दिल सोज़ी और मुकम्मल ख़ैर ख़्वाही से मुसलमान नौजवानों को तहम्मुल व बर्दाश्त और वुस्तत नज़री व रवादारी की तलफ़ीन करते नज़र आते हैं। वह मुसलमानों को हिक्मत अमली सीखने और सुलह हुदैबिया वाला नर्म रवय्या अपनाने की तरबियत देते हैं और यह भूल जाते हैं कि सुलह हुदैबिया के मौक़ा पर मुसलमान दुश्मन के ज़ेरे नगीन इलाक़े “मक्का मुकर्रमा” में जा रहे थे जबकि दौरे हाज़िर में दुश्मन चढ़ाई करके मुस्लिम मुमालिक को रौंद आ निकला है।”

जनाब मुफ्ती साहब! आज से साल तीन माह कब्ल “इज़्ज़त मआब जनाब परवेज़ मुशर्रफ़ साहब” ने भी कुफ़ व इस्लाम के मअरका में सुलह हुदैबिया का हवाला दिया था और कहा था इस मौक़ा पर ज़रूरत हिक्मत से काम लेने की है। हुदैबिया के मौक़ा पर

हज़रत उमर रज़ि० भी बहुत ज़ज्वाती हो रहे थे।

यह बात भी सही है कि मुसलमान उस वक़्त कुप्फ़ार से तादाद में कम थे, यह भी सही है कि वह लड़ने के इरादे से नहीं बल्कि उमरा की गर्ज से मक्का मुकर्रमा के करीब पहुंचे थे, उनके पास हथियार भी नाकाफी थे। वह अपने बीस कैम्प से तकरीबन 400 किलोमीटर दूर थे। उनकी कोई डिफ़ाई लाइन न थी। उनको कुमक का पहुंचना तकरीबन नामुम्किनात में से था। वह मुश्किल हालात में पलट कर किसी डिफ़ाई हिसार में पनाह भी नहीं ले सकते थे। मगर मैं समझता हूं कि सुलह हुदैबिया का तज़क़िरा बैअते रिज़वान के बग़ैर मुकम्मल हो ही नहीं सकता। यह वह बैअत है जिसके ऊपर अल्लाह तआला का हाथ है। इस बैअत से उन तमाम दावों, तज़्जियों और अदिशों से कलाई उतर जाती है जो यह कहते हैं कि चूंकि हालात मुसलमानों के मुवाफ़िक न थे इसलिये रसूलुल्लाह सल्ल० और सहाबा किराम रज़िअल्लाहु अन्हुम अजमईन ने वक़्त और हालात देखते हुए “हिक्मत” से काम लेते हुए कुप्फ़ार के तमाम मुतालबे मानते हुए सुलह कर ली।

मुसलमानों ने सुलह हुदैबिया इसलिये नहीं की कि हालात मुसलमानों के लिये साज़गार न थे और वक़्त को टालने के लिये मजबूरन उन्हें सुलह करना पड़ी। सुलह हुदैबिया महज़ अल्लाह की वहय की रीशनी में रसूलुल्लाह सल्ल० के हुक्म से हुई। इसलिये कि अल्लाह तआला ने उसे मुसलमानों के लिये फ़त्हे मुवीन करार दिया। बाकी यह सवाल कि सूरह फतह तो सुलह हुदैबिया के बाद नाज़िल हुई। वह्ये मतलू की तरह वह्ये ग़ैर मतलू पर ईमान रखने वालों के लिये इस तरह के एतिराज़ात कुछ मअनी नहीं रखते। “हज़रत परवेज़ मुशर्रफ़” की हिक्मत कत्अन हज़रत उमर रज़ि० से ज़्यादा नहीं हो

सकती। मैं समझता हूँ कि हज़रत उमर रज़ि० की हिक्मत को सिर्फ़ और सिर्फ़ रसूलुल्लाह सल्ल० ने बहये इलाही की रीशनी में चीटो किया।

मुफ़्ती साहब की किताब से लिये गए मुंदरजां बाला इक्तिबास से भी मुझे महसूस होता है कि जैसे सुलह हुदैबिया इसलिये हुई क्योंकि मुसलमान दुश्मन के जेरे नगीन इलाके में जा रहे थे। मुअदिबाना अर्ज है कि मेरी इस्लाह फरमा दीजिये और दिल के तरहुद को दूर कर लीजिये। अल्लाह तआला आप को जज़ाए ख़ैर दे। मैं यह भी कहना चाहूंगा अगर आईदा भी किसी सुलह से मुसलमानों की फूटे मुबीन और इस्लाम का गुल्बा यकीनी हो तो फूट्टा हमें बिला बजह खून बहाने का शौक नहीं है (अपना भी और दुश्मनों का भी) वर्ना हमारा रास्ता तो बदर व हुनैन, गज़वा, बनू कनीकाअ, बनू करीज़ा व ख़ैबर से होता हुआ कादसिया, नहाविनद और यरमूक से गुज़रता है। हमारा रास्ता सोमनात से गुज़रता है न कि पलटन मैदान से।

(2).....मुफ़्ती के सिलसिला “दज्जालियात” से मुतअल्लिक ज़बे मोमिन 19 ता 26 ज़िल हिज्जा 1429 हि० में मज़मून छपा है: “दज्जाल कहां है?” उसके इब्तिदाई पैराग्राफ़ में लिखा है: “दज्जल कुछ मवाकेअ पर कुछ अर्से के लिये इस काबिल होगा कि लोगों को हलाक और फिर ज़िंदा कर सके और यह इस मामूली इल्म की बदौलत होगा वह उसे किस तरह करेगा ग़ालिबन क्लोनिंग के ज़रीए।”

मेरी नाकिस राए में यह अंदाज़ा सही महसूस नहीं होता। क्लोनिंग तो आजकल ही काफ़ी शोहरत पा चुकी है। दज्जाल कुछ मवाकेअ पर नहीं बल्कि एक अजीम इंसान को क़त्ल करेगा। फिर

उसे दोबारा जिंदा कर देगा। (नऊजु बिल्लाह) फिर जब दोबारा उसी शख्स का मारना चाहेगा तो उस पर कादिर न होगा। वह जो मुसलमान को दोबारा जिंदा करेगा तो कुछ इस अंदाज़ से होगा कि पहले यह काम किसी ने किया होगा। इसी को तो मिसाल बना कर वह खुदाई का दावा करेगा। दूसरी बात यह है कि क्लोनिंग के ज़रीए एक जानदार खलिया लेकर जो जानदार पैदा किया जाता है वह हूबहू पहले की हमशक्ल होता है लेकिन यह वही पहला जानदार नहीं होता। बल्कि यह एक बच्चे की शक्ल में होता है। जो वक़्त के साथ परवान चढ़ेगा और बड़ा होकर हूबहू अपने साबिका जानदार की नक़ल होगा जबकि दज्जाल जिस शख्स को मारेगा उसी को जिंदा करेगा। वह बच्चा नहीं होगा, उसी उम्र का वही शख्स होगा और बेबांके दहल कहेगा कि अब तो मुझे तेरे दज्जाल होने का यकीन और भी पुख़्ता हो गया। अपने इस ह्याल में इस्लाह का तालिब हूँ।

(3).....इसी मज़मून के आखिर में एक हदीस नक़ल की गई है जिसमें हज़रत तमीम दारी रज़ि० के सफ़र के बारे में बताया गया है कि एक जज़ीरा पर उनकी मुलाक़ात जसासा और दज्जाल से हुई। दज्जाल जंजीरों में जकड़ा हुआ था। एक हदीस में है रसूलुल्लाह सल्ल० ने फरमाया: आज से सौ साल बाद हम में से कोई नहीं होगा। (हदीस के सही अल्फ़ाज़ मुझे याद नहीं हैं। मफहूम तकरीबन यही है) यज़नी उस वक़्त रूए ज़मीन पर जो इंसान बस्ते थे, 100 साल बाद यज़नी 110 हि० तक उनमें सब का इतिकाल हो गया। इसी बिना पर उलमा का एक बड़ा तब्क़ा हज़रत ख़िज़र अलै० की हयाते दुनिया की नफ़ी करता है कि अगर उस वक़्त भी हज़रत ख़िज़र अलै० जिंदा थे तो भी 100 साल बाद वह भी वफ़ात पा गए और अब जिंदा नहीं हैं। इन दो अहादीस का ज़ाहिरी तज़ारूज़ तरदुद में डालता है। आप

से मुजद्दिबाना दरख्वास्त है कि मुनासिब तत्बीक फरमा कर ज़ाहिरी इशकाल को दूर कर लीजिये।

दूसरी बात यह कि दज्जाल यकीनन एक इंसान ही है, जिन्न नहीं है। क्योंकि जिन्नों में सब से बड़ा शदीद शैतान है। उसमें भी यह ताकत नहीं कि ज़बरदस्ती किसी को गुनाह पर आमादा कर ले। दज्जाल इतिहाई ज़हीन और साइंसी उलूम में कमाल महारत रखता होगा। वह अगर किसी गुमनाम जज़ीरा पर कैद है तो वह यह उलूम कहां से सीखेगा? नीज़ इस दुनिया पर रहते हुए क्या उसकी उम्र में इज़ाफ़ा होगा? अब तक तो वह हज़ारों साल का बूढ़ा हो चुका होगा?

(4).....गुज़िश्ता कुछ मज़ामीन में "हज़रत मेहदी" के जुहूर की अलामत यह बताई थी कि इसी साल माहे रमज़ान में चांद गिर्हन और सूरज गिर्हन एक महीना में होंगे। 1424 हि० में ऐसा ही हो भी चुका है मतगर अहम बात यह कि इस साल चांद गिर्हन दर्मियाने महीना नहीं बल्कि शुरू महीना में होगा।

यह बात तो एक स्कूल का तालिबे इल्म भी जानता है कि सूरज गिर्हन हमेशा कमरी महीना की आखिरी तारीखों 28 या 29 तारीख को होता है जबकि चांद गिर्हन हमेशा वुसते महीना यज़नी 13 या 14 तारीख को होता है और इसकी वजह चांद और ज़मीन की मख्सूस हरकात हैं। पहली तारीख को चांद गिर्हन होना खिलाफ़े आदत होगा। मुझे खिलाफ़े आदत किसी वाकिए के होने से इंकार नहीं है। क्यामत के करीब बेशुमार खिलाफ़े आदत वाकिआत होंगे मगर जो बात मेरे ज़हन में है वह है कि पहली तारीख के चांद के चांद गिर्हन का मुशाहिदा कैसे किया जाएगा? पहली तारीख का चांद निहायत बारीक होता है। बज़ज़ औकात नज़र भी नहीं आता, बहुत कम वक़्त के लिये उफ़ुक पर रहता है। ऐसे में अगर उस पर गिर्हन हो भी रहा हो

तो आम आदमी के लिये इसका मुशाहिदा नामुम्किन है। ऐसा ही महसूस होगा कि किसी वजह से आज चांद नज़र नहीं आया। किसी का ज़हन मा सिवाए साइंसदानों के गिर्हन की तरफ नहीं जाएगा। लिहाज़ा यह खुली हुई निशानी महसूस नहीं होती। नीज़ यह चांद गिर्हन हर साल पहले से जैसे अभी से यह बता दिया गया है कि 2009 ई० में दो सूरज गिर्हन और चार चांद गिर्हन होंगे, इन्ही में से होगा या यह बिल्कुल हिसाब से हट कर होगा।

उम्मीद करता हूँ आप जवाबात देकर मेरे इशकालात को दूर करेंगे।

वस्सलाम.....डाक्टर मुहम्मद आरिफ़, हैदराबाद

जवाब:-

याद आवरी, रहनुमाई और सलाह व इस्लाह का अज़हद शुक्रिया। अल्लाह तआला आप को इस का अजर अता फ़रमाए और आप को अपनी, अपने रसूल सल्ल० की सच्ची मुहब्बत नसीब फ़रमाए। आमीन

(1)-----इस जुम्ले में जिद्दत पसंदों से मुराद वह स्कात्तर थे जिन्होंने मुशर्रफ़ साहब को वह तकरीर तैयार करके दी थी जिसमें उन्होंने मशहूर ज़माना इस फ़ासिद तावील से काम लेकर अपने नाजाइज़ अफ़अाल को सनदे जवाज़ फ़राहम करने की कोशिश की थी। आप की बात बिल्कुल बजा और दुरुस्त है। बंदा के इस जुम्ले का मक़सद हर्गिज़ नाम निहाद हिक्मत पसंदी और बुज़दिली बनाम मस्लिहत कोशी की किसी भी दर्जे में हिमायत न था, बल्कि वही था जिसकी तफ़सील आप ने की और इज्माल मैंने बयान किया, लेकिन मुक़म जुमले की शकल में। साफ़ बात यह है कि सुलह हुदैबिया हुई इसलिये थी कि मुसलमानों के सिपह सालारे आला (सल्ल०) ने एक

मुसलमाना (हजरत उस्मान रजि०) के इत्तेकाम के लिये 14 सौ मुसलमानों से मौत तक लड़ने का अहद ले लिया था। इस गैरत और ईमानी उख्त के बेमिसाल मुजाहिरे ने कुफ़र को मजबूर किया कि वह आकर सुलह की बातचीत करें। आज हमने ईमानी गैरत को एक तरफ रख कर खुद सुलह हुदैबिया की ही ऐसी तशरीह शुरू कर दी है जो हमारी बुज़दिली और बेईमानी को सनद फ़राहम कर सके। इससे बड़ी बदनसीबी की बात क्या होगी? किताब के अगले एडिशन में इस तहरीर के इक्लाम को दूर कर दिया है। जज़ाकुमुल्लाहु तआला

(2).....इस जुम्ले को यूँ कर देना चाहिये.....“ग़ालिबन वलोनिंग की किसी तरक्की याफ़्ता शक्ल के ज़रीए।” और वाकिआ यह है कि यह सब कुछ दज्जाल की ताक़त की साइंसी तौजीह है क्योंकि इस दारुल अस्बाघ में उसको जो ताक़त मिलेगी वह बिलकुल्लिया माफ़ौकुल फ़ित्त न होगी बल्कि फ़ित्ती कुव्वतों पर ग़ैर मामूली तहकीक के ज़रीए हासिल होगी जिसे आम लोग करिशमए कुदरत समझ कर यहूदी साइंसदानों के इस शोअबदा बाज़ को खुदा मान लेंगे जैसा कि आप ने लिखा है: “दज्जाल साइंसी उलूम मे कमाल महारत रखता है।” अगले मज़ामीन में राक़िम यह बात कह चुका है कि बरमूडा ट्राइएंगल में कारफ़रमा शुआओं को यहूदी साइंसदानों ने किसी हद तक महफूज़ कर लिया है। मुकम्मल तौर पर महफूज़ करने को और हस्वे मंशा इस्तेमाल करने की कोशिशें जारी हैं। इन शुआओं के ज़रीए मुहय्यल कूल काम पलक झपकते में किये जा सकते हैं और अन्क़रीब दुनिया दज्जाल के जुहूर से कबल ही झूठी खुदाई के यह तमाशे देखेगी।

(3).....इन अहादीस मे तंज़ारुज़ नहीं इसलिये कि यह आम बनी नोअ इंसान की बात हो रही है जो उस वक़््त ज़िंदा थे। इसके

बाद भी उमूमन सौ साल बाद ज़मीन पर वह इंसान नहीं रहते जो आज जिंदा हैं। उनकी जगह नई मस्खूक ले लेती है। हज़रत ख़िज़र अलै० जैसा “पैकरे ख़ैर” और दज्जाल अलैहिल तअनता जैसा “सरापाए शर” इससे मुस्तसना हैं।

दज्जाल गुमनाम जज़ीरे में बंद है, उसे यह उलूम सीखने की ज़रूरत नहीं, कुछ तो उसकी सलाहियतें बेमिसाल होंगी (अगर्व सिर्फ़ शर में ही इस्तेमाल होंगी) और कुछ यहूदी साइंसदान अपनी तमाम ईजादात उसके कदमों में ला डालेंगे ताकि वह उनकी आलमी हुक्मत काइम कर सके। जहां तक उसकी उम्र की बात है.....या तो ज़मान व मौसम उस पर असर अंदाज़ नहीं या फिर अल्लाह तआला ने इस फिले को बनाया ही ऐसा है कि मुहत्तें गुज़रने के बावजूद वह शर के कामों को नुक्ताए उरूज तक पहुंचाने के लिये ऐसा ही चौकस व बेदार होगा जैसा कि कोई जवानुल उम्र होता है।

(4).....यह हिसाब से बिल्कुल हट कर होगा। इसके वक़्त को साइंसदान पहले से मुतअय्यन नहीं कर सकते। ग़ालिबन बारीक होने के बावजूद इसका आम और खुला एहसास ही इसकी इफ़िरादियत होगा। *والله أعلم بما هو كائن في كائناته*۔

जिहाद की अम्ली तदबीर, अमीर की तलाश

मुहतरम मुफ्ती अबू लुवाबा शाह मंसूर साहब

.....अस्सलामु अलैकुम वरहमतुल्लाहि

फलस्तीन और अक्सा के मौजूअ पर आप के मजामीन एक अर्से से मेरे जेरे मुतालआ रहे हैं। मैं यह सब कुछ पढ़ता था और सोचता था कि अक्सा का मर्सिया तो सुनाया जा रहा है, मगर मुझ जैसा आदमी इस सिलसिले में क्या कर सकता है? इस सिलसिले में कोई गाइड लाइन नहीं थी। आपकी किताब "दज्जाल" के शाए होने के बाद यह कमी दूर हो गई। इसमें मेरे जैसे शख्स के करने के लिये बहुत मवाद है। अल्लाह तआला आप को इसकी जज़ाए खैर दे और आप आईदा भी हमारी रहनुमाई का काम सरअंजाम देते रहें। इसका तअय्युन अमीरे जमाअत करता है। इस वक़्त हमारे लिये जिहाद फी सबीलिल्लाह का अमीर कौन है? मैं जिहाद की तैयारी किस तरह करूं? नमाज़, तस्बीह व तहमीद, जिफ़ुल्लाह और हराम से इज्तिनाब के अलावा मैं क्या अम्ली इक्दामात कर सकता हूं? याजेह नहीं हैं। डाक्टरों का जो वफ़द ग़ज़ा के लिये गया था मेरे अंदाज़े के ऐन मुताबिक़ कुछ न कर सका। भिरी हुक्ूमत ने उसे ग़ज़ा जाने ही न दिया। मेरे ह्वायल में इस वक़्त मुसलमानों में जिहाद की जो दाखिली रुकावट है उसे दूर करना पहले मरहला में ज़रूरी है; मगर इसकी सूरत क्योंकर हो सकती है?

(3).....रियायात में है कि कुर्बे क्यामत में मुसलमान और ईसाई मिल कर एक जंग लड़ेंगे, उस में उन्हें कामियाबी होगी। मुसलमान कहेंगे कि यह कामियाबी हमारी वजह से हुई और ईसाई इसका

क्रेडिट खुद लेने की कोशिश करेंगे। बाद में मुसलमानों और ईसाईयों के दर्मियान जंग शुरू हो जाएगी। मैं कोई आलिम तो नहीं हूँ। बस ऐसे ही ज़हन में ख़याल आता है कि शायद यह जंग कम्यूनिज़्म (रूस) के खिलाफ़ अफ़ग़ानिस्तान की सरज़मीन पर लड़ी जा चुकी है जो दरहकीक़त कुफ़्र के खिलाफ़ जिहाद था, मगर अमरीका ने ढेढ़ दो बरस की ख़ामोशी के बाद जब देखा कि अफ़ग़ान मुजाहिदीन तने तन्हा कामियाबी से यह जंग लड़ रहे हैं तो अपने मफ़ाद की ख़ातिर महज़ अस्लहे की सूरत में मदद की जबकि उसका कोई फ़ौजी लड़ने नहीं आया। बाद में ईसाई अब इस फ़तह का क्रेडिट लेते हैं कि हमने वेतनाम का बदला ले लिया। मैं अपनी इस राए की तसहीह चाहता हूँ। अगर चाक़ई रूस के खिलाफ़ जंग वही जंग है जिस का ज़िक्र रियायात में है तो फिर आंखिरी मअरका का मैदान सज चुका है। ऐसे में एक अमीरे जमाअत और फ़ाइद का मुतलाशी हूँ जो मेरी और मुझ जैसे हज़ारों आम मुसलमानों की रहनुमाई करे और बताता रहे कि हर अगले मरहले में हमें क्या करना चाहिये। उम्मीद है कि आप मेरी मुअस्तिर रहनुमाई फ़रमाएंगे।

डाक्टर मुहम्मद, हैदराबाद

जनाब डाक्टर साहब!

यअलैकुम अस्सलाम वरहमतुल्लाहि वबरकातुहु

2- यह रुकावटें अब बढ़ती ही जाएंगी और साहिबे अजीमत मुसलमानों का इम्तिहान सख्त से सख्त तर होता चला जाएगा। बिलआखिर जो लोग सच्चे अक्कीदे, पाकीज़ा जिंदगी और जिहाद के रास्ते में आने वाली हर मशक्कत बर्दाश्त करने पर डटे रहेंगे, उन्हें (या उनकी नस्बी व रुहानी नस्ल को) अल्लाह तआला इस लश्कर में शामिल होने की तौफीक अता फरमाएगा जिसके हाथों तीसरी आलमी जंग में कामियाबी के बाद आलमगीर सतह पर “खिलाफते इलाहिया” काइम होगी। हमारे करने का काम यह है कि आलमी अमीर के जुहूर से कबल मकामी सालेह अमीर की तलाश के साथ साथ अल्लाह तआला को हाज़िर व नाज़िर जानते हुए अपनी जाती जिम्मादारियां अदा करें और हम में से हर एक इज्तिमाई कामों में अपना हिस्सा डाले। अपनी ज़बान से इस्लाहे नफ़स और किताल फ़ी सबीलिल्लह की दावत को ज़िंदा रखे। उठते बैठते उनका तज़क़िरा करे। मुजाहिदीन के हक़ में ज़हन हमवार करे। जो कुछ भी आमदनी हो उसका कुछ न कुछ फ़ीसद राहे खुदा में देने की आदत डाले। अपने बच्चों और घर वालों से भी यह आदत डलवाये। मिलने जुलने वालों को भी इसकी तरगीब दे। जिहाद बिलमाल के फ़रीजे को ज़िंदा रखे ताकि चिराग़ की रोशनी भी जलती रहे और इसके लिये दरकार ईंधन भी कम न हो। और जब जिहाद बिन्नफ़स का मौक़ा आए तो हम अपनी हकीर जान को अल्लाह के दीन की सरबुलंदी के लिये इस्तेमाल करते हुए किसी की मलामत की परवाह करें न किसी के दबाव या रोज़ब से उसे छोड़ें।

3- रूस के खिलाफ़ जंग यह जंग न थी.....लेकिन.....आखिरी मज़रके का मैदान दरयाए उर्दुन के मगरिबी किनारे से थोड़ा आगे “आर्मीगाडून” की वादी में सजना शुरू हो चुका है। इसके लिये वहीं

खुशनसीब जा सकेंगे जिन्होंने दिल की गहराइयों से, रात की तन्हाइयों में, अल्लाह रब्बुल इज्जत के हुजूर एक सच्चे और हिदायत याफ़्ता फ़ाइद का साथ देने के लिये उसका साथ मिल जाने की दुआ की हो और फिर अपनी ज़बान को, हरामगोई से, अपने पेट को हराम खोरी से और शर्मगाह को हराम कारी से बचाए रखा हो। जिहाद की लगन रखने और फ़ाइद की तड़प रखने वालों की आहें सहर गाही की बदौलत अल्लाह तआला एक मुत्तबेअ सुन्नत, बेदार मग़ज़ और शुजाअ व दिलेर फ़ाइद को उम्मत मुस्लिमा का नजात दहिंदा बना कर भेजेंगे। जब तक कुदरत की तरफ़ से वह हिदायत याफ़्ता अमीर नहीं आता तब तक मुसलमानों को मक़ामी मुतबअ सुन्नत अमीर की क़्यादत में माल व जान से जिहाद भी करते रहना चाहिये और उमूमी अमीर की तलाश भी जारी रखना चाहिये। जिहाद किसी भी हाल में साफ़ित नहीं है और अमीर के मिलने तक उसे छोड़ बैठने वालों को अमीर के जुहूर के वक़्त उसे जारी रखने की तौफ़ीक़ न मिलेगी। वह तो दुनिया के फ़िल्नों में फंस चुके होंगे।



पच्चीस सवालात एक तज्जीज

मुहतरम जनाब मुफ्ती साहब!

अस्सलामु अलैकुम वरमतुल्लाहि वरहमतुल्लाहि वबरकातुहु

मेरे इस खत का मक्सद अपने ज़हन में पाए जाने वाले कुछ इशकिलात के मुतअल्लिक रहनुमाई हासिल करना है जबकि चंद एक बातों की वज़ाहत भी मतलूब है। अलावा अज़ी में कुछ तजावीज़ भी दे रहा हूँ। हो सकता है कि कुछ इशकालात और तजावीज़ ग़ैर अहम हों, लेकिन जो मुनासिब मालूम हों तो “दज्जाल” नामी किताब के दूसरे एडिशन में इफ़ादए आम के लिये उन्हें शामिल इशाअत किया जा सकता है।

(1).....“मेहदवियात” की पहली किस्त में आपने पहले पैराग्राफ़ में हज़रत मेहदी के बारे में लिखा है: “वह अभी पैदा नहीं हुए। आम इंसानों की तरह पैदा होंगे।”

क्या अहादीस में उनके वक़्ते पैदाइश की अलामात के मुतअल्लिक भी कोई रिवायत मिलती है? यह आपने किस बुन्याद पर लिखा है? विलफ़र्ज़ अगर हम मान भी लें कि वह उसी सन हिज़्री यज़नी 1429 हि० में ही पैदा हो गए हों तो फिर उनके जुहूर का साल 1469 हि० बनता है जो निस्फ़ सदी के बाद आता है जबकि आपने लिखा है कि सदी के मुजहिद होने की रू से निस्फ़ सदी से पहले पहले उनका जुहूर होगा।

(2).....आपने मज़ीद फ़रमाया है: “मेहदी उनका नाम नहीं, लक़ब है बमज़नी “हिदायत याफ़ता।” यज़नी उम्मत को इनके दौर में जिन उमूर की ज़रूरत होगी और जो चीज़ें उसकी कामियाबी और

बरतरी के लिये जरूरी होंगी और पूरी रूप ज़मीन के मुसलमान बेतहाशा कुर्बानियों देने के बावजूद महज़ इन चंद चीज़ों के न होने की वजह से कामियाब न हो रहे होंगे, (उम्मत को कामियाबी और बरतरी के लिये किन चीज़ों और उमूर की जरूरत होगी?) हज़रत मेहदी को कुदरती तौर पर इनका इदराक होगा। (क्या कुर्बान व हदीस में मुसलमानों के हर मस्ले का हल मौजूद नहीं है? और क्या हम कह सकते हैं कि पूरी दुनिया के तमाम मुजाहिदीन इन तमाम सिफ़ात से आरी हैं जिनकी बदीलत वह कामियाबी हासिल कर सकें?) और वह इन कोताहियों की तलाफी और इन चंद सिफ़ात को बआसानी अपनाकर उम्मत के लिये मिसाली किर्दार अदा करेंगे और वह कुछ चंद सालों में कर लेंगे जो सदियों से मुसलमानों से बन न पड़ रहा होगा। (क्या इस तहरीर और इस हदीस शरीफ में तदाद नहीं है जिसमें हुज़ूर सल्ल० ने फरमाया: “मेरी उम्मत में से एक जमाअत क्यामत तक मुसलसल हक़ पर क़िताल करती रहेगी (और) ग़ालिब रहेगी।”)

(3).....हज़रत मेहदी को हरमैन में तलाश करने वाले सात उलमा में से अलाहिदा अलाहिदा हर एक के हाथ पर 310 से कुछ अफ़राद ने बैज़त कर रखी होगी या सब सात उलमा के हाथ पर मज्मूई तौर पर 310 से कुछ ऊपर अफ़राद ने बैज़त कर रखी होगी? क्योंकि आपने एक जगह तहरीर फरमाया है: “हल्ता कि वह सात उलमा जो दुनिया के मुख़ालिफ़ हिस्सों (मुम्किना तौर पर पाकिस्तान व अफ़ग़ानिस्ता, उज़्बेकिस्तान, तुर्की शाम, मराकश, अलजज़ाइर, सूडान) से हज़रत मेहदी की तलाश में आए होंगे और हर एक के हाथ पर तीन सौ दस से कुछ ऊपर अफ़राद ने बैज़त कर रखी होगी।” जबकि आगे एक पैराग्राफ़ में लिखा है: “इसी तरह यह सात

उलमा भी इनकी जुस्तजू में बेचैन व बेताब होंगे। इनके साथ मौजूद तीन सौ के लगभग अफराद भी दुनिया भर से उनकी तलाश में हरमैन पहुंच चुके होंगे।”

(4).....“1940 ई0 में एक अमरीकी साइंसदान निकोला टैसला ने “Deathray” ईजाद करने का एलान किया।” यह “Deathray” क्या है?

(5).....“जब हज़रत मेहदी की यूरोपी ईसाइयों से जंग होगी, उसमें हज़रत के साथ बारह हज़ार के करीब मुजाहिद होंगे।”

क्या खुरासान के लश्कर के अफराद भी इस लश्कर में शामिल होंगे या उनकी तादाद अलाहिदा होगी?

(6).....“मुत्तहिदा यूरोपी फौज का 9 लाख 60 हज़ार लश्कर यूरोप के दरवाज़ा कुस्तुन्तुनिया (इस्तम्बूल) से गुज़र कर शाम की ज़मीन पर आया होगा।”

इस फ़िक्रे में शाम की मौजूदा जुगुराफियाई हुदूद बयान की गई हैं या वह हुदूद जो इस्लाम के इन्तिदाई ज़माने में थीं? अगर वही थीं तो उस ज़माने के मुल्के शाम में कौन कौन से मुमालिक या इलाके शामिल थे?

(7).....“जब तुम देखो कि खुरासान की जानिव से सियाह झंडे निकल आए तो उस लश्कर में शामिल हो जाओ, चाहे तुम्हें इसके लिये बर्फ़ पर घिसट कर (क़ालिंग करके) क्यों न जाना पड़े, कि इस लश्कर के आखिरी ख़लीफ़ा मेहदी होंगे।”

इस हदीस शरीफ़ में सियाह झंडों का जो ज़िक्र किया गया है वह हकीक़तन सियाह होंगे या मुहावरतन? यज़नी क्या उसमें सियाह झंडों से मुराद काली पगड़ियों को लिया गया है या हकीक़तन सियाह झंडे?

(8).....आपने तहरीर फरमाया है कि जुहूरे मेहदी की आठवें साल दज्जाल ज़ाहिर होगा और उसी साल हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम नुज़ूल फरमाएंगे। मशहूर हदीस शरीफ़ के मुताबिक़ जब दज्जाल निकलेगा तो ज़मीन पर चालीस दिन रहेगा। पहला दिन एक साल के बराबर दूसरा एक महीने के बराबर और तीसरा हफ़्ते के बराबर होगा। बक़िया 37 दिन आम दिनों के बराबर होंगे।

पूछना यह है कि क्या अहादीस में इसकी तअय्युन मिलती है कि हज़रत ईसा अलै० ख़ुरूजे दज्जाल के पहले दिन नाज़िल होंगे, दूसरे दिन, तीसरे दिन या बक़िया 37 दिनों में से किसी दिन?

(9).....सूरज का अपने गुरुप के मक़ाम से तुलूअ होना, दज्जाल का जुहूर और ज़मीन के जानवर का नमूदार होना। क्या यह तीनों वाकिआत हदीस शरीफ़ में बयान कर्दा तरतीब के मुताबिक़ नमूदार होंगे या जुहूरे दज्जाल से पहले सूरज अपने गुरुप के मक़ाम से तुलूअ होगा या जुहूरे दज्जाल से पहले ज़मीन का जानवर नमूदार होगा?

(10).....“हुज़ूर सल्ल० ने सहाबा किराम रज़ि० अन्हुम से पूछा: “क्या तुमने किसी ऐसे शहर के मुतअल्लिक़ सुना है जिसके एक जानिब खुशकी और दूसरी जानिब समंदर है?” सहाबा ने अर्ज किया: “जी हां! या रसूलुल्लाह!” फरमाया “क्यामत उस वक़्त तक काइम नहीं होगी जब तक कि बनी इस्हाक़ के 70 हज़ार अफ़राद उस शहर के लोगों से जिहाद न कर लें।”

इस हदीस शरीफ़ में किस शहर का तज़क़िरा किया गया है?

(11).....“जब तुम देखो कि ख़ुरासान की जानिब से सियाह झंडे निकल आए तो उस लशकर में शामिल हो जाओ, चाहे तुम्हें इसके लिये बर्फ़ पर घिसट कर (क़ालिंग करके) क्यों न जाना पड़े, कि इस लशकर में अल्लाह के आख़िरी ख़लीफ़ा मेहदी होंगे।”

इस जुम्मे से ज़ाहिर होता है कि हज़रत मेहदी का जुहूर खुरासान के लशकर में होगा, जबकि पहले आप ने लिखा है कि हज़रत मेहदी का जुहूर बैतुल्लाह शरीफ में होगा? इसका क्या मतलब है? क्या खुरासान की जानिब से निकलने वाला लशकर हज़रत मेहदी से मदीने में जाकर मिल जाएगा या यह लशकर ग़ैर मुस्लिमों और इर्तिदादी फ़िक्क के शिकार नाम निहाद मुस्लिम हुक्मरानों के खिलाफ़ ही जिहाद करेगा?

(12).....“फ़ज्र की नमाज़ की पाबंदी नहीं हो रही (यह हज़रत ईसा अलैहिस्सलाम के नुज़ूल का वक़्त है) या अस्त्र की जमाअत का एहतिमाम नहीं (यह यहूदियों के कुल्ली खातमें का वक़्त है)।”

अगर हम मौजूदा ज़माने को देखें तो साफ़ ज़ाहिर होता है कि फ़ज्र की नमाज़ में इतने नमाज़ी नहीं होते जितने कि नमाज़े जुम्आ में होते हैं और अस्त्र की जमाअत का एहतिमाम भी नहीं हो रहा, बल्कि वक़्त गुज़रने के साथ साथ कुफ़्फ़ार की मेहनत रंग ला रही है और लोग दीन से दूर होते जा रहे हैं। तो क्या इससे यह समझना चाहिये कि नुज़ूले ईसा अलै० से पहले पहले ही वह तमाम मुसलमान ख़त्म हो जाएंगे जो नमाज़ जैसे फ़र्ज़ की पाबंदी नहीं करते या तमाम लोग नमाज़ की अदाइगी का एहतिमाम करने लगेंगे?

(13).....हज़रत मेहदी के लशकर के जिन तीन गिरोहों का ज़िक्र किया गया है यज़नी भाग जाने वाला एक तिहाई लशकर, शहीद होने वाला एक तिहाई लशकर और फ़तह हासिल करने वाला एक तिहाई लशकर, क्या इन तीन गिरोहों और हज़रत के मुकाबले में आने वाले नाम निहाद मुसलमानों के अलावा भी मुसलमानों में से लोग होंगे जो ग़ैर जानिबदार रहे हों और जिन्होंने जंग में हिस्सा ही न लिया हो? इनके बारे में अहादीस में कोई वज़ाहत है कि इनका क्या

हश्च होगा? क्या इनका शुमार कुप्फार में होगा या वह मोमिनों में शुमार किये जाएंगे?

(14).....“अहादीस से वाज़ेह तौर पर मालूम होता है कि हज़रत के ज़माने में नाम निहाद मुसलमानों का एक तब्का और होगा जो हज़रत का साथ छोड़ कर भागने वालों से भी ज़्यादा बदबख्त होगा। वह इस्लाम का दावेदार होने के बावजूद हज़रत के मुखालिफ़ीन में से होगा और ऐ अल्लाह तआला सारी दुनिया की आंखों के सामने दर्दनाक अज़ाब में गिरफ़्तार करेगा। वह ज़िंदा जिस्मों के साथ ज़मीन में धंसा दिये जाएंगे। यह वह लोग होंगे जो आजकल के सबसे बड़े फ़िल्मे यज़नी “फ़िक्री इर्तिदाद” का शिकार हो चुके होंगे और उनका सरबराह “अब्दुल्लाह सुफ़यानी” नामी शख्स होगा।”

फिर आगे चल कर लिखते हैं:

“तो जनाबे मन! शराब व ज़िना को हलाल और सूद व जुए को जाइज़ समझने वाले और सुन्नते नबवी को हकीर जानने वाले वह बदनसीब रौशन ख़्याल होंगे जो हज़रत मेहदी की तलवार का शिकार होंगे। यही फ़िक्री इर्तिदाद का अंजाम है। यह लोग जानवरों की तरह ज़ूब किये जाएंगे। आजकल ख़ंजर से ज़ूब की ख़बरें बहुत आती हैं। हज़रत मेहदी उनके सरदार सुफ़यान नामी शख्स को एक चट्टान पर बकरी की तरह ज़ूब कर देंगे।”

इससे पहले एक जगह उनसे हासिल होने वाले माले ग़नीमत का भी तज़क़िरा है। अब सवाल यह पैदा होता है कि जब वह लोग ज़िंदा जिस्मों के साथ ज़मीन में धंसा दिये जाएंगे तो मुसलमान उनके साथ बग़ैर जंग किये उनका माल, माले ग़नीमत के तौर पर कैसे हासिल करेंगे? और वह लोग जानवरों के जैसे किस तरह ज़ूब किये जाएंगे?

इन दोनों पैराग्राफ में तज़ाद क्यों है?

(15).....“खुरासान पाकिस्तान और अफ़ग़ानिस्तान के चंद इलाकों पर मुशतमिल इलाके का क़दीम जुग़राफ़ियाई नाम है।”

इसमें पाकिस्तान के कौन कौन से इलाके और अफ़ग़ानिस्तान के कौन कौन से इलाके शामिल हैं?

(16).....“हज़रत दानियाल अलै० की इस पेशगोई के जिस हिस्से से हमें दिलचस्पी है वह यह है: “शुमाती बादशाह की जानिब से फौजें तैयार की जाएंगी और वह मुहतरम क़िले को नापाक कर देंगी। फिर वह रोज़ाना की कुर्बानियों को छीन लेंगी और वहां नफ़रत की रियासत काइम करेंगे।”

“और अफ़वाज उसकी मदद करेंगी और वह मुहक़म मुक़द्दस को नापाक और दाइमी कुर्बानी को मौकूफ़ करेंगे और उजाड़ने वाली मक्क़ह चीज़ नसब करेंगे। और यह अहदे मुक़द्दस के ख़िलाफ़ शराबत करने वालों को बरग़स्ता करेगा लेकिन अपने खुदा को पहचानने वाले तक़वियत पाकर कुछ कर दिखाएंगे।” (तौरात: स० 846.....दानियाल: ब० 11, आयत: 31-32)

इन दो फ़िक़रों से तो यह ज़ाहिर हो रहा है कि इस्राईली अफ़वाज मस्जिदे अक्सा पर काबिज़ हो जाएंगी। क्या वाक़ई ऐसा ही होगा और क्या हज़रत मेहदी अलै० इसके बाद ज़ाहिर होंगे? या पेशगोई के इस हिस्से में भी यहूद व नसारा ने तहरीफ़ कर दी है?

(17).....हदीस शरीफ़ में जो “भावराउन्नहर” से “हारिसे हर्रास” (किसान) के चलने का तज़क़िरा किया गया है तो यह इलाका कहां वाक़ेअ है? और इसमें कौन कौन से मुमालिक आते हैं? क्या खुरासान को ही “भावराउन्नहर” कहते हैं या यह कोई और इलाका है?

(18).....“हज़रत मेहदी के साथी वही होंगे जो आखिरी वदत तक सारी दुनिया की मुख़ालिफ़त व मलामत की परवा किये बग़ैर जिहाद की बाबरकत सुन्नत पर डटे रहेंगे।”

खुदारा! एहसास कीजिये क्या मौजूदा हालात के तनाजुर में जिहाद के साथ “सुन्नत” का लफ़्ज़ इस्तेमाल करना दुरुस्त है या इस पर “फ़र्ज़” का इत्लाफ़ होता है?

(19).....नफ़रत की रियासत के 23 सौ साल बाद क़्याम के मुतअल्लिक जो पेशगोई है तो इन सालों का शुमार सिकंदरे आजम के एशिया फ़तह करने से ही क्यों होता है? और शारिहीन इसकी क्या तौजीह बयान करते हैं?

(20).....“मसीहियात” की पहली किस्त “मसीहा का इंतज़ार” में है: “दज्जाल हज़रत मेहदी और उनके साथ मौजूद फातिहीने यूरोप व ईसाइयत मुजाहिदीन को सख़्त मशक़ूत में डाल चुका होगा?”

यहां सिर्फ़ फातिहीन यूरोप व ईसाइयत ही क्यों? सवाल यह पैदा होता है कि क्या हज़रत मेहदी ख़ुरूजे दज्जाल से पहले सिर्फ़ ईसाइयों से जंग करेंगे और यहूदियों के साथ उनका कोई मज़रका नहीं होगा? क्या ईसाइयों के साथ होने वाली इन जंगों में यहूदी ईसाइयों का साथ नहीं देंगे?

(21).....“मसीहियात” की दूसरी किस्त “बीच की कड़ी” में लिखा है: “वह आखिरी बार उर्दुन के इलाके में “अफीक” नामी घाटी पर नमूदार होगा। मुसलमानों और दज्जाल के लश्कर के दर्मियान जंग होगी और जब मुसलमान नमाज़े फ़ज़ के लिये उठेंगे तो हज़रत ईसा अलै० उनके सामने नाज़िल हो जाएंगे।”

जबकि “मसीहियात” की तीसरी किस्त “क़्यामत कब आएगी?” में है कि अल्लाह तआला ठीक उस वक़्त ख़ास तौर पर

मसीह इब्ने मरयम को भेजेगा कि जब दज्जाल एक नौजवान को मार कर जिंदा करने का तमाशा दिखा रहा होगा। जबकि इसी किस्त में है कि हज़रत ईसा अलै० दमिशक की जानिब मशिरक में सफ़ेद मीनारे (या दमिशक के मशिरकी दरवाज़ा पर सफ़ेद पुल) के पास नाज़िल होंगे।

“दज्जालियत” की दूसरी किस्त “दज्जाल का शख़्सी खाका” में है कि मुसलमान शाम के “जबले दुखान” की तरफ़ भाग जाएंगे। वहां फ़ज्र की नमाज़ के वक़्त ईसा बिन मरयम नाज़िल होंगे।

तो हज़रत ईसा अलै० के मौजूज़ नुज़ूल की इन रियायात में इस्त्रिलाफ़ क्यों है?

(22).....“दज्जाल के साथ अस्फ़हान के सत्तर हज़ार यहूदी होंगे जो ईरानी चादरें ओढ़े हुए होंगे।”

क्या ईरान में इतने बड़ी तादाद में यहूदी आबाद हैं? या ईरानी लोग यहूदियत कबूल कर लेंगे? या फिर यहां 70 हज़ार से अरबी मुहावरे के मुताबिक़ कसीर तादाद मुरादा ली गई है?

(23).....जीरो प्वाइंट में आपने लिखा है: “हदीस शरीफ़ में आता है तीन वाकिआत ऐसे नमूदार होंगे जो एक दूसरे के बाद रूनुमा होंगे और फिर फारिग़ वक़्त वालों के पास भी वक़्त न रहेगा। “अल्लाह के नबी सल्ल० ने फरमाया: जब यह तीन बातें रूनुमा होंगी तो फिर किसी ऐसे शख्स का ईमान लाना उसको कोई फ़ाएदा न देगा जिसने पहले ईमान कबूल नहीं किया था या उसने अपने ईमान से कोई ख़ैर का काम नहीं किया था: (1) जब सूरज अपने गुरुब होने के मक़ाम से तुलूज़ होना शुरू कर देगा। (2) दज्जाल नमूदार होगा। (3) और ज़मीन का जानवर नमूदार होगा।” (सही मुस्लिम)

इस हदीस शरीफ़ से ज़ाहिर हो रहा है कि ख़ुरूजे दज्जाल के

साथ ही तौबा का दरवाज़ा बंद हो जाएगा जबकि “कारईन की नशिस्त” में “पेशगोइयां, हैकल सुलैमानी, ईसाई हज़रत का एक बेतुका सवाल” के उन्धान के तहत आपने वज़ाहत की है कि दज्जाल की हलाकत के बाद करीबे क़्यामत में ज़मीन की महवरी गर्दिश रुक जाएगी फिर मुतदासिमत में घूमेगी। इसके बाद तौबा के दरवाज़े बंद हो जाएंगे। (यज़नी दज्जाल की हलाकत के बाद) इन दोनों बातों में तज़ाद क्यों है?

(24).....“कुफ़्र का जोर टूट रहा है न कुफ़्रियात का गुल्बा ख़त्म हो रहा है। इसकी वजह महज़ किसी ज़री और अहले काइद का न होना है।”

क्या इस फ़िकरे से काइदे मुजाहिदीन अमीरुल मोमिनीन मुल्ला मुहम्मद उमर मुजाहिदे दामत बरकातुहुम और तालिबान की जिहाद के लिये और मुहाजिर मुजाहिदीन के लिये दी गई अज़ीमुश्शान कुर्बानियों को ज़क नहीं पहुंच रही? क्या यह फ़िकरा यह तअस्सुर नहीं दे रहा कि मौजूदा ज़माने में भी कोई अहले काइद मुजाहिदीन को मयस्सर नहीं?

(25).....“उनको यकीन था कि अगर शिकस्त हुई तो सुलतान उनको छोड़ कर भागेगा नहीं। अगर फ़तह हुई तो इसके फ़वाइद सुलतान खुद हर्गिज़ नहीं समेटेगा, बल्कि यह सारे सम्रात व नताइज इस्लाम की झोली में जाएंगे। अगर आज की क़्यादत अपने कारकुनों को यह यकीन दिला दे तो खुदा की क़सम! काया पलटने में उतने ही दिन लगेंगे जितने काइद को अपनी बेनफ़सी और इस्लाम के लिये फ़नाइयत साबित करने में लगते हैं।”

इस फ़िकरे से भी या तअस्सुर मिलता है कि दुनिया भर में जारी जिहादी तहरीकों और तालिबान की क़्यादत अपने मक़सद में मुस्लिम

नहीं है हालांकि अभीरुल मोमिनीन मुल्ला मुहम्मद उमर मुजाहिद दामत बरकातुल्लुम ने सिर्फ एक मुहाजिर मुजाहिद को कुप्फार के हवाले न करने के लिये पूरी सलतनत छोड़ दी। आपकी राय के मुताबिक मुजाहिदीन की नाकामी की वजह उनकी क्यादत में खुलूस का फुकुदान है जबकि मेरी नाफिस राय के मुताबिक जब तक मुसलमान कुप्फार के लिये इस्तेमाल होते रहेंगे (चाहे वह मुस्लिम मुमालिक के हुक्मरान हों या अबामुन्नास) उस वक्त तक फतह का तसव्वुर भी मुहाल है। मेरे अपने मुशाहिदे के मुताबिक अफगान मुजाहिदीन को पहुंचने वाले नुकसानात में से 90 फीसद से भी ज्यादा हिस्सा उन नाम निहाद पाकिस्तानी और अफगानी मुसलमानों का है जो तालियान के खिलाफ जासूसी करते हैं और शुमाली इतिहाद के वह मुसलमान फौजी जो नीटो अफवाज की हिफाजत करते हैं। अगर यह कुप्फार नुमा मुसलमान बीच से हट जाएं और लशकरे कुप्फार की इआनत न करें तो नीटो अफवाज अफगानिस्तान में एक हफ्ते के अंदर अंदर शिकस्त से दो चार होकर अपना बोरिया बिस्तर लपेटने पर मजबूर हो जाएंगे।

आखिर में अर्ज है कि आपने अपने मज़मून में बहुत गाढ़ी उर्दू और मुश्किल इस्तिलाहात इस्तेमाल की हैं जिसे आम पढ़ा लिखा आदमी नहीं समझ सकता। खास कर सूबा सरहद और बलूचिस्तान के बाशिंदे तो समझने में और भी मुश्किल महसूस करते हैं, इसलिये अगर आप मुनासिब समझें तो इन मज़ामीन की किताबी शक्ल में इस तरह तस्हील कर लें कि ख्यालात की रवानी में भी फर्क न आए और आम कारी भी इससे इस्तिफादा कर सके। नहीं तो कम अज़ कम किताब के आखिर में “बच्चों का इस्लाम” की तरह फरहंग दे सकते हैं ताकि कम पढ़े लिखे अफराद भी फरहंग में मज़नी देख कर

मफहूम से मुस्तफीद हो सकें।

वस्सलाम
खलीलुर्रहमान, टांक

अलजवाब:

1- आप इस जुम्ले का मतलब नहीं समझे। यह जुम्ला एक मझूस तब्के के उस नज़रिये की तरदीद के लिये था जिसके मुताबिक हज़रत मेहदी आज से सदियों पहले पैदा हो चुके थे फिर किसी ग़ार में पोशीदा हो गए और फिर कुर्बे क़्यामत में जुहूर करेंगे। इस जुम्ले को यूँ बना देना चाहिये: “वह पैदा होकर रूपोश नहीं हुए बल्कि आम इंसानों की तरह पैदा होंगे।” बाक़ी उनके वक्ते जुहूर की बड़ी अलामात दुनिया भर के मुसलमानों के गिर्द घेरा तंग हुए जाना और चंद एक मुसलमानों का कुफ़र के खिलाफ़ डटे रहना और उम्मत की फ़िक्र रखने वाले दर्दमंद मुसलमानों का बारगाहे इलाही में किसी काइदे जरी के जुहूर की दुआएं दर्द और लगन से मांगना है। जब फ़िल्ना इतना बढ़ जाए कि आम काएदीने जिहाद और मुस्लिहीने वक़्त उलमा के बस में न रहे और मिलकर किसी मुत्तबअ सुन्नते कवियुत्तासीर रूहानी व जिहादी शख़्सियत की दिल की गहराइयों से तमन्ना करने लगे तब उनका जुहूर होगा। वल्लाह आलम।

2- इस तहरीर और हदीस शरीफ़ में तज़ाद नहीं, तवाफ़ुक व तायीद है। मुसलमानों की जो जमाअत हक़ की खातिर किताल करती रहेगी हज़रत मेहदी उसके अमीर होंगे और यह जमाअत जो कुर्बानियां दे रही होगी, वह उनको नतीजा खेज़ बना कर फ़तह व नुस्त से फ़राज़ होकर खिलाफ़ते इस्लामिया काइम करेंगे। उनके जुहूर से पहले मुसलमानों को जिस कामिल दर्जे की इत्तिबाए शरीअत, इत्तिहाद व इत्तिफ़ाक़ और दिलों की हसद व बुग़ज़, कीना

व इनाद से मुकम्मल तल्लीर की ज़रूरत होगी, वह हज़रत मेहदी की इस्लाह व तरबियत और सोहबत व तासीर के ज़रीए हासिल हो जाएगी। यह वह चंद चीज़ें हैं जिनकी अमलन कमी आपके जुहूर से पहले हर मुसलमान महसूस कर रहा है। बाकी नज़रियाती तौर पर दीन मुकम्मल है, बस उसे मुकम्मल तौर पर अपनाने की ज़रूरत है।

3- ग़ालिब इम्कान अलाहिदा अलाहिदा सात उलमा के हाथ पर मुखलिसीन की बैज़ते जिहाद और इस्तिकामत हत्तल मौत का है। दुनिया में जहां जहां इस्लाह व जिहाद की तहरीकें चल रही हैं, जो अहले इल्म व सलाह उनकी क्यादत कर रहे हैं और जो मुजाहिद व मुरीदान उनके साथ डटे हुए हैं, उन्हें अल्लाह तआला यह सआदत अता करेगा कि बिलआखिर उनकी ताक़त, सलाहियत और कुर्बानियों की बरसात जमा होकर जिस परनाले में इकट्ठी होकर बहेगी, वह हज़रत मेहदी के क़दमों पर गिर रहा होगा।

4- यह मौत की शुआएं हैं। दरअसल बरमूदा द्राएंगल में जो तेज़ तरीन मक्नातीसी शुआएं कारफ़रमा हैं, यहूदी साइंसदान उनको जमा करने और हरखे मंशा इस्तेमाल करने की सर तोड़ कोशिश कर रहे हैं। यह शुआएं अगर किसी इंसान के बस में आ जाएं तो उनसे हैरत अंगेज़ काम लिये जा सकत हैं जिनको मुहब्बला बाला मजमून में बयान किया जा चुका है। यहूदियत के चोटी के दिमाग़ इस रूप ज़मीन पर इन शुआओं की ताक़त को सबसे मुअत्सिर तरीन और मुहलिक तरीन टेक्नालोजी समझते हैं। हत्ता कि दज्जाल के ख़ुरूज के एलान को उन्होंने उनके हुसूल पर मौकूफ़ कर रखा है। वह उसके हुसूल में जुज़्बी तौर पर कामियाब हो चुके हैं और जिस दिन वह इसमें ख़ातिर ख़्वाह कामियाबियां हासिल कर लेंगे, दज्जाल के ख़ुरूज और बजुअमे खुद दुनिया पर बेताज बादशाही और नाक़ाबिले चैलंज

इक्तिदार का एलान कर दिया जाएगा।

5- ज़ाहिर तो यही है कि यह अफ़राद इस लश्कर का अहम तरीन अन्सुर होंगे।

6- उस ज़माने में शाम की हुदूद में आज के चार मुल्क शामिल थे: (1) मौजूदा शाम (2) उर्दुन (3) फलस्तीन (4) लबनान। आखिरी ज़माने के अहम तरीन वाकिआत इसी ख़िल्ले में पेश आएंगे जो इन चार मुल्कों पर मुशतमिल है।

7- असल तो यह है कि हर लफ़्ज़ से उसका हकीकी मअनी मुराद लिया जाए, जब तक मिजाज़ी मअनी का करीना न हो हकीकी मअनी ही मुराद होगा। सियाह झंडे का हकीकी मअनी तो सियाह अलम ही है, काली पगड़ियां इज़ाफी शिआर या सानवी मुमासिले अलामत हो सकती हैं।

8- अहादीस में आता है कि जब दज्जाल अपने उरूज की आखिरी हद पर होगा और मुसलमानों को फलस्तीन की एक घाटी “अफीक” में महसूर करके उन पर आखिरी वार की सोच रहा होगा, उन दिनों एक रात मुसलमान आपस में तै करेंगे कि सुबह “फतह या शहादत” के लिये आखिरी हमला करते हैं। यह लोग अपनी वसीयतें एक दूसरे को लिखवा कर मौत पर बैज़त करेंगे और अपना इज़ाफी सामान मिलकियत से निकाल कर “ज़िंदगी या मौत” की जंग लड़ने के लिये तैयार हो जाएंगे। उनकी जांबाज़ी की बरकत से उस दिन सुबह फ़ज़ में हज़रत ईसा मसीह अलै० नाज़िल हो जाएंगे। मुसलमानों को तसल्ली देंगे और उन्हें साथ लेकर जिहाद शुरू करेंगे। दज्जाल उन्हें देख कर भागेगा और नमक की तरह पिघलेगा। बिल आखिर बेमिसाल ज़िल्लत और रुसवाई के साथ अपने अंजाम को पहुंच जाएगा। इससे मालूम होता है कि नुजूले ईसा अलै० का पहला दिन

फिल्नए दज्जाल का आखिरी दिन होगा यअनी चालीसवां रोज।
यल्लाहु आलम बिस्सवाब।

9-.....यह दो चीजें फिल्नए दज्जाल बल्कि हजुरत ईसा अलै० की वफात के बाद और क्यामत के करीब के आखिरी दिनों की हैं। इसलिये इनको “अलामाते करीबा” कहा जाता है।

10- यह मौजूदा इस्तंबूल का नाम है जो एशिया व यूरोप का संगम है। यूरोपी यूनियन यहीं से अर्जे इस्लाम यअनी जज़ीरतुल अरब और हिजाज़ व शाम वगैरा का रुख करेगा। इस शहर को सातवीं हिज्री में उस्मानी हुक्मरान सुलतान मुहम्मद फातेह ने फतह करके खुद को नबवी बशारत का हकदार ठहराया था और अब आखिरी वक़्त में इस्लाम व कुफ़ के इस संगम पर दोबारा मज़कए अज़ीम लड़ा जाएगा।

12- आम लोग तो इन नमाज़ों में बहुत ज़्यादा सुस्ती कर रहे होंगे और ख़्वासं मुजाहिदीन इनकी पूरी पाबंदी करने की बरकत से राहे रास्त पर काइम रहते हुए जिहाद का अलम बुलंद रखेंगे।

13- उस वक़्त जो लोग इस जिहादे अज़ीम से ला तअल्लुक रहेंगे वह वही लोग होंगे जो मौजूदा मीडिया की फ़राहम कर्दा मालूमात को हर्फ़ समझने की बिना पर फिल्नए दज्जाल का शिकार हो चुके होंगे। ज़मीन पर उस वक़्त का अज़ीम तरीन जिहाद हो रहा होगा और वह जादू बयान “एंकर पर्सन” के झांसे में आकर उसके काइल न होंगे या काइल होते हुए भी उस पर आमिल न होंगे। उनका हुक्म वही होगा जो फिल्नए दज्जाल और दज्जाली प्रोपेगंडे का शिकार होकर जिहाद को दहशत गर्दी समझने वालों का है। यअनी वह अगर फ़रीज़ए जिहाद के नज़रियाती तौर पर मुक़िर होंगे तो ईमान से महरूम होंगे और अमली तौर पर तारिक होंगे तो सख़्त

गुनहगार होंगे।

14- उस गिरोह का हरावल दस्ता हज़रत मेहदी रज़ि० से लड़ने जाएगा, वह ज़मीन में धंसा दिया जाएगा, जो पीछे रह जाएंगे वह हज़रत और उनके मुजाहिदीन के हाथों अपने सरबराह समेत क़त्ल होंगे और उनका माले ग़नीमत तबर्क़ की तरह तक़सीम होगा।

15- जुग़राफ़ियाई तौर पर तो पूरा अफ़ग़ानिस्तान बशमूल पाकिस्तान का सूबा और क़्वाइली इलाक़े नीज़ वसते एशिया के मुमालिक इसमें आएँ हैं। बाक़ी गिर्द व पेश यज़नी बक़िया मुल्कों, सूबों और शहरों से भी खुश नसीब अफ़राद इसमें शरीक होंगे।

16- मस्जिदे अक्सा में नमाज़ों का मौकूफ़ होना शदीद जंग की बिना पर भी हो सकता है और इस्राईली अफ़वाज की तरफ़ से आरज़ी बंदिश की बिना पर भी। बहरहाल यह अलकुद्स पर तसल्लुत के लिये जारी दज्जाली मुहिम का नुक्ताए उरूज होगा और इसी “फ़्लैश प्वाइंट” से कुर्हें अर्ज तन्नूर की तरह गर्म होकर तीसरी और शदीद तरीन जंगे अज़ीम का नज़ारा करेगा।

17- “मावराउन्नहर” का लफ़्ज़ दो लफ़्ज़ों पर मुशतमिल है। “मावराज़” के मअ़नी पीछे और “अन्नहर” दरया को कहते हैं। “मावराउन्नहर” का मअ़नी हुआ: दरया के पीछे। इस दरया से दरयाए आमो मुराद है जिसके उल्टी तरफ़ अफ़ग़ानिस्तान और पर्ली तरफ़ तीन मुमालिक मुत्तसिल हैं। ताजकिस्तान, उज़बेकिस्तान, तुर्कमानिस्तान। उन तीन के साथ वसते एशिया के बक़िया मुमालिक कर्ग़ेज़िस्तान, क़ाज़किस्तान और आज़र बाईजान, चैचनिया, चेचीना, ज़ारजिया उस नहर से मुत्तसिल नहीं लेकिन नहर के पार ही बाक़ेअ हैं। ख़ुरासान का इतलाक़ दरयाए आमो के इस तरफ़ बाक़ेअ अफ़ग़ानिस्तान पर भी होता और उस तरफ़ बाक़ेअ इस वसत

एशियाई मुमालिक पर भी होता है।

18- जिहाद इस्लाम की अहम इबादत है। अल्लाह तआला ने इसका हुक्म दिया है और नबी अलैहिस्सलातु वस्सलाम ने इस हुक्म पर अमल करके दिखाया है। इस एतिबार से यह “फर्ज” है कि इसे अल्लाह तआला ने लाजिम किया है और इस एतिबार से इसे “सुन्नत” कहा जाता है कि यह नबी अलै० का मुबारक तरीका है। दोनों लफ्ज़ अपनी जगह दुरुस्त हैं। सुन्नत कहने का मतलब “फर्जियत का इन्कार” नहीं बल्कि इसे हुजूर अलैहिस्सलातु वस्सलाम से मंसूब करके इसकी हैसियत को मुकद्दस व मुतबर्क साबित करना है। “दज्जाल” नामी किताबी सिलसिले का लफ्ज़ लफ्ज़ इस पर गवाह है।

19- इस वक़्त दुनिया में मुख़्तलिफ़ कैलंडर राइज थे। इस तारीख़ के आगाज़ के लिये जिस कैलंडर के साथ मुवाफ़िक़त बैठती वह सिकंदरे आजम की फ़तह के दिन से शुरू होने वाला कैलंडर है।

20- यहूदियों ने हमेशा दीवार के पीछे से दूसरों के कंधे पर बंदूक रख कर लड़ा है। ईसाइयों के जज़्बात बरअंगेज़ता करके उन्हें मुसलमानों से लड़वाना और दुनिया को सलीबी जंगों का तोहफ़ा देना यहूदियत की क़दीम इंसानियत कश रिवायत है। आखिर ज़माने में भी ऐसा होगा कि वह ईसाइयत को मुत्तहिद करके मगरिबी दुनिया को मुसलमानों के मुक़ाबले में लाएगी और जब मुसलमानों के हाथों ईसाइयत निडाल होकर अधमूर्ई हो जाएगी और खुद मुसलमान भी धके मदि और जंग की तबाह कारियों से मुतअस्सिर हो चुके होंगे तब यहूदी मौक़ा ग़नीमत जान कर दज्जाल के ख़ुर्रज का एतान कर देंगे और इसकी क़्यादत में पूरी दुनिया पर हुक्ूमत का ख़्वाब आंखों में सजाए मैदान में आ जाएंगे। इस वक़्त मुसलमान सख़्त मशग़ूक़

में होंगे और यहूदियों के साथ “आमीगाइन” की वादी में “मअरकए अजीम” बरपा करेंगे। इससे पहले यहूदियों के साथ झड़पें तो चलती रहेंगी मगर जोरदार मअरका इसके बाद ही होगा।

21- इन रियायात में इख़्तिलाफ़ नहीं, तअबीर का फर्क है। हज़रत ईसा अलै० दमिशक के मशिरकी जानिब सफ़ेद मीनारे के पास नाज़िल होंगे और फिर वहां मौजूद मुजाहिदीन के साथ “अफीक” नामी घाटी की तरफ़ खाना होंगे जहां दज्जाल ने मुजाहिदीन को महसूर कर रखा होगा। उन दिनों दज्जाल की जादू आमेज़ साइंसी टेक्नालोजी उरूज पर होगी और वह लोगों को मार कर ज़िंदा करने के शोअबे दिखा कर अपनी खुदाई तसलीम करवाने की आखिरी कोशिश में मसरूफ़ होगा। अलगर्ज़ हज़रत ईसा अलै० के नुज़ूल की जगह मुतअय्यन है अलबत्ता नुज़ूल के वक़्त आगे पीछे मुतअदद वाकिआत हो रहे होंगे। किसी हदीस में एक का बयान किया गया है किसी में दूसरे को।

22- हां! ईरान में अस्फ़हान के करीब “यहूदिया” नामी इलाके में बड़ी तादाद में अस्ली और कट्टर किस्म के यहूदी आबाद हैं। यह वह यहूदी हैं जो फ़लस्तीन से उस वक़्त जिला वतन होकर यहां आए थे जब उनकी शामते आमाल के नतीजे में उन पर इराक़ के बादशाह “बख़्ते नस्सर” की शक़ल में अज़ाब मुसल्लत हुआ। यह लोग यहां के बड़े ताजिर शुमार होते हैं और ईरानी मुआशरे में उनका अच्छा खासा असर व रुसूख़ है। पिछले दिनों उन्होंने इस्राईल के कौमी दिन के मौक़ा पर इस्राईल के हक़ में ज़बरदस्त इज्तिमाअ किया जिसकी तस्वीर हमने अख़बार में छापी थी। यह लोग नस्ली एतिबार से ख़ालिस यहूदी हैं। इनमें ग़ैर यहूदियों के खून की आमेज़िश नहीं हुई और जो जितना ख़ालिस और मुतअस्सिब यहूदी होगा वह दज्जाल के

उतना ही करीब होगा।

23- तौबा का दरवाजा इस दुनिया के बिल्कुल आखिरी दिनों में (ऐंड आफ़ टाइम) बंद होगा। खुरूजे दज्जाल इससे पहले का बाकिआ है। मुतजविकरा बाला सवाल का जवाब इसी किताब में तफ़सील से दिया गया है। इसको मुलाहिज़ा फ़रमा लें। ईशा अल्लाह तसल्ली हो जाएगी।

24- इस फ़िकरे का मक़सद आलमी सतह पर ऐसे काइद की ज़रूरत और जब वह ज़ाहिर हो जाए तो उसकी तकमीले इताअत की तरगीब दिलाना है जो अपनी हिम्मत व जुअत से कुफ़्र का जोर ख़त्म कर के पूरे कुरहये अर्ज पर खिलाफ़ते इस्तामिया काइम करेगा। इसका मतलब उन लोगों की कुर्बानियों का इंकार हरगिज़ नहीं जो उसके जुहूर से पहले हुक्मे इलाही को ज़िंदा करने के लिये अज़ीम तरीन कुर्बानियां पेश कर रहे होंगे। आप इन्ही सतरों से आगे की चंद सतरें पढ़ लेते तो आप को यह ग़लत फ़हमी न होती। पूरी किताब में जाबजा जिन लोगों की कुर्बानियों को सलाम पेश किया गया है, उनसे सर्फ़ नज़र करते हुए एक मुब्हम जुम्ले को सियाक़ व सबाक़ से काट कर किसी और मज़नी में लेना करीने इंसाफ़ नहीं।

25- नहीं हरगिज़ नहीं! इस तअस्सुर की नफ़ी पूरी किताब कर रही है, और पूरी किताब इस चीज़ की गवाही दे रही है कि काले झंडे वाले वह खुशनसीब लोग जो आख़िर ज़माने के मुत्तबज़ सुन्नत और जरी व शुजाअ काइद के साथ मिल कर ज़िह़द करेंगे, यह वही लोग.....या इन बुलंद मर्तबा लोगों की बाक़ियात.....होंगे जिन्होंने आज तने तन्हा, बे सर व सामानी के आलम में पूरी दुनिया की उन चालीस से ज़्यादा हुक्मतों का बेजिग्री से सामना किया है जो तागूते अअज़म की छतरी तले अल्लाह के नूर को मिटाने आई थीं। और न

सिर्फ सामना किया है बल्कि व जुअत और तदवीर व शुजाअत का ऐसा बेमिसाल मुजाहिदा किया है जिसने दुनिया की तारीख बदल डाली है। उन खुदा मस्त बोरिया नशीनों ने नाम निहाद माहिरीन के तमाम अंदाजे गलत कर दिखाए हैं, और दुनिया को कुर्बानी व ईसार के ऐसे ईमान अफरोज और रूह परवर नजारे दिखाए हैं कि अहले ईमान के मुझाए हुए दिल फिर से खिल उठे हैं, इनके होंसलों को ताजा बलबला और ईमानी जोश नसीब हुआ है और पूरे आलमे इस्लाम को ही नहीं, पूरी आलमे इंसानियत को सामराजी इस्तेअमार के चुंगल से निकलने की किरन दिखाई देनी लगी है। यह दुनिया के वह अजीम और सज़ादतमंद लोग हैं जिन्होंने अपनी ईमानी गैरत और हिक्मत व बसीरत से सहाबा किराम रज़ि० अन्हुम अज्मईन के दौर की याद ताज़ा कर दी है और कुरुने उला के मुसलमानों के किर्दार की वह झलक दुनिया परस्तों और कम हौसला लोगों के सामने पेश की है जिसने किताबों में मज़कूरा ईमानी कैफियात और तारीख में नुस्ते इलाही पर मुशतमिल फुतूहात को अमली सूरत में मुजस्सम करके आंखों के सामने ला खड़ा किया है। बाकी जहां तक कुछ मुसलमानों का कुप्फार के लिये इस्तेमाल होने की बात है तो यह बजाए खुद एक तारीखी अलमिया है। जिहाद ऐसा फरीज़ा है जो गैरों के जुल्म व सितम और अपनों के जोर व जफ़ा के बावजूद हर हाल में जारी व सारी रखना लाज़िम है। यह एक जुह्दे मुसलसल है, अमल पेहम है, यफ़ा व ईसार का लाज़वाल इज़हार है। कुर्बानी और खुलूस की लाफ़ानी मिसाल है। इसका झंडा जब तक बुलंद है, मुसलमानों के सरबुलंद होने की ज़मानत बाकी है, लिहाज़ा हम सब ने मिल कर इसी झंडे को उस वक़्त बुलंद रखना है जब तक इस्लाम और मुसलमान बुलंद नहीं हो जाते।

जहां तक उर्दू के गाढ़ेपन की बात है तो किताब के नए एडिशन में चुन चुन कर मुश्किल अल्फाज़ की जगह आसान अल्फाज़ रखे गए हैं। गोया बाकाइदा तमाम मजामीन की तसहील की गई है। अगर आप या दूसरे साहब भी मुश्किल महसूस करें तो ऐसे अल्फाज़ की निशानदही फरमाएं। उनके मुतबादिल पर गौर कर लिया जाएगा। बराकोमुल्लाह तआला।



मग़रिब की घड़ी हुई फ़र्ज़ी

शख़्सियात और दज्जाल

मुहतरम मुफ़्ती साहब

अस्सलामु अलैकुम

आप से एक सवाल करना था। आपने अपनी किताब में लिखा है कि दज्जाल सुपर मैन या टरमीनेटर किस्म का आदमी होगा। यह तो मग़रिबी दुनिया की तख़्तूक़ कर्दा फ़र्ज़ी किस्म की मख़्लूक़ात हैं जबकि दज्जाल तो पहले से पैदा शुदा एक हकीकी मख़्लूक़ है। इन दोनों का बाहमी क्या तअल्लुक़ हो सकता है? उम्मीद है तशफ़ी बख़्श जवाब इनायत फरमाएंगे।

अलजवाब: दज्जाल में कुछ ग़ैर मामूली कुव्वतें और सलाहियतें तो कुदरती तौर पर होंगी कि उसे अल्लाल ने पैदा ही इंसानों की आजमाइश के लिये किया है और कुछ सलाहियतें उसमें मग़रिब की तजुर्बागाहों में मसरूफ़े कार फ़िल्मा दिमाग़ यहूदी साइंसदानों की उन ईजादात की बदौलत होंगी जिनकी मदद से वह उसे “बादशाहे आलम” की हैसियत से कामियाब बनाने के लिये दिन रात कोशिश कर रहे हैं। ऐसा लगता है कि कुदरती सलाहियतों और मसनूई पेवंद कारियों के इन्तिज़ाज से उसको नाक़ाबिले तसख़ीर बनाने की कोशिश की जाएगी, मगर बिल आख़िर मुजाहिदीने इस्लाम के लाज़वाल ज़य्हे और पुरख़ूलूस कुर्बानियों की बदौलत क़ौमे यहूद का सूदी सरमाया उनके थिंक टैंक्स का साज़िश़ी दिमाग़ सब धरा रह जाएगा और

फूतह उन अल्लाह वालों की होगी जो बेसरो सामान होने के बावजूद मगरिब की महीरुल अकूल तरक्की से मरऊब होने और उनके सामने झुकने से इंकार करके दस्तियाब वसाइल को इस्तेमाल करते हुए महज़ अल्लाह रब्बुल इज्ज़त के भरोसे पर शैतान और उसके कारिंदों के खिलाफ अलमे बगावत बुलंद कर देंगे। वल्लाहु आलम

बाकी यह बात याद रहे कि सुपर मैन और टरमीनेटर वगैरा जैसी फर्ज़ी तहकीकात दज्जाल के खुरूज से पहले इंसानी ज़हनों को हमवार करने और उसकी शैतानी ताकत के सामने झुक कर मरऊब हो जाने के लिये घड़ी जाती हैं। अहले इस्लाम को चाहिये कि तौहीदे बारी तआला का सबक बार बार दोहराते रहें तांकि अल्लाह रब्बुल आलमीन की अज़ली व अदबी सिफात उनके ज़हन में ऐसी रासिख हों कि फिर कोई उनको ख़ौफ़ज़दा या मरऊब कर सके, न किसी की झूठी खुदाई उनको धोखा दे सके।



काउंट डाउन

मुहतरम मौलवी शेर मुहम्मद साहब

अस्सलामु अलैकुम वरहमतुल्लाह

अल्लाह तआला रोज़े कलम और ज़्यादा करे। पिछले दिनों एक किताबचा बउन्वान “मस्जिदे अक्सा, डेढ़ अरब मुसलमानों का मस्ला” नज़र से गुज़रा जिसे जनाब हामिद कमालुद्दीन ने तसनीफ़ किया है। उन्होंने इस मौजूज़ का हक़ अदा करने की पूरी कोशिश की। मज़कूरा किताबचे में सफ़हा नम्बर 53, 54 में मस्जिदे अक्सा की तवल्लिय और मिल्लियत के यहूदी दावा का मज़हबी नुक्तए नज़र से जवाब दिया गया है, मगर यहां से मेरे ज़हन में एक उलझन पैदा हुई जिसकी वज़ाहत के लिये आप को तकलीफ़ दे रहा हूँ। मेरा सवाल दो हिस्सों में है। पहला हिस्सा इस इक्तिबास से मुतअल्लिक़ है जो दर्जे ज़ेल है:

“अर्जे मुक़द्दस पर यहूद के ‘आबाई हक़’ के ज़िम्न में यह हकीक़त भी पेशे नज़र है, जो कि अपनी जगह बेइतिहा अहम है, कि आज दुनिया में जो यहूदी पाए जाते हैं उनमें “बनी इस्राईल” के यहूद एक निहायत छोटी अक़ल्लियत जाने जाते हैं और क़्यादत के मंसब पर भी क़रीब क़रीब कहीं फ़ाइज़ नहीं। आज के यहूद की अक्सरियत अशकिनाज़ी Ashkenazi कहलाती है जिनके आबाउ ख़ज़र Khazarians हैं। इन्ही को “कोकेशियन” Caucasians भी कहते हैं (कोकाज़ से निस्वत के बाइस)। यह नीली आंखों और सुनहरे बालों वाली गोरी अक़्याम हैं जो कभी बहीरा ख़ज़र के मगरिबी जानिब ख़ित्तए कोकाज़ में आबाद थीं और कोई

दसवीं और ग्यारहवीं सदी ईसवी (चौथी और पांचवीं सदी हिजरी) में जाकर दाखिले यहूदियत हुई, बअद अज़ां यह हंगरी, पोलैंड और मास्को में जाकर बैठीं और फिर रफ़्ता रफ़्ता पूरे यूरोप में फैल गई और हर जगह मीडिया, मईशत और सियासत के जोड़ तोड़ पर इजारह काइम कर लेने की हैरत अंगेज़ इस्तिअ़दाद दिखाने लगीं।

उनको कोई ऐसी शैतानी कुव्वत हासिल थी कि जहां गए वहीं पर पत्तियां नचाने लगे। अलावा अज़ीं दुनिया के मुल्हिद तरीन मुफ़क्किर और फ़लसफ़ी इन्ही ने पैदा किये। चूँकि यह अक्वाम ज़्यादातर और ख़ासा तवील अर्सा पोलैंड में रही थीं इसलिये किसी वक़्त Poland of Jews बोल कर भी यह सब की सब अक्वाम मुराद ले ली जाती हैं। बहरहाल यहूदियों के अंदर नस्ली तौर पर यह बिल्कुल एक नया अन्सुर है। यहूदियत पर आज यही गोरी अक्वाम हावी हैं। दुनिया के अंदर पाए जाने वाले आज के यहूदियों में 80 फीसद यहूद, अशिकनाज़ी (गोरे यहूदी) हैं और यहूद की बाकी सब की सब अजनास मिला कर सिर्फ़ 20 फीसद। बाकी दुनिया की तरह बनी यअक्ब अलै० भी जो कि तारीख़ी तौर पर असल यहूद हैं, इन्ही अशिकनाज़ी (ग़ैर बनी इस्राईली) यहूदियों के महकूम हैं। अक्सरियत भी यहूद के अंदर आज इन्ही की है और जोर और इक़््तदार भी। इस्राईली क़्यादत हो या अमरीका और यूरोप में बैठी हुई यहूदी लाबियां “बनी इस्राईल” का यहूदी कहीं ख़ाल ख़ाल ही इनके माबैन नज़र आएगा।

यहां से यह मुआमला और भी दित्घस्प हो जाता है। “गोरे यहूदियों” (जो कि आज उनमें की अक्सरियत है) का इब्राहीम अलै० के नुफ़ा से दूर नज़दीक का कोई तअल्लुक नहीं, “सामी” नस्ल से इनका कोई वास्ता नहीं मगर “सामी” नस्लियत की सब ठेकेदारी

और "सामियत" के जुम्ला हुक्क यूरोप और अमरीका में इन्ही के नाम महफूज हैं! कोई इन यहूद के खिलाफ एक लफ्ज तो बोले "साम दुशमनी" Anti-Semitism के इलजामात की लठ लेकर यह उसके पीछे पड़ जाते हैं, हत्ता कि किसी वक्त अदालत के कटहरों में खड़ा कर लेते हैं। हासुडाइसी जामिआत से लोगों को इस बिना पर खारिज करवा देने के वाकिआत हुए हैं। किसी को इनकी हकीकत बयान करना ही हो तो बहुत घुमा फिरा कर बात कहना होती है ताकि Anti-Semitism के "खतरनाक" दाइरे में न आने पाए।

आज के दौर की सबसे बड़ी जअलसाजी और नोसरबाजी शायद इसी को कहा जाएगा। पोलैंड, बुल्गारिया, हंगरी और आस्ट्रिया से आई हुई, तिल अबीब के उर्या साहिलों पर फिरती नीली आंखों और सुनहरे बालों वाली बिकिनी पोश गोरियां, जो सकाफती ही नहीं नस्ली लिहाज से भी कतई और यकीनी तौर पर यूरोप ही का फैलाव हैं और यूरोप ही की तलछट, आज बैतुल मुकद्दस पर इब्राहीम अलै० और याकूब अलै० के नस्ब का हक मांग रही हैं! और इनके इस "आबाई हक" के लिये यहां सदियों से आबाद, इब्राहीम के तरीके पर अक्सा में खुदा की इबादत करने वालों को, मस्जिद खाली करने के नोटिस दिये जा रहे हैं। क्योंकि ज़मीन मुकद्दस पर "कन्आनियों" का नहीं "औलादे इब्राहीम" का हक है!!!

इसे पढ़ कर मुंदरजा जेल सवाल ज़हन में आते हैं।

(1) यह तमाम चक्कर और नस्ली तकसीम (इस्राईली और गैर इस्राईली) क्या मुआमला है? हम तो इतना ही जानते हैं कि यहूद बस यहूदी होते हैं और वह हमारे हक पर काबिज़ हैं और यह दुनिया की अरज़ल तरीन कौम है जो अल्लाह के ग़ज़ब की मुंतज़िर है। जैसा

कि अहादीस में है।

(2) इस्राईली और गैर इस्राईली यहूदी का पढ़ कर जूह्न में यह आता है कि चूँकि फलस्तीन पर अस्ली बनी इस्राईली यहूदी काबिज़ नहीं बल्कि कोई और कौम जो बाद में यहूदी बनी, काबिज़ है। यह भी हम जानते हैं कि यहूदी अपने मज़हब की तबलीग नहीं करते क्योंकि वह सिर्फ यहूदी भाल से पैदा होने वाले बच्चे को ही यहूदी मानते हैं कि बज़रीआ तबलीग यहूदी होने वाले को। तो वह तमाम अहादीसे नबवी जिन में यहूदियों पर आखिरी वक़्त में नाज़िल होने वाले ग़ज़ब का ज़िक्र है। इन गैर बनी इस्राईली यहूदियों पर कैसे इनका इत्लाक़ हो सकता है?

(3) इस इक़तबास को पढ़ कर यह भी जूह्न में आता है कि अस्ली बनी इस्राईल तो खुद महकूम हैं किसी अशिकनाज़ी यहूदियों के। तो वह तो खुद काबिले रहम हैं। चेजाइकि उनको काबिज़ और मग़ज़ूब गर्दाना जाए।

(4) आजकल इंटरनेट पर तमाम बड़ी बड़ी वेब साइट्स पर 21 दिसम्बर 2012 का काउंट डाउन चल रहा है। कोई इसे किसी "जैन मज़हब" में ज़िक्र कर्दा **Doom Day** कह रहा है। तो बहुत से ईसाई हज़रात इस साल को **Rapture** का साल कह रहे हैं और कुछ लोग 2012 ई0 को 7 सालों के मज़मूए यज़नी 2012 ई0 ता 2019 ई0 का आगाज़ समझ रहे हैं। वह इन 7 सालों को **Jublie Years** कहते हैं और उनका अक़ीदा है कि उनका मसीह इन्ही सात सालों में से किसी साल आएगा। क्या इन सब अंदाज़ों का मुफ़्ती अबू लुबाबा शाह मंसूर साहब की किताब "दग्गाल" में ज़िक्र कर्दा दानियाल अलै0 के बयान के साथ कोई तअंलुक है जिस में "नफ़रत की रियासत" का इख़िताम.....या.....इख़िताम का आगाज़

2012 ई0 बताया गया है। इसकी रू से हज़रत मेहदी का वक़्त मौजूद भी यही हो सकता है। वाज़ेह रहे कि इस वक़्त यूरोप और अमरीका में रोज़मर्रा के इस्तेमाल की अशया 2012 ई0 की प्रिंटिड तारीख़ के साथ फ़रोदत के नए रिकार्ड काइम कर रही हैं। वस्सलाम.....दानियाल ख़ालिद, पिशावर

जवाब:

(1) हर क़ौम की तरह यहूद में भी नस्ली तबक़ात पाए जाते हैं बल्कि दूसरी क़ौमों की बनिस्बत कुछ ज़्यादा ही पाए जाते हैं। यह दूसरी क़ौमों को तो कमतर समझते हैं। आपस में भी एक दूसरे पर नस्ली तफ़ाख़ुर जताने तमें जाहिलाना तअस्सुब का बदतरीन मुज़ाहिदा करते हैं। बहरे कैफ़! इस नस्ली तअस्सुब के बावजूद दोनों फ़लस्तीनी मुसलमानों से ज़मीन छीन कर उन्हें अर्जे मुक़द्दस से ज़िला घतन करके उनकी जगह पर खुद आबाद हो रहे हैं और यहाँ के अस्ली बाशिंदों का क़त्ले आम कर रहे हैं। दोनों दण्वाल को नज़ात दहिंदा समझ कर उसकी आमद के लिये राह हमबार कर रहे हैं और इसके लिये मस्जिदे अक़्सा के इन्डिदाम को ज़रूरी समझते हैं। तमाम जराइम में यह तमाम नस्ली तबक़ात बराबर के शरीक हैं। इसलिये अल्लाह तआला की जो लअनत और ग़ज़ब यहूद नामी क़ौम के लिये मख़सूस है, उसमें इन सब का मुतवाज़िन हिस्सा है।

(2) यहूदी उनको अपने नस्ली तअस्सुब की बिना पर अगर्घ यहूदी तसलीम न करें लेकिन अल्लाह तआला के नज़दीक तो हर वह शख़्स जो किसी मग़ज़ूब क़ौम के साथ खड़ा होगा वह भी ग़ज़ब का मुस्तहक़ होगा। आज यह दर्जा दोम के यहूदी इस्राईली आबादी में इज़ाफ़े का ज़रीआ न बनें और फ़लस्तीनी मुसलमानों की कब्ज़ा की हुई ज़मीनें छोड़ दीं तो अस्ल काबिज़ यहूदी चंद दिन भी फ़लस्तीनी

मुजाहिदीन के सामने न ठहर सकें। लज्जनत शुदा क़ौम तक़दियत पहुंचाने वाला भी मलऊन है।

(3) यह लोग अस्त ग़ासियों के आलाकार हैं और फलस्तीनी मुसलमानों की बार बार तंबीह के बावजूद और उन पर अपनी आंखों से जुल्म होता देखने के बावजूद यह ज़ालिमों की ताक़त में इज़ाफ़े और उनकी मदद से बाज़ नहीं आते। इसलिये जो हुक्म उनके आकाओं का है वही उनका भी है।

(4) अस्ली बात यह है कि हर मुसलमान तमाम गुनाहों से सच्ची तौबा करके अपने आप को दीन की सरबुलंदी के लिये वक्फ़ कर दे। बाकी यह बात कि किस सन में क्या होगा? इसे आलमुल ग़ैब और कादिर मुतलक़ पर छोड़ दे। जिन लोगों को इस तारीख़ से दिलचस्पी है, क्या उन्होंने इस तारीख़ को किसी एतिबार से अहमियत देने के बाद और आख़िरत की तैयारी की कोई फ़िक्र की? ज़ाहिर है कि नहीं की। यह हिमाक़त है या अक़लमंदी? यह शरीअत व सुन्नत पर फ़िदाइयत है या फ़िल्ना ज़दगी? फ़िल्ने में मुब्तला होने की अलामत यह है कि इंसान ग़ैर मक़सदी चीज़ों की खोज लगाए और मक़सदी चीज़ों को सामने होते हुए भी नज़र अंदाज़ किये रखे। अल्लाह तआला हम सब को अक़ले सलीम और क़ल्बे सलीम अता फ़रमाए। आमीन।



तज्जद या गुल्ती?

मुहतरम मौलवी शेर मुहम्मद साहब

अस्सलामु अलैकुम वरहमतुल्लाह

मुफ्ता अबू लुबाबा शाह मंसूर साहब की तालीफ़ कर्दा किताब “दज्जाल। कौन? कब? कहाँ?” नज़र से गुज़री। अलहम्दु लिल्लाह! यह कोशिश काविले क़द्र है। पढ़ कर यह मालूम हुआ कि दुनिया अपनी रंगीनियों के साथ किस तरफ़ जा रही है और हम कहाँ खड़े हैं? इंशा अल्लाह यह किताब हर पढ़ने वाले को मुतअस्सिर करेगी और अल्लाह तआला, दज्जाल के शर से हमें अपनी पनाह में रखे और ईमान पर ख़ातिमा अता फ़रमाए। आमीन

मुफ्ती साहब की इत्तिला के लिये अर्ज़ है कि किताब में सफ़्हा नम्बर 87 और 88 पर बादशाह नेबू शा ज़ार के ख़्वाब की तशरीह, जो हज़रत दानियाल अलै0 ने फ़रमाई थी का ज़िक्र किया है, इसमें थोड़ा सा तज्जद नज़र आ रहा है जैसा कि सफ़्हा नम्बर 88 पर है। “क्योंकि दुनिया में ऐसी रियासत नहीं जो 2300 दिनों के बाद काइम हुई और महज़ 45 दिन काइम रहने के बाद ख़त्म हो गई हो।” (1290-1235=45)

यहां जो हिसाब लगाया गया है वह सही नहीं। क्योंकि अगर 1290 से 1235 काट दिये जाएं तो 45 नहीं बल्कि 55 रह जाते हैं। (1290-1235=55)

आगे चलें तो लिखा है: “चुनांचे नफ़रत की रियासत का क़्याम 333 क़ब्ल मसीह के 2300 साल बाद होगा। (2300-333) और यह

दज्जाल और गुस्ताखा यहूदियों के कुल्ली खातमे पर खत्म होगा। फिर बअजु मुहक्कीन का कहना है कि $(1967+45=2012)$ के फार्मूले से नफरत की इस गुनहगाह मस्जिद का इखिताम या इखिताम के आगाज का जमाना 2012 ई0 के आसपास बनता है। यहां पर जो यह फार्मूला लिखा गया है वह ग़लत है क्योंकि मेरे अंदाजे से जो पचपन साल बनते हैं, अगर वह 1967 ई0 में जमा किये जाएं तो यह 2020 बनता है। $(1967+55=2022)$

नफरत की यह रियासत जून 1967 ई0 में काइम की गई है। अगर इसमें 55 जमा किये जाएं तो यह जून 2022 बनता है। अगर यह इस तारीख पर इस्लामी कलेंडर के हिसाब से देखा जाए तो यह तारीख कुछ इस तरह बनती है: "ईसवी: 11-06-2022। हिजरी: 10-11-1443।

अगर इस इस्लामी तारीख को हदीसे नबवी की रू से देखा जाए तो मुंदरजा ज़ेल बातें सामने आती हैं। जैसा कि एक हदीस में है हज़रत मेहदी की उम्र जुहूर के वक़्त तकरीबन 40 साल होगी। दूसरी हदीस में है कि अल्लाह तआला हर सदी की शुरूआत में एक मुजद्दिद पैदा फ़रमाते हैं जो इस्लाम की कुव्वत का बाइस बनता है। इन अहादीस से यह दो बातें सामने आती हैं।

(1) हज़रत मेहदी की उम्र 40 साल होगी। (2) मुजद्दिद की पैदाइश सदी की शुरूआत में होनी चाहिये। यह दोनों बातें 2022 में बज़ाहिर पूरी होती नज़र आती हैं न कि 2012 में, क्योंकि 2012 ई0 में हिजरी साल 1433 हि0 बनता है।

इस गुफ़्तगू से इस बात का पता चलता है कि नफरत की रियासत इस्राईल के खातमें का आगाज ठीक 55 साल बाद जून

2022 ई0 में शुरू होगा। इसके बाद अंकरीब ही हज़रत मेहदी ज़ाहिर होंगे। यहां पर एक और हदीसे मुबारका को बयान करना मुनासिब समझूंगा “तीसरी जंगे अज़ीम और दज्जाल” में सफ़हा नम्बर 60 पर है। ज़रा मुलाहिज़ा फ़रमाइये: “बाकिआत के तरतीब यह है कि आवाज़ रमज़ान में होगी और मज़रका शव्वाल में होगा और जी क़अदा में अरब क़बाइल बगावत कर देंगे। रहा मुहर्रम का महीना तो मुहर्रम का इब्तिदाई हिस्सा मेरी उम्मत के लिये आजमाइश है और मुहर्रम का आखिरी हिस्सा मेरी उम्मत के लिये नजात है।”

अगर आप इस हदीस पर ग़ौर करेंगे तो मालूम होगा कि यहां जो हदीसे मुबारका में पेशगोइयां की गई हैं: (1) आवाज़ रमज़ान में होगी (यह तारीख़ बनती है): 15-09-1443 हि0.....(2) मज़रका शव्वाल में होगा: 10-10-1143 हि0.....13-05-2022 ई0

(3) जी क़अदा में अरब क़बाइल बगावत करेंगे: 10-11-1143 हि0.....11-06-2022 ई0

(4) ज़िल हिज्जा में हाजियों को लूटा जाएगा: 15-12-1443 हि0.....16-07-2022 ई0

(5) हज़रत मेहदी का जुहूर: 10-01-1444 हि0.....09-08-2022 ई0

(6) जिहाद की शुरूआत: 21-01-1444 हि0.....20-08-2022ई0

(7) मुहर्रम का इब्तिदाई हिस्सा मेरी उम्मत के लिये आजमाइश है यज़नी मुहर्रम की इब्तिदाइ में जब हज़रत मेहदी ज़ाहिर होंगे तो उनकी बैअत करना और उनके लश्कर में शामिल होना एक बड़ी आजमाइश है।

(8). “इसका आखिरी हिस्सा मेरी उम्मत के लिये नजात है।”

यअनी 21 मुहर्रम को हज़रत मेहदी जिहाद का आगाज़ करेंगे अपनी कमान के नीचे। इक्कीस मुहर्रमुल हराम को अगर कैलंडर के हिसाब से देखेंगे तो यह ईसवी तारीख 20 अगस्त 2022 बनता है। यहां पर यह बात गौर तलब है कि 20 अगस्त वह तारीख है जिस दिन मस्जिदे अक्सा में आतिश ज़दगी का हौलनाक वाकिआ पेश आया था।

इस सारी गुप्तगू से यह बातें अछूज़ होती हैं: (1) नफरत की रियासत 55 साल काइम रहेगी। (2) नफरत की रियासत जून 1967 ई0 में काइम हुई और पचपन साल बाद जून 2022 मुताबिक 5 जी कअदा 1443 हि0 में इसके खातमे का आगाज़ होगा। (3) जुहूरे मेहदी, मुहर्रम 1444 ई0 मुताबिक अगस्त 2022 ई0 में होगा। (4) हज़रत मेहदी के कमान के नीचे कुप्फार के खिलाफ़ जिहाद की शुरूआत मुहर्रम 21, 1444 हि0 मुताबिक 20 अगस्त 2022 को होगी। याद रहे कि 20 अगस्त वह तारीख है जिस दिन मस्जिदे अक्सा को 1969 ई0 में यहूदियों ने नज़्दे आतिश किया था।

हज़रत मुफ्ती साहब से इल्तिमास है कि किताब में यह तसहीह फरमाएं। अल्लाह तआला उन्हें जज़ाए खैर अता फरमाएं। आमीन

वस्सलाम.....कलीमुल्लाह मैमन, खैर पूर भीरस

जवाब:

अज़दाद लिखने में कम्पोज़ की ग़लती की वजह से यह तदाद नज़र आया है। असल में यूं है: 1335-1290। इस सूरत में 45 साल ही बाकी बचे हैं न कि पचपन। यह ग़लती सिर्फ़ अज़दाद लिखने ही में हुई है वरना इससे पहले की इबारत देखने से कोई इशकाल बाकी नहीं रहता। किताब के नए एडिशन में इस ग़लती की इस्लाह की जा

चुकी। आप का और उन तमाम कारईन का शुक्रिया जिन्होंने इस तरफ़ तवज्जो दिलाई। अल्लाह तआला सबको अपनी और अपने हबीब सल्ल० की सच्ची मुहब्बत नसीब फ़रमाए, अपने और अपनी मर्जियात और नबी अलै० की हिदायात पर चलने की तौफीक़ अता फ़रमाए। आमीन।



ऐ खुदा! महफूज फरमा फिलए दज्जाल से

इम्तिहां लेना न या ख बंदए बदहाल से

ऐ खुदा! महफूज फरमा फिलए दज्जाल से

क्यों न इसके शर से बचने की दुआ करते गुलाम!

जब पनाह आका सल्ल० ने मांगी फिलए दज्जाल से

उस बुराई से रहेंगे दहर में महफूज वह

जो मुजय्यन खुद को फरमाएंगे नेक आमाल से

इसलिये सहीवनियों ने की हैं सब तैयारियां

शाद होना चाहते हैं इसके इस्तिक्बाल से

एक मगजूबे अलैहिम, दूसरा है ज़ाल्लीन

शाद है ईसाइयत सहीवनियत के माल से

आज दुनिया को बनाना चाहते हैं यरगुमाल

कल तलक दुनिया में थे जो हर तरफ पामाल से

अहले हक से मस्जिदे अक्सा की यह फरयाद है

अब करें आज़ाद मुझ को कब्ज़ए दज्जाल से

गुलशन सरकार सल्ल० की तज़कीन कीजिये उग्र भर

माल से आमाल से अफ़्जाल से अक़्बाल से

बू लुबाबा के लबालब जाम ने की लब कुशाई

कौम को वाकिफ किया दज्जालियत के जाल से

करगसूं की मुर्दा खोरी पर लगेंगी कदगुनें

इसलिये खाइफ हैं वह शाहीन के इक्बाल से

असर जौनपूरी

☆☆☆